

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ ХУДОЖНИКА К.А. ВАСИЛЬЕВА

Учитель русского языка и литературы ГБОУ Лицей № 597
Кружилина Елена Михайловна



КОНСТАНТИН АЛЕКСЕЕВИЧ ВАСИЛЬЕВ (1942 – 1976)

«Многие художники воскрешали полусказочный, полуисторический мир былин. Художнику Константину Васильеву удалось увидеть этот богатый мир по-своему, избежать стандарта, дать новую трактовку этой вечной патриотической темы».

Б.Рыбаков, академик, историк

Однажды накануне дня рождения матери, Клавдии Пармёновны, Васильев написал портрет девушки и повесил его над кроватью.

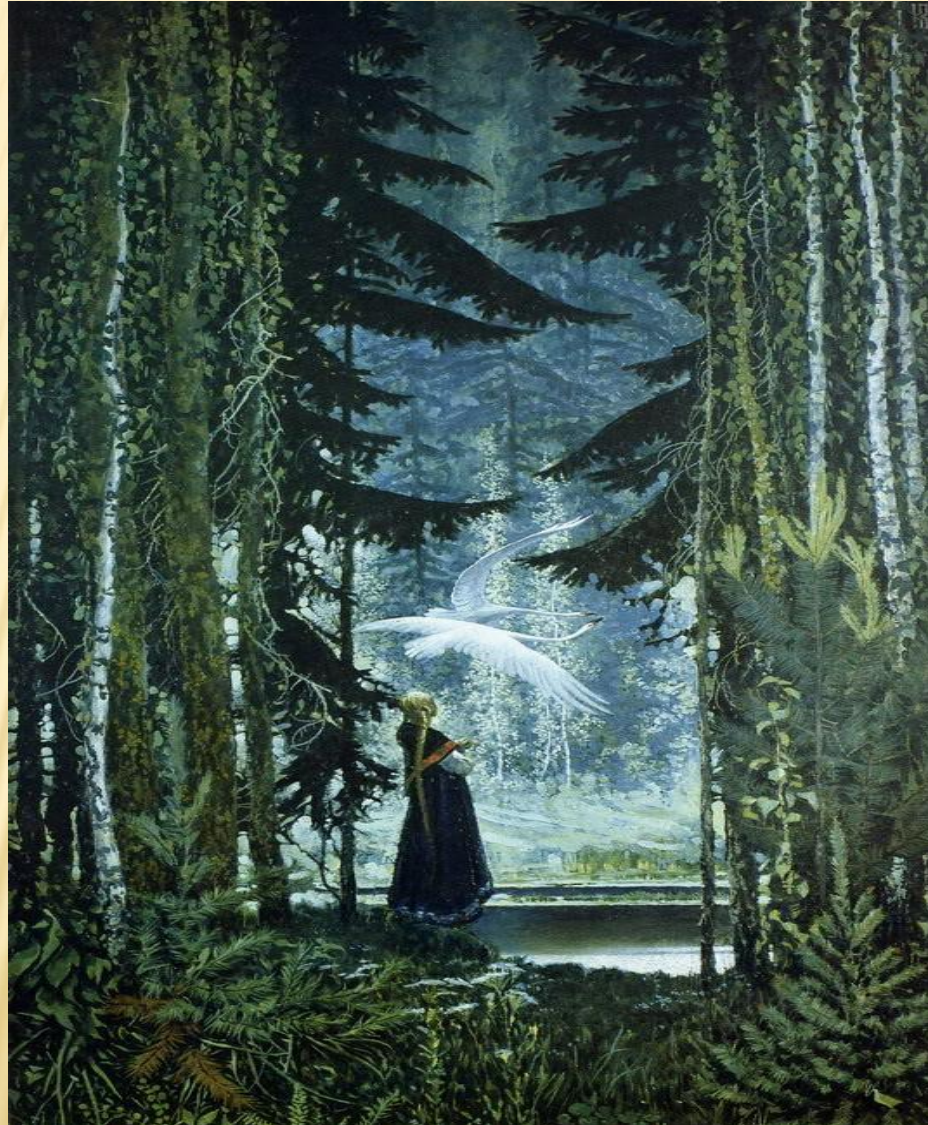
Глаза жницы глубже речки Свияги, волосы, как рожь в знакомых приволжских полях.

Это – идеал славянской красоты

«ЖНИЦА»



«ГУСИ-ЛЕБЕДИ»



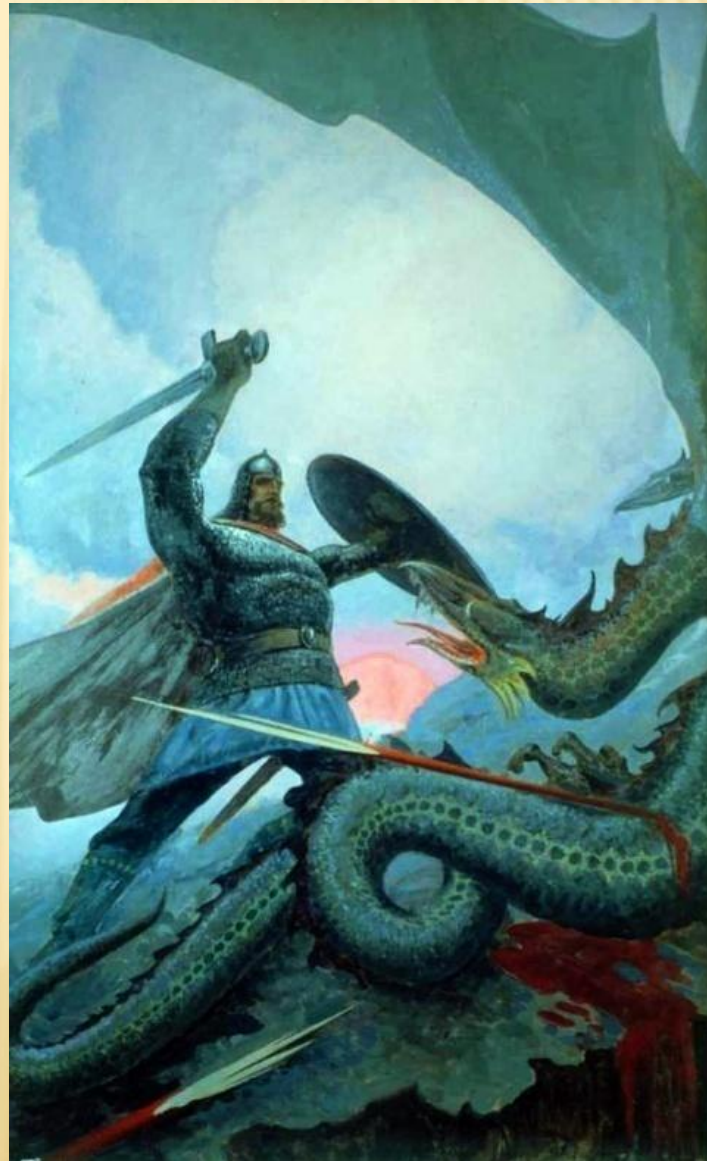
ПЕЙЗАЖ



«ОТЕЧЕСТВО»



«РУСЬ БЫЛИННАЯ»



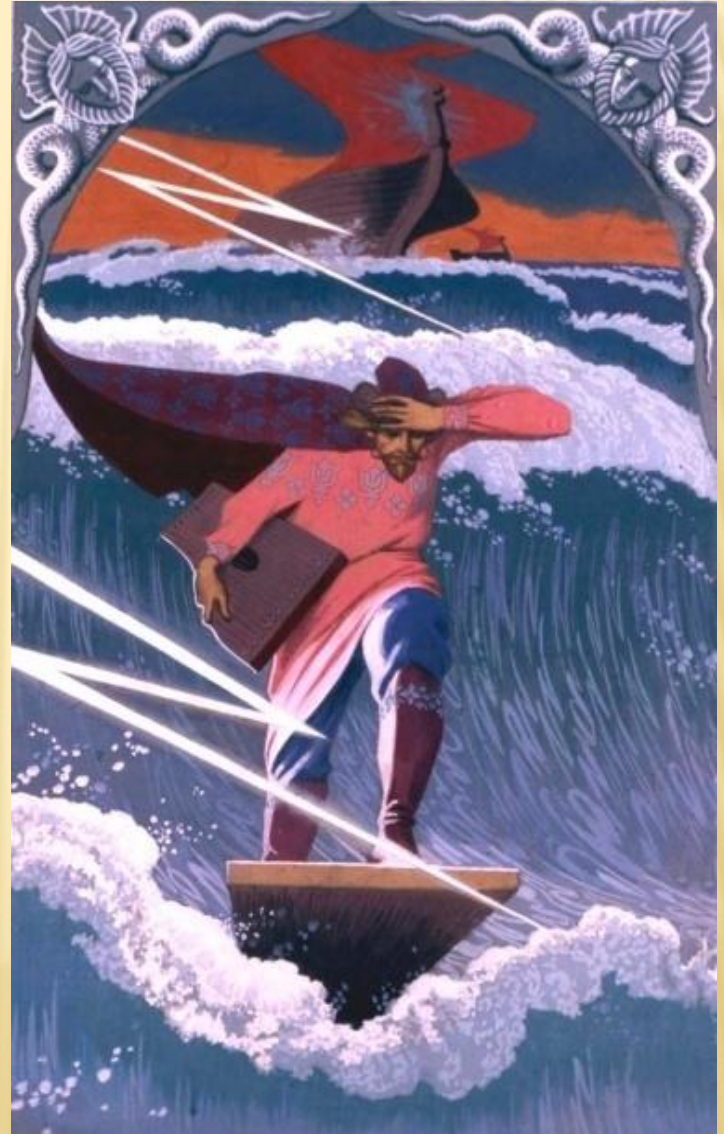
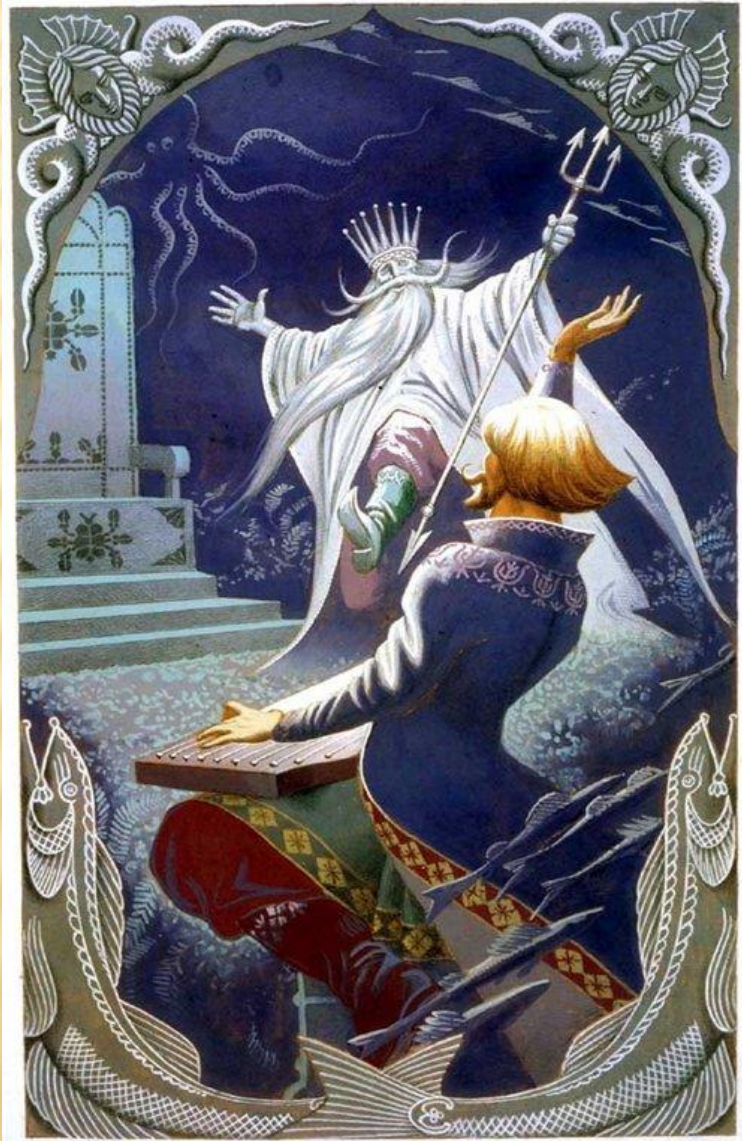
**«ИЛЬЯ МУРОМЕЦ
ОСВОБОЖДАЕТ
ПЛЕННЫХ»**



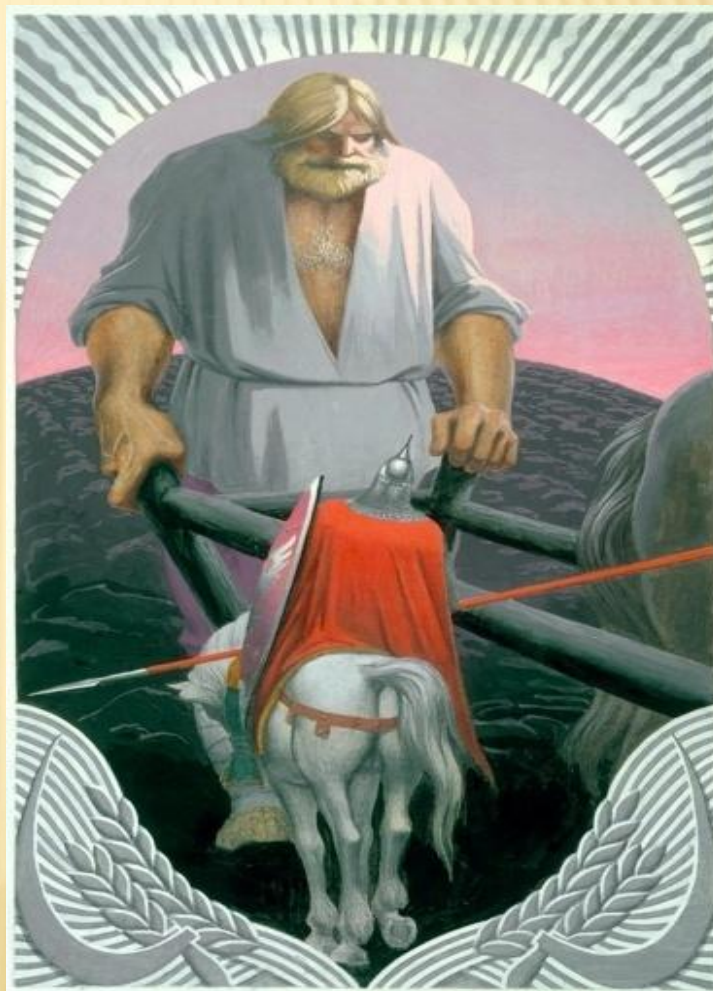
«СВИЯЖСК»



САДКО



«ВОЛЬГА», «ВОЛЬГА И МИКУЛА»



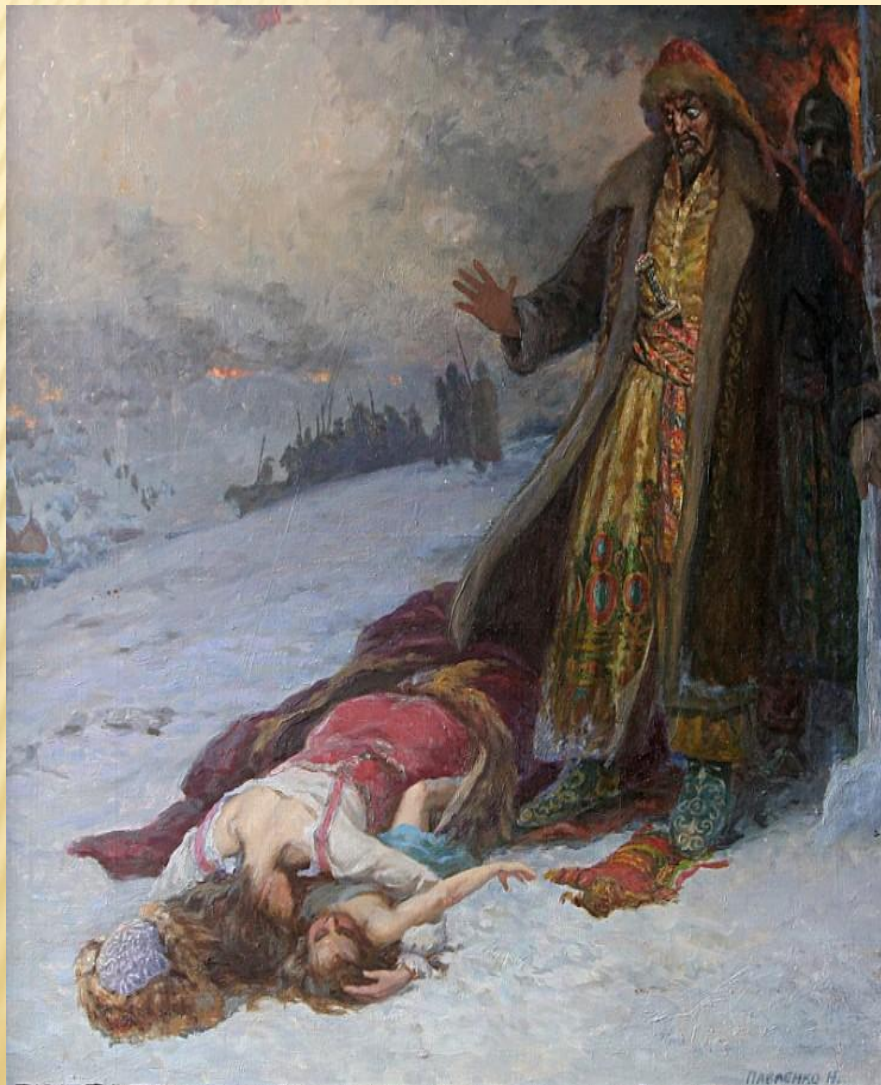
«АВДОТЬЯ РЯЗАНОЧКА»



ЕВПРАКСИЯ РЯЗАНСКАЯ



ЕВПРАКСИЯ РЯЗАНСКАЯ



СВЯТОГОР



«ОГНЕННЫЙ МЕЧ»



«БОЙ ПЕРЕСВЕТА С ЧЕЛУБЕЕМ»

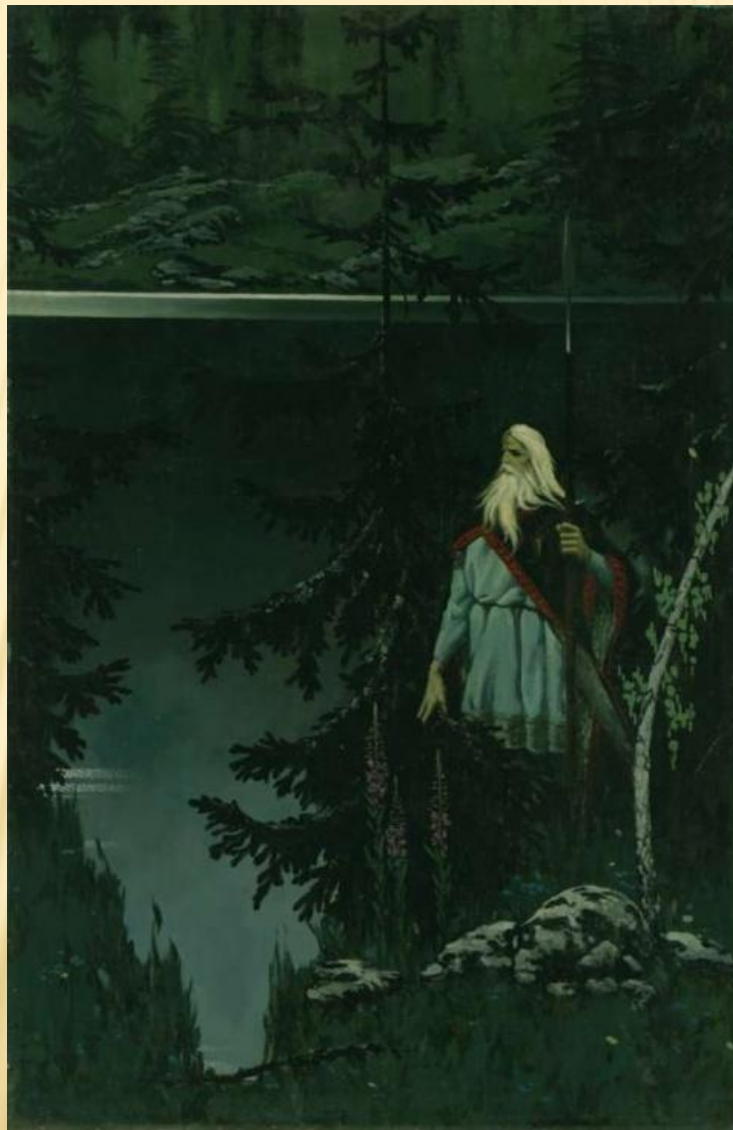
К.ВАСИЛЬЕВ



В.ВАСНЕЦОВ



«СЕВЕРНАЯ ЛЕГЕНДА»



«СЕВЕРНЫЙ ОРЁЛ»



«ЧЕЛОВЕК С ФИЛИНОМ»



«РОЖДЕНИЕ ДУНАЯ»



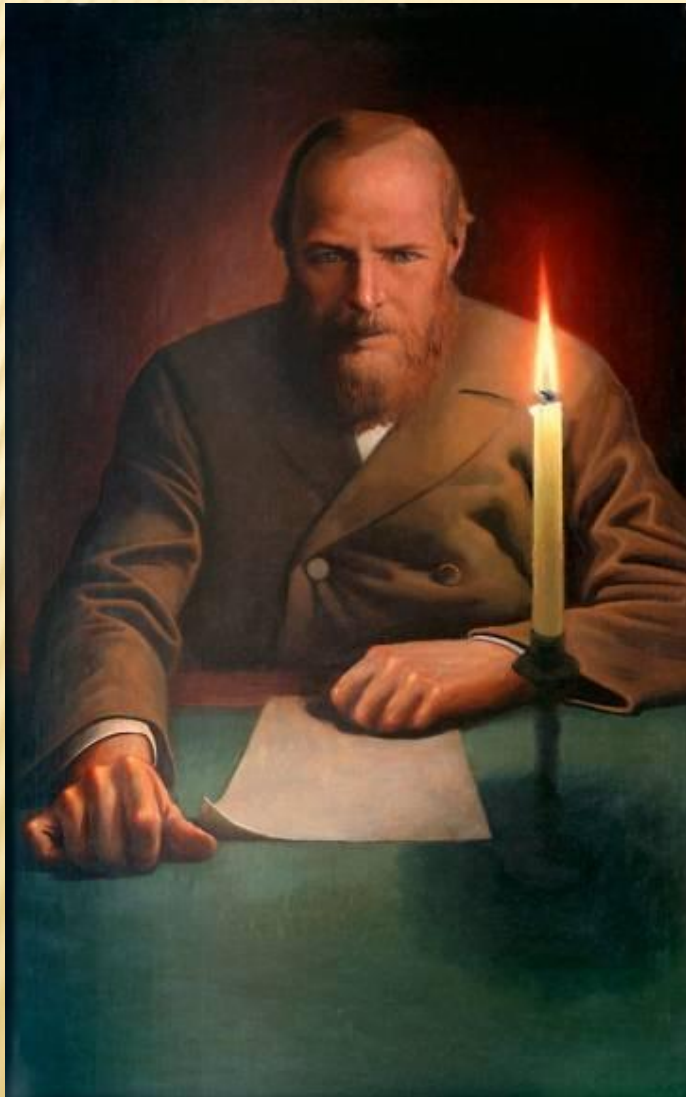
«НАСТАСЬЯ МИКУЛИШНА»



«СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»



ПОРТРЕТЫ



ВСТРЕЧА

«У ЧУЖОГО ОКНА»



«НЕЖДАННАЯ ВСТРЕЧА»



«ОЖИДАНИЕ»



«ГАДАНИЕ»



ОТЕЧЕСТВО В ОПАСНОСТИ

«ГОРЯТ ПОЖАРЫ»



«НАШЕСТВИЕ»



«ПАРАД 1941 ГОДА»



«ТОСКА ПО РОДИНЕ»



«ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ»



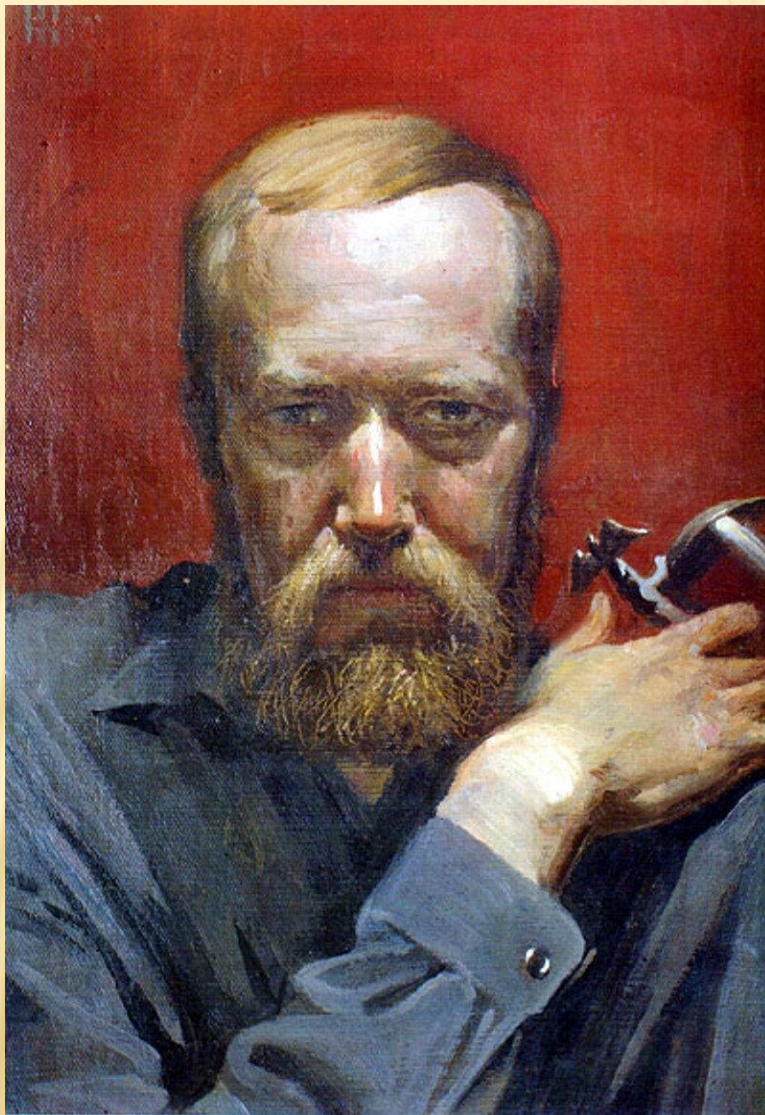
«ЗВЁЗДНОЕ НЕБО»



АВТОПОРТРЕТ ХУДОЖНИКА



АВТОПОРТРЕТ



КОНСТАНТИН ВАСИЛЬЕВ

ПИСАЛ:

«Если мои картины не нужны Отечеству, то всё моё творчество следует признать неудавшимся».