



Повторяем

литературные понятия

Где стихи, а где проза?

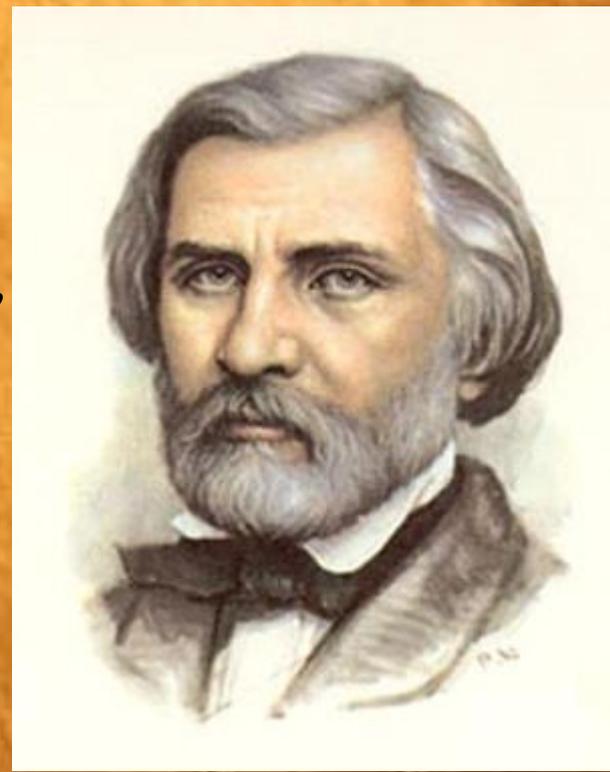
Последний день июля месяца.

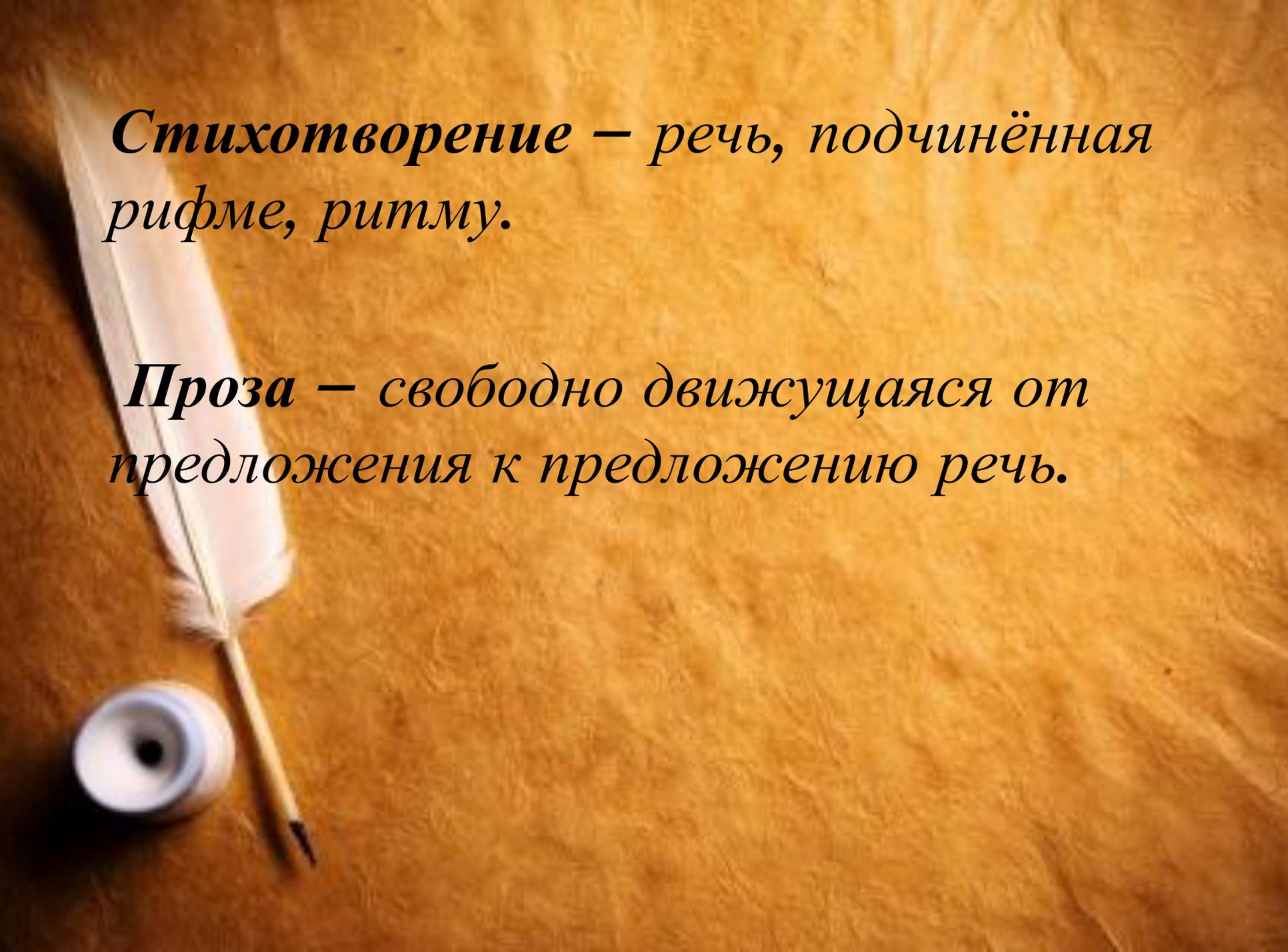
*На тысячи верст кругом Россия,
родной край. Безветрие, теплынь.
Воздух - молоко парное!*

И. С. Тургенев

*Гуляют тучи золотые
Над отдыхающей землей,
Поля просторные, немые
Блестят, омытые росой.*

И. С. Тургенев



A quill pen and an inkwell are positioned on the left side of the image, resting on a textured, aged parchment background. The quill is white with a dark tip, and the inkwell is a small, white, cylindrical container. The text is written in a black, serif font, with the first line being larger and bolder than the second.

*Стихотворение – речь, подчинённая
рифме, ритму.*

*Проза – свободно движущаяся от
предложения к предложению речь.*

A quill pen and an inkwell are positioned on the left side of the image, resting on a piece of aged, textured paper. The quill is light-colored with a dark tip, and the inkwell is a small, white, circular container. The background is a warm, golden-brown color with a subtle, repeating pattern of the word 'стихи' in a cursive font.

стихи

1. Строка стихотворения

2. Произведение, написанное
такими строками

СТРОФА

- это группа стиховых строк, объединенных одинаковым расположением рифм, обычно повторяющимся в других равных группах. В большинстве случаев строфа является законченным синтаксическим целым.

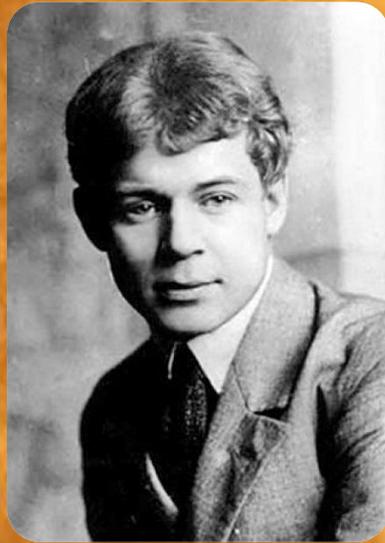
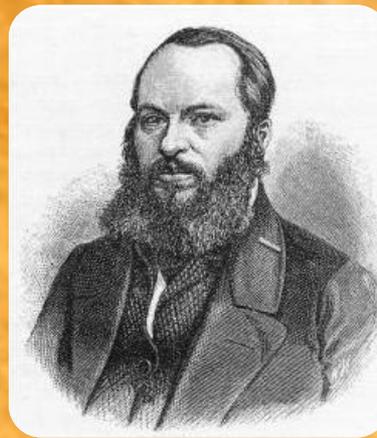
Четверостишие - наиболее распространенный вид строфы, знакомый всем с раннего детства. Популярен из-за обилия систем рифмовки.

ЧТО ТАКОЕ РИФМА?

Какие виды рифм вы знаете?

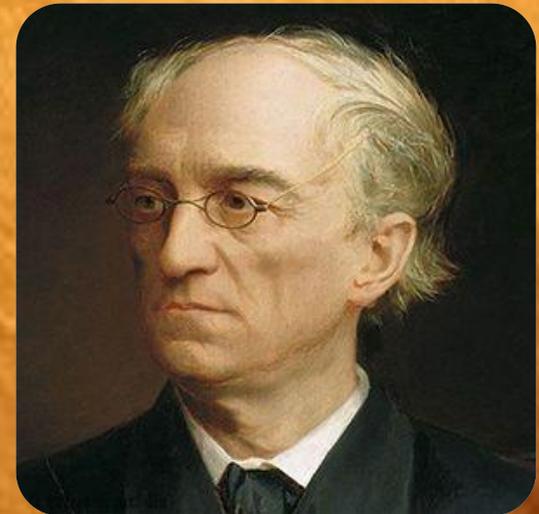


Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.
(А.А. Фет)



Выткался на озере алый свет зари.
На бору со звонами плачут глухари.
Плачет где-то иволга, схоронясь в дупло.
Только мне не плачется – на душе светло.
(С.А. Есенин)

Глядел я, стоя над Невой,
Как Исаака-великана
Во мгле морозного тумана
Светился купол золотой.
(Ф.И. Тютчев)



В том случае, если ударение в стихотворной строке падает на последний слог — это **мужская рифма**. Если на предпоследний — **женская**.

Что такое ритм?

На дво-рах и до-мах

(Б-Б-У-Б-Б-У)

Снег ле-жит по-лот-ном

(Б-Б-У-Б-Б-У)

И от солн-ца блес-тит

(Б-Б-У-Б-Б-У)

Раз-но-цвет-ным ог-нем.

(Б-Б-У-Б-Б-У)



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА В РУССКОЙ РЕЧИ



ТРОПЫ

**(От др.-греч. *τρόπος* —
оборот) —
слова и выражения,
используемые
в переносном значении с целью
усилить образность языка,
художественную
выразительность речи.**



ЭПИТЕТ

Образная характеристика какого-либо лица, явления или предмета посредством выразительного метафорического прилагательного.

... Вечерняя заря

*Бледнеющим румянцем одевает вершины
гор...*

*На ней рябая блещет чешуя
Серебряным отливом...*

М. Лермонтов

МЕТАФОРА

Метафора — скрытое сравнение, основанное на сходстве. (Нет сравнительных союзов.)

«В саду горит костёр рябины красной».

«В багрец и в золото одетые леса».

«Янтарь кленового листа блестит на солнце».

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

**Разновидность метафоры —
перенос признаков живого существа
на явления природы, предметы, понятия.**

*Устало все кругом: устал и цвет небес,
И ветер, и река, и месяц, что родился,
И ночь, и в зелени потусклой спящий лес...*

А. Фет

СРАВНЕНИЕ

**Это
сопоставление
одного предмета
с другим,
придающее
описанию
особую наглядность,
изобразительность.**

Найдите сравнения. Что они передают?

- ❖ *Там, как черная железная нога побежала, поскакала кочерга. (К. И. Чуковский)*
- ❖ *Мелкий грибной дождь... чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой. (К. Г. Паустовский)*

Формы выражения сравнения :

- Сравнительным оборотом с союзами: как, будто, как будто, словно, точно (*В саду звезды раскидались, как красные, синие белые лепестки гиацинтов.*)
- Существительным в творительном падеже (*Змейкой мчится по земле белая поземка. (С. Маршак)*)
- Существительным в родительном падеже (*Лак на скринке был цвета крови)*)
- Сравнительной степенью (*Из мрака куст ползет, мохнатей медвежонка. (В. Луговской)*)

Формы выражения сравнения :

- С помощью слов: похожий на, похож на, подобен, напоминает, схож с... (*Кленовый лист напоминает нам янтарь. (Н. Заболоцкий)*)
- Придаточным сравнительным предложением (*Спина его ссутулилась, словно за шиворот сунули подушку*)
- Отрицанием, т. е. не сопоставлением, а противопоставлением
*Не ветер бушует над бором, не с гор побежали ручьи,
Мороз – воевода дозором обходит владенья свои. (Н. А. Некрасов)*

№1. Устраните несоответствие в названии и значении термина.

Перечень тропов	Значение термина
Олицетворение	1. Приём, основанный на сопоставлении явления или понятия с другим явлением
Эпитет	2. Скрытое сравнение. Вид тропа, в котором отдельные слова или выражения сближаются по сходству их значений или по контрасту.
Сравнение	3. Такое изображение неодушевлённых предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ даром речи, способностью мыслить и чувствовать
Метафора	4. Образное определение; слово, определяющее предмет и подчёркивающее его свойства

Задание 2. Выполните тест

№ 1. Отметьте пример, содержащий сравнение:

- 1. Если Ваня разойдется, ему море по колено.**
- 2. Как чайка, парус там белеет в вышине.**
- 3. Русь! Вижу тебя из моего чудного, прекрасного далёка.**

№2 . Отметьте пример, содержащий олицетворение:

- 1. Золотою лягушкой луна распласталась на тихой воде.**
- 2. Все флаги в гости будут к нам.**
- 3. Жидкой позолотой закат обрызгал серые поля.**

№ 3. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведённом ниже предложении.

Мы выходили из дома привычной дорогой, и перед нами раскрывалось залитое светом зелёное царство охоты.

- 1. сравнение**
- 2. метафора**
- 3. олицетворение**



№4. Укажите, какое средство выразительности использовано в данном предложении.

Из сада слышался деловитый гул пчёл и нестерпимый треск кузнечиков.

- 1) метафора
- 2) эпитет
- 3) олицетворение

№ 5. Определите средства выразительности в каждом предложении.

1. Великий город гудел, как сказочный улей.
2. Смотри, как запад разгорелся вечерним заревом лучей.
3. Гора там есть с заоблачной тропой!