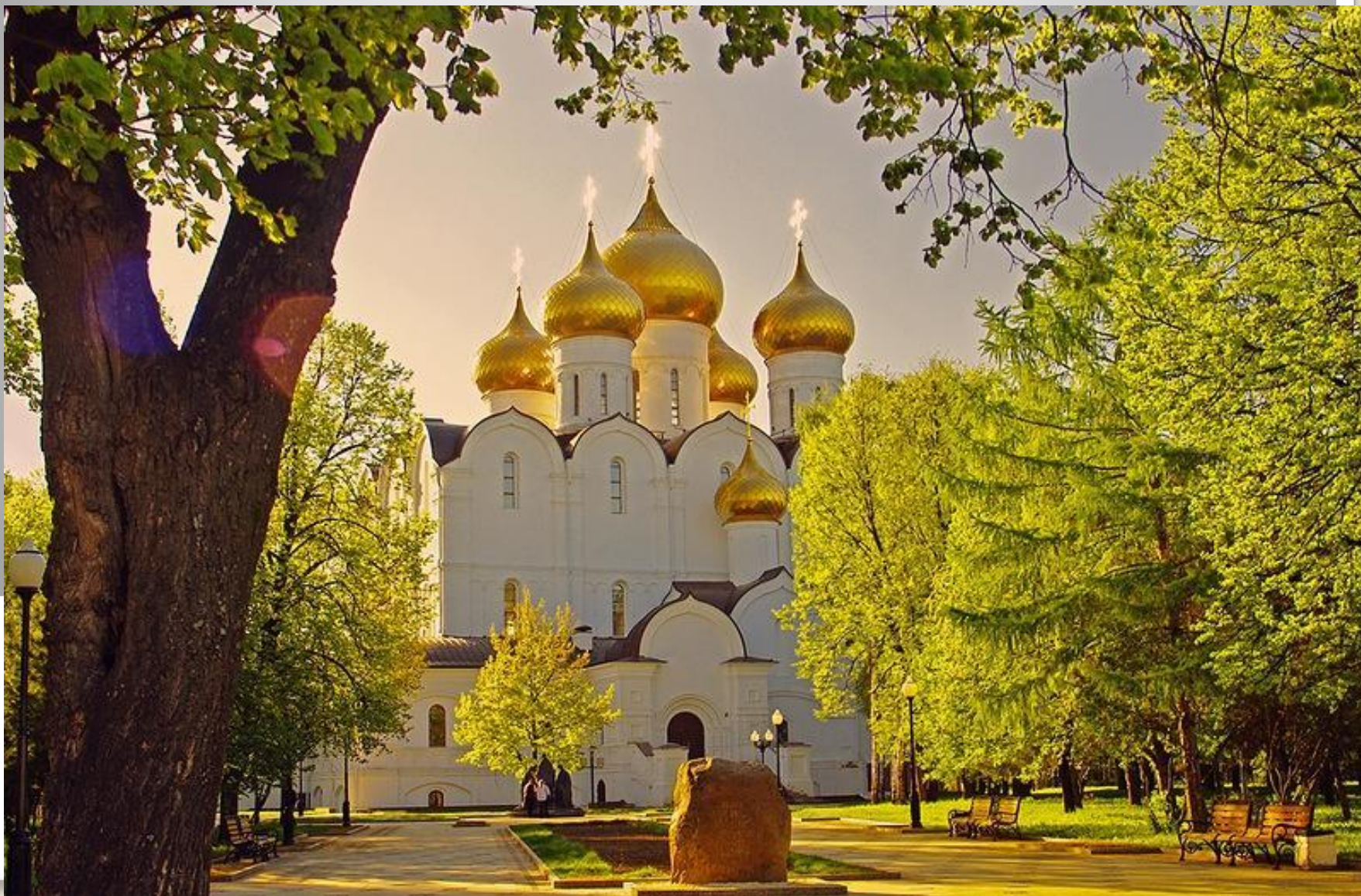


Тема Родины в стихах Сергея Есенина





**Дом Есениных в селе
Константиново**



**Я буду
воспевать
Всем существом
в поэте
Шестую часть
земли
С названьем
кратким "Русь"**

С.Есенин



**За 30 лет,
отпущенных
ему на земле,
Есенин успел
так много,
словно прожил
огромную
жизнь.**



“Гой ты, Русь, моя родная...”



Спит ковыль. Равнина дорогая,
И свинцовой свежести полынь.
Никакая родина другая
Не вольёт мне в грудь мою теплынь.
Знать у всех у нас такая участь,
И, пожалуй, всякого спроси-
Радуюсь, свирепствуя и мучась,
Хорошо живётся на Руси...
И теперь, когда вот новым светом
И моей коснулась жизнь судьбы,
Всё равно остался я поэтом
Золотой бревенчатой избы



**“И над каждой
строкой без конца
Отражается
прежняя удаль
Забияки и сорванца.”**





**“О Русь – малиновое поле
И синь, упавшая в реку...”**



“Русь моя,
деревянная
Русь!
Я один твой
певец и
глашатай...”



Село Константиново. Худ. А.Рамодановская. 1956

**“Край ты мой заброшенный,
Край ты мой, пустырь...”**



**А в сердце
светит**

Русь



**“Никакая родина другая
Не волеет мне в грудь мою теплынь.”**

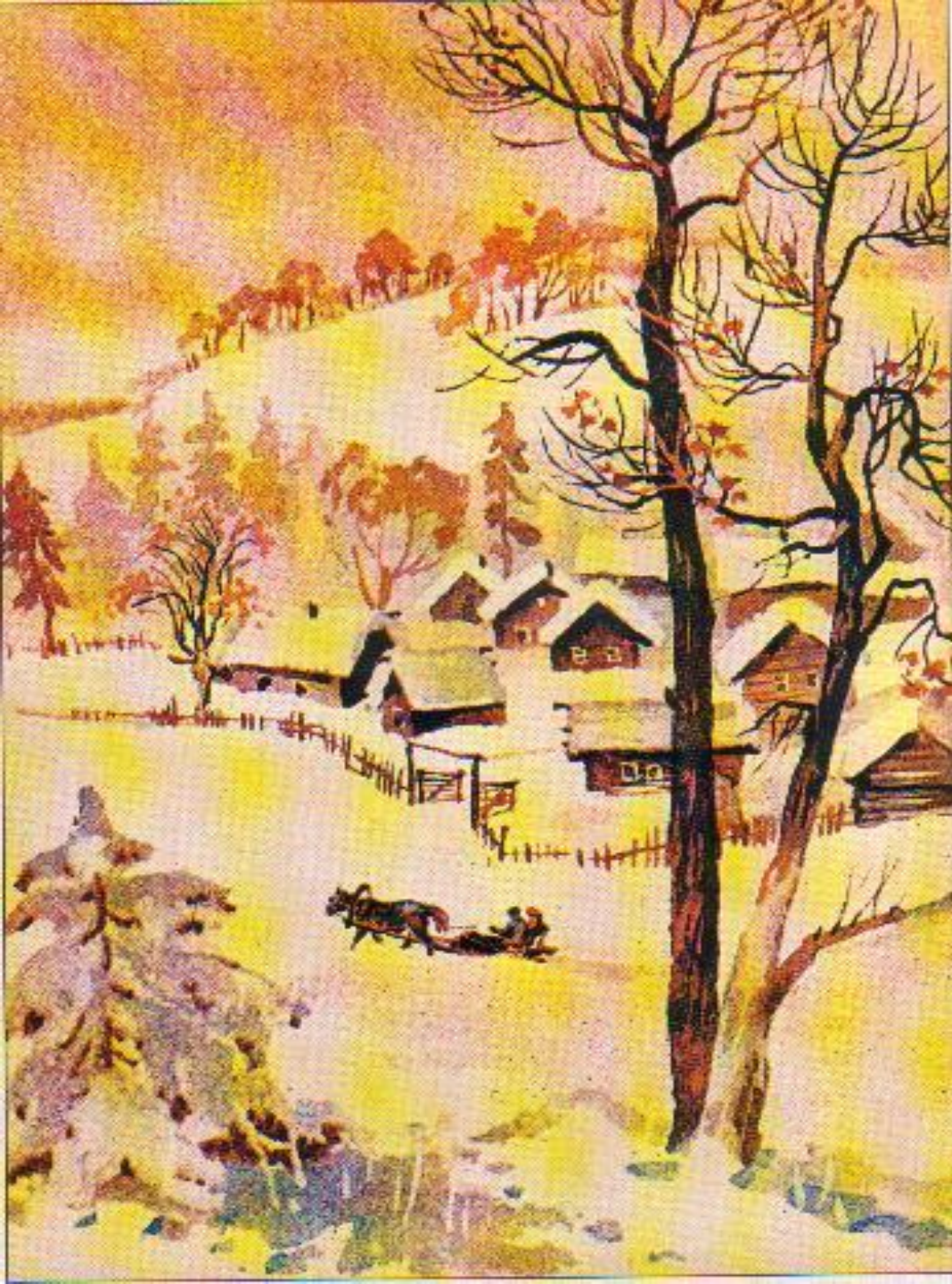


“Избы забоченились,
А и всех-то пять...”



**“О пашни, пашни, пашни,
Коломенская грусть...”**





Потонула деревня
в ухабинах,
Заслонили
избенки леса.
Только видно, на
кочках и
впадинах,
Как синеют кругом
небеса.

** ** *

**

Но люблю тебя,
родина кроткая!
А за что –
разгадать не
могу...

An illustration of a stone path in autumn. The path is made of large, irregular stones and is covered with fallen yellow and orange leaves. On the left, there are trees with sparse yellow leaves and a bush with dark green leaves and clusters of bright red berries. The background is a warm, golden-brown color, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is nostalgic and peaceful.

Край любимый! Сердцу снятся
Скирды солнца в водах лонных.
Я хотел бы затеряться
В зеленях твоих стозвонных...

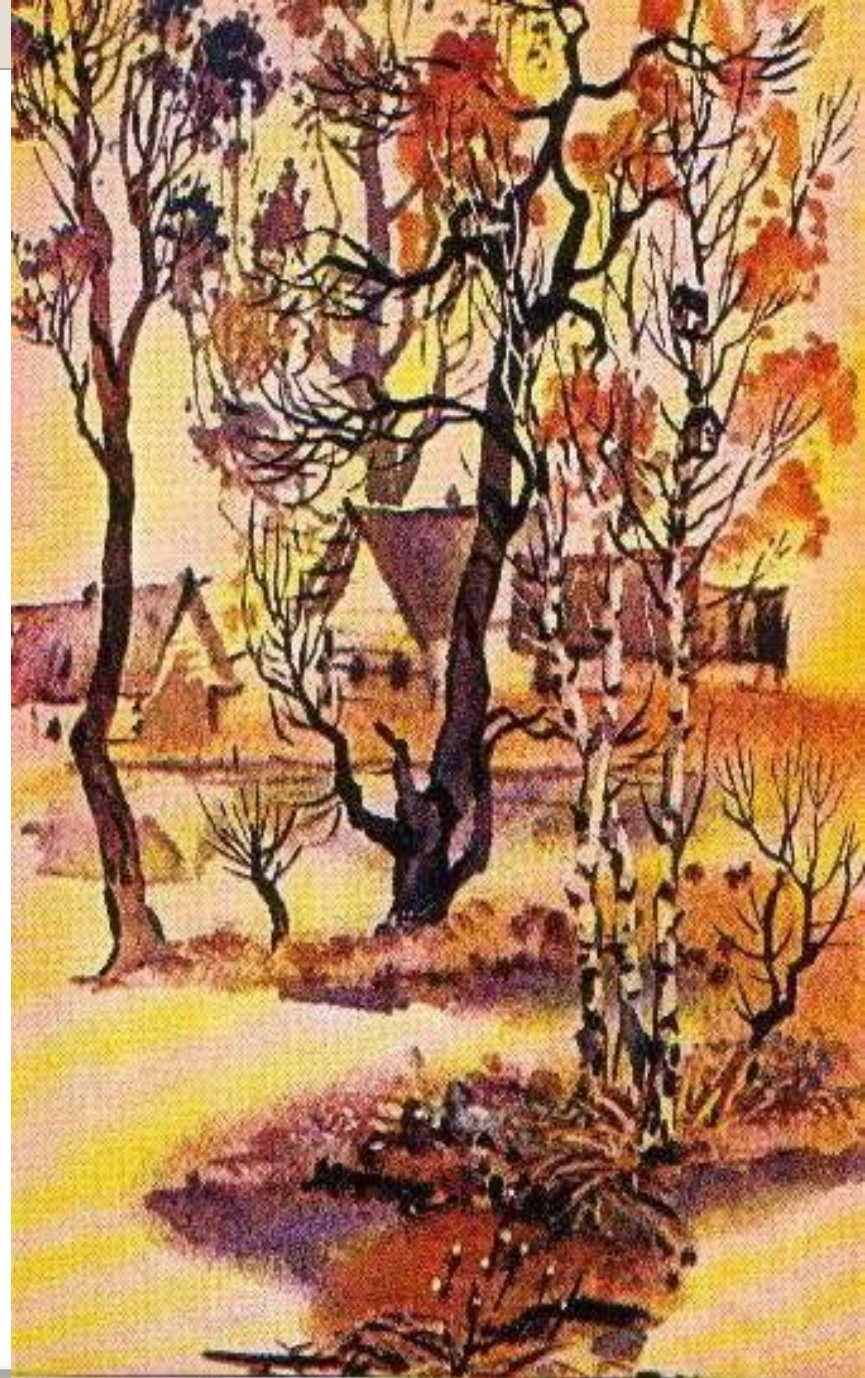
**Алексей Мищенко. Иллюстрация к стихотворению С.Есенина
«О красном вечере задумалась дорога...»**

**«Отговорила
роща золотая»,
«Письмо
матери», «Над
окошком месяц.
Под окошком
ветер...»,
«Сыпь,
тальянка,
звонко сыпь,
тальянка,
смело...»,
«Клен ты мой
опавший, клен
заледенелый...»
...**

**- Почему народ
так любит
стихи, ставшие
песнями?**



**Поэт наделен
божественным
даром слышать
«песни дождей и
черемух»,
слышать. Как
«плачут вербы» и
«золотеющая
осень... листвою
плачет на песок»,
чувствовать
сердцем, «Что
яблоне тоже
больно/Терять
своих листьев
медь»...**



Если крикнет рать
святая:
«Кинь ты Русь, живи в
раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте Родину мою».

