



Полонский Яков Петрович. Поэт-юбиляр 2019 года

Подготовила:
ученица 8 класса Б
МБОУ «Усть-Абаканская СОШ» к-2

Лихачева Лаура

Руководитель:
Малыхина Анна Алексеевна,
учитель русского языка и литературы

В этом году мы вместе со всей образованной общественностью и книголюбями празднуем 200 лет со дня рождения русского писателя, поэта, художника и общественного деятеля Якова Петровича Полонского.

Талант Якова Петровича Полонского признавали знаменитые отечественные писатели и поэты – от В.А. Жуковского и Н.В. Гоголя до А.А. Фета и А.П. Чехова.

В 2018 году в Рязани был открыт сквер Полонского на возвышении Лыбедского бульвара. Памятник поэту быстро стал одним из любимым мест для встреч горожан и гостей Рязани.



В именной аудитории Якова Полонского в стенах Рязанского политехнического института проходит цикл мероприятий, приуроченных к празднованию 200-летия со дня рождения поэта и художника и увековечения его имени и наследия.

В Рязанском политехническом институте проходит ставший традиционным студенческий конкурс чтецов поэзии выдающегося выпускника Мужской гимназии Рязани.

В настоящее время в Рязани выбирают место для музея имени Якова Петровича Полонского.



18 мая 2018 года на фасаде Рязанского политехнического института была открыта мемориальная доска.

Александр Петрович Полонский

Родился 6 (18) декабря 1819 года в г. Рязани в семье бедного чиновника.

Получив домашнее образование, поступил в рязанскую гимназию. В это время Полонский начал интересоваться произведениями Александра Пушкина и В. Бенедиктова, а после начал и сам писать стихи.

В 1838 г. окончил гимназию и поступил на юридический факультет Московского университета.

Полонский был знаком с Н. М. Орловым, сыном известного генерала, героя Отечественной войны. В доме Орловых Полонский читал свои стихи для И.С. Тургенева, П.Я. Чаадаева, А.С. Хомякова, Ф.Н. Глинки и др.

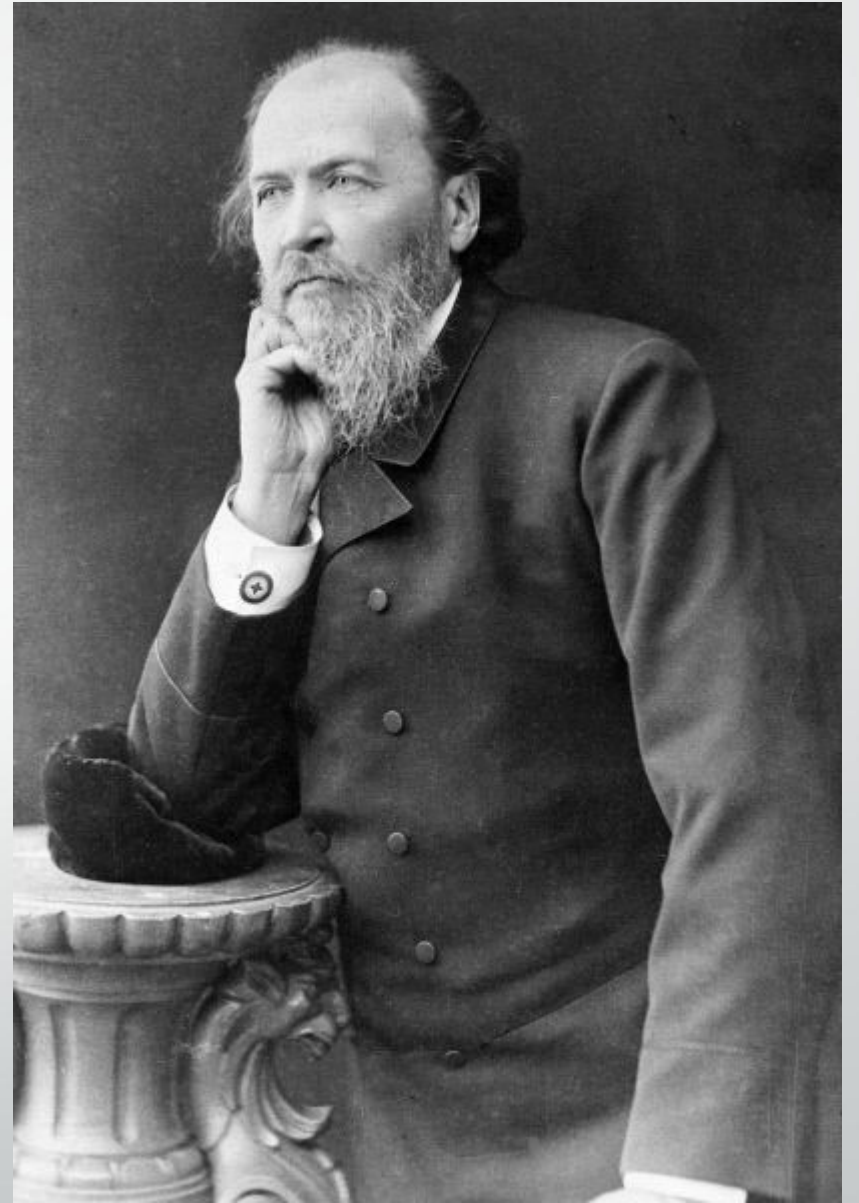
В 1844 г. окончил университет и опубликовал "Гаммы" – первый сборник своих стихотворений. В этом же году он переехал в Одессу, а в 1846 на Кавказ.



В 1849 году Яков Петрович Полонский издаёт сборник “Сазандар”, в котором были произведения, написанные по впечатлениям о Кавказе.

Полонский был в хороших дружеских отношениях с многими писателями, поэтами и композиторами своего времени: Н.А. Некрасовым, И.С. Тургеневым, П.И. Чайковским, А.П. Чеховым.

Яков Полонский умер 18 (30) октября 1898 г. в Петербурге. Был похоронен в Льговском монастыре, но в 1958 году прах Полонского был перевезен на территорию Рязанского кремля.



- Яков Полонский писал стихотворения, прозаические произведения, поэмы. Среди литературных произведений автора были лирические произведения.

- На стихи Якова Петровича Полонского были написаны песни и романсы.

- Авторами этих музыкально-лирических произведений в разные годы являлись известные отечественные композиторы:

- П. И. Чайковский – “За окном в тени мелькает”
“Мой костер в тумане светит”

- А. С. Даргомыжский – “Русая головка”

- С. В. Рахманинов – “Диссонанс”

- А. Т. Гречанинов – “Птичка”

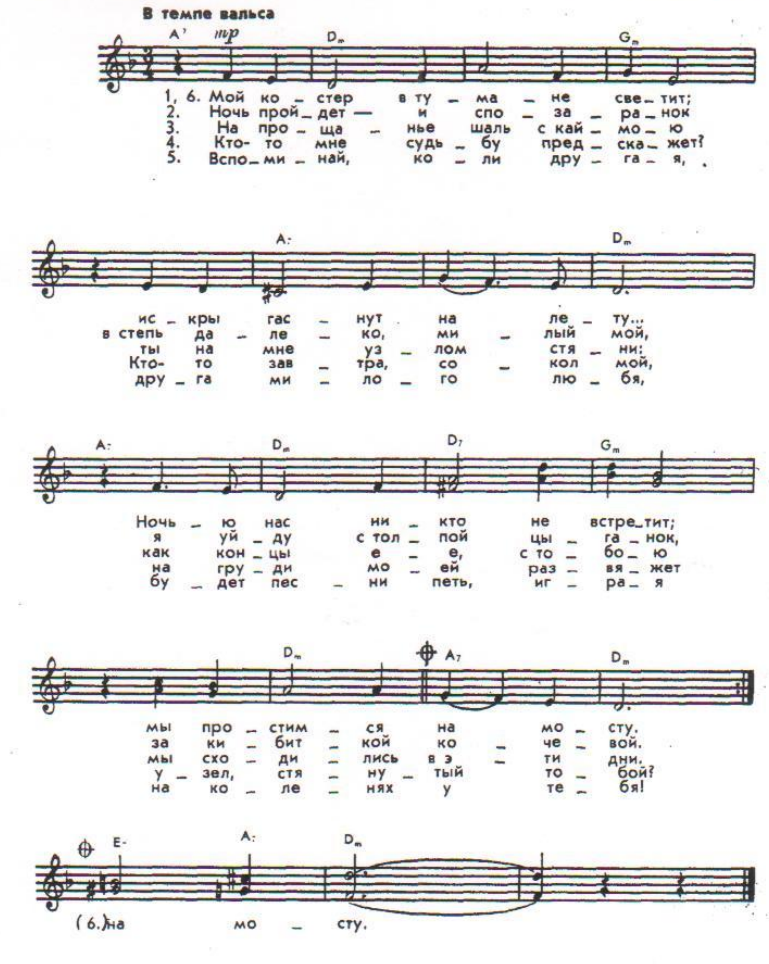
- Ф. Садовский – “Мой костер в тумане светит”

53

МОЙ КОСТЕР
(Песня цыганки)

Слова Я. ПОЛОНСКОГО Музыка Ф. САДОВСКОГО

В темпе вальса



(6.) на мо - сту.

Мы простимся на мосту.

Песня цыганки

- Ночь пройдет — и спозаранок
В степь далеко, милый мой,
Я уйду с толпой цыганок
За кибиткой кочевой.
- На прощанье шаль с каймою
Ты на мне узлом стяни:
Как концы ее, с тобою
Мы сходились в эти дни.
- Кто-то мне судьбу предскажет?
Кто-то завтра, сокол мой,
На груди моей развяжет
Узел, стянутый тобой?
- Вспоминай, коли другая,
Друга милого любя,
Будет песни петь, играя
На коленях у тебя!

Мой костер в тумане светит;
Искры гаснут на лету...

Инструментальная
версия романса «Мой
костёр в тумане светит»,
написанного Садовским
Фёдором Титовичем на
стихотворение Якова
Петровича Полонского
«Песня цыганки».

Исполняет Лихачева Лаура.



Птичка

• Пахнет полем воздух чистый...
В безмятежной тишине
Песни птички голосистой
Раздаются в вышине.

Есть у ней своя подруга,
Есть у ней приют ночной,
Средь некошеного луга,
Под росистою травой.

В небесах, но не для неба,
Вся полна живых забот,
Для земли, не ради хлеба,
Птичка весело поет.

Внемля ей, невольно стыдно
И досадно, что порой
Сердцу гордому завидна



Также Яков Петрович увлекался живописью и рисованием. В основном работал в технике графики, рисуя карандашом, и создавая живописные полотна в технике масла. Полонский писал портреты, этюды, пейзажи окрестностей.



- *Аул в долине. 1847-1850.
Карандаш, белила*



- *Няня Я.П. Полонского
Матрена.
Рисунок Я.П. Полонского*



*Усадебный дом Тургенева.
Этюд Я.П. Полонского (масло),
1881*



*Дорожка в парке.
Этюд Я.П. Полонского (масло), 1881*



*И.С. Тургенев.
Портрет работы Я.
П. Полонского (масло), 1881*



*Церковь и школа.
Этюд Я.П. Полонского
(масло), 1881*

Список источников и используемой литературы:

- http://info.rounb.ru/elbibl/el_res/Polonskii_cd/art.htm
- <http://md-eksperiment.org/post/20151020-biografiya-yakova-polonskogo>
- <https://peoplelife.ru/229890>
- <https://rustih.ru/yakov-polonskij-pesnya-ciganki/>
- <http://www.gtrkoka.ru/news/2017/12/18/v-ryazani-pojavitsja-muzej-imeni-ja-kova-polonskogo.html>
- <http://rv-ryazan.ru/v-ryazani-otkryli-skver-yakova-petrovich/>
- <http://www.ryazan-v.ru/news/62074>

Спасибо за внимание!

