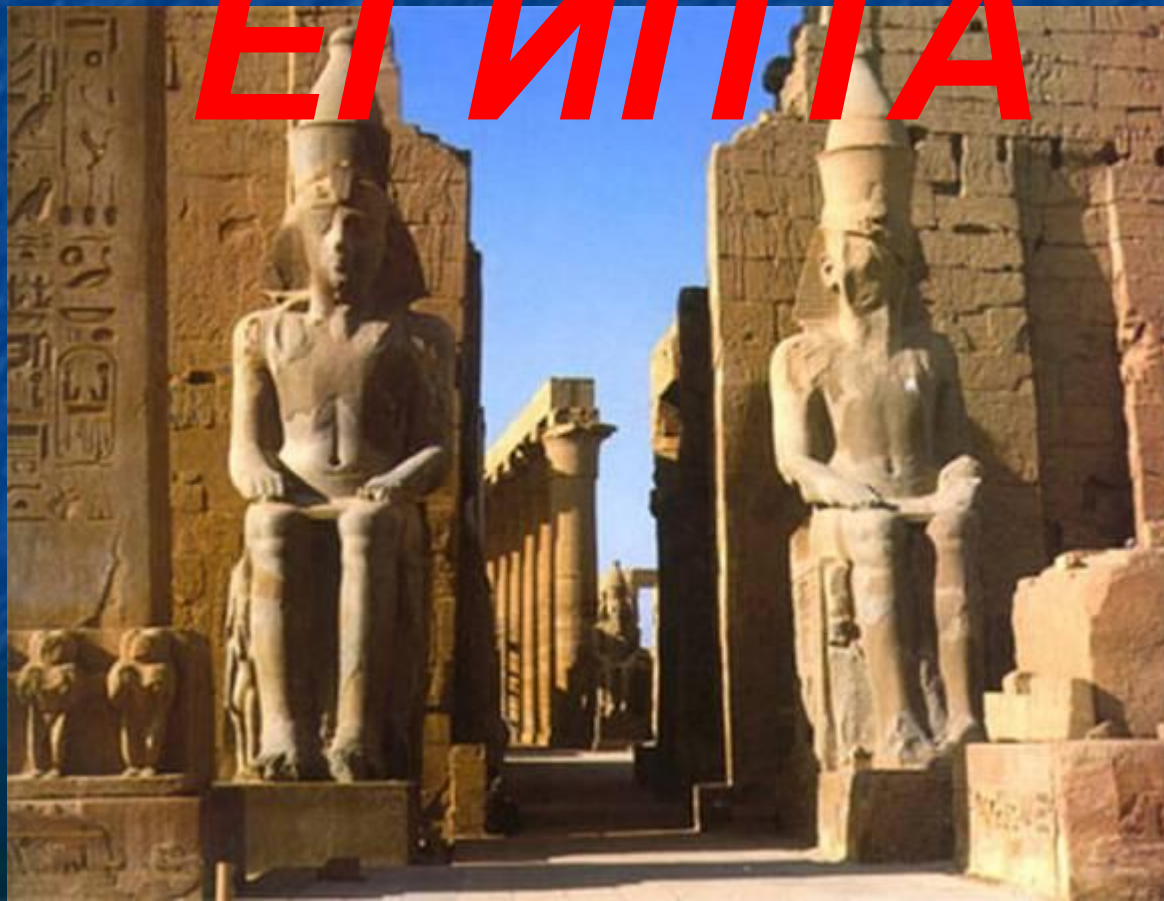


# ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО ЕГИПТА



# *АРХИТЕКТУРА*



# Пирамиды – гробницы фараонов



# Ступенчатая пирамида



Эта  
шестиступенчатая  
пирамида  
(размерами 125 на  
115 м и высотой  
приблизительно  
62 м.) была первой  
пирамидой в  
Древнем Египте.

# Пирамида Хеопса



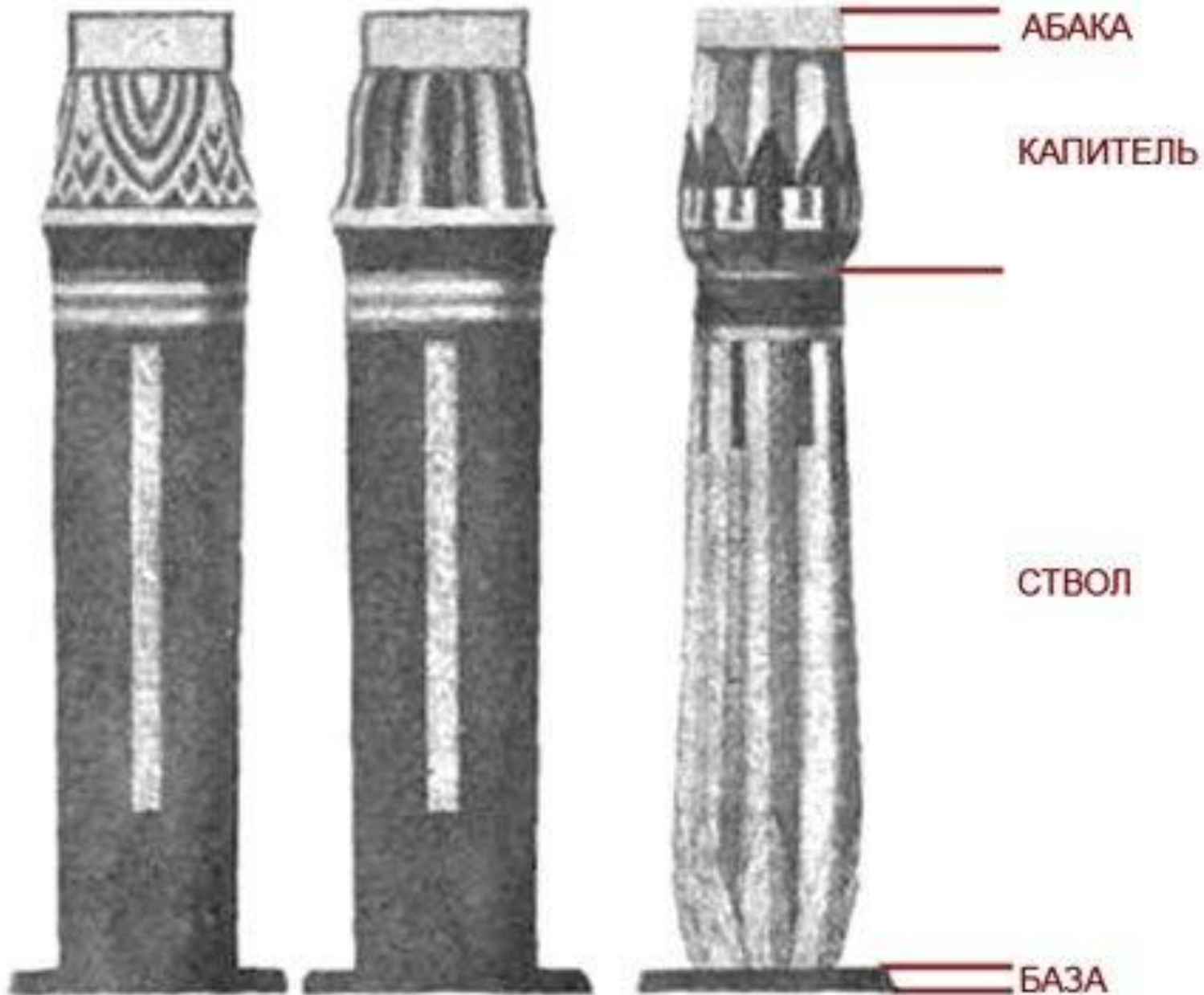
Состоит из блоков известняка, базальта и гранита. Она была построена на естественном холме. Строительство продолжалось двадцать лет. Высота (сегодня):  $\approx 138,75$  м, периметр: 922 м. Средний размер наблюдаемых каменных блоков: 1 м в ширину, высоту и глубину (но большинство имеет прямоугольную форму.)

Средняя масса каменных блоков: 2,5 т

Самый тяжелый каменный блок: 15 т

Количество блоков: около 2,5 млн.. Вход в пирамиду находится на высоте 15,63 метров на северной стороне. Вход образуют каменные плиты, уложенные в виде арки.

# Составные части колонн



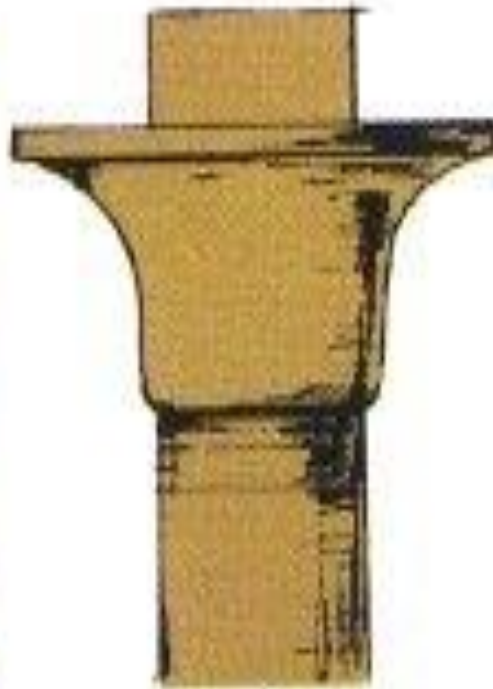
# Виды капителей колонн



a



b



c



d



e

# ВИДЫ КОЛОНН





# Три пальмы





◆ Пальма,  
лотос или  
распустив  
шийся  
папирус?



Колонны  
в виде  
пальм

# Связки стеблей папируса



# Колонны в виде фигур фараона



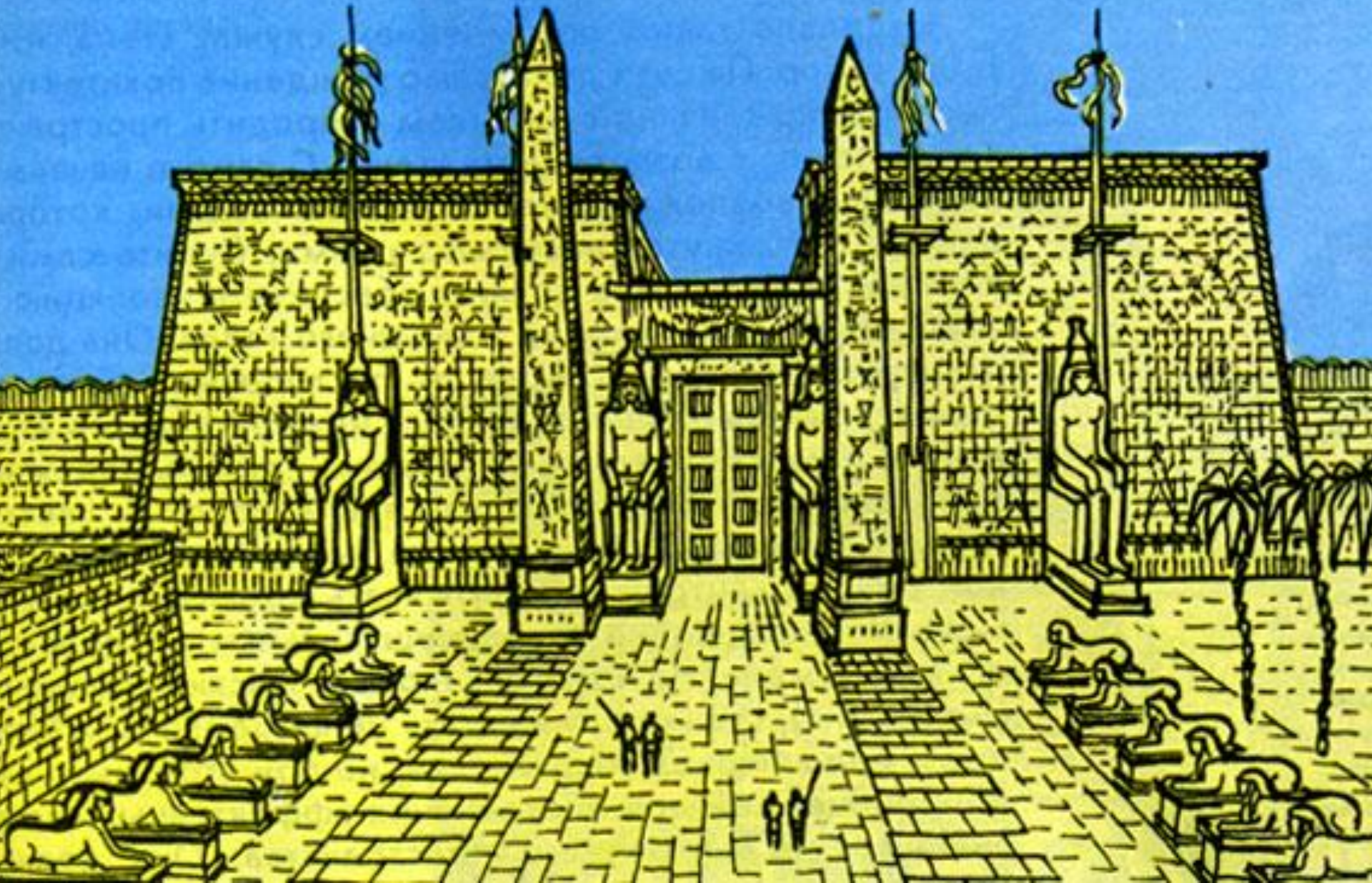
# Роспись колонны





Роспись  
разных  
видов  
колонн

# Вход в храм в древности





# Современный вид



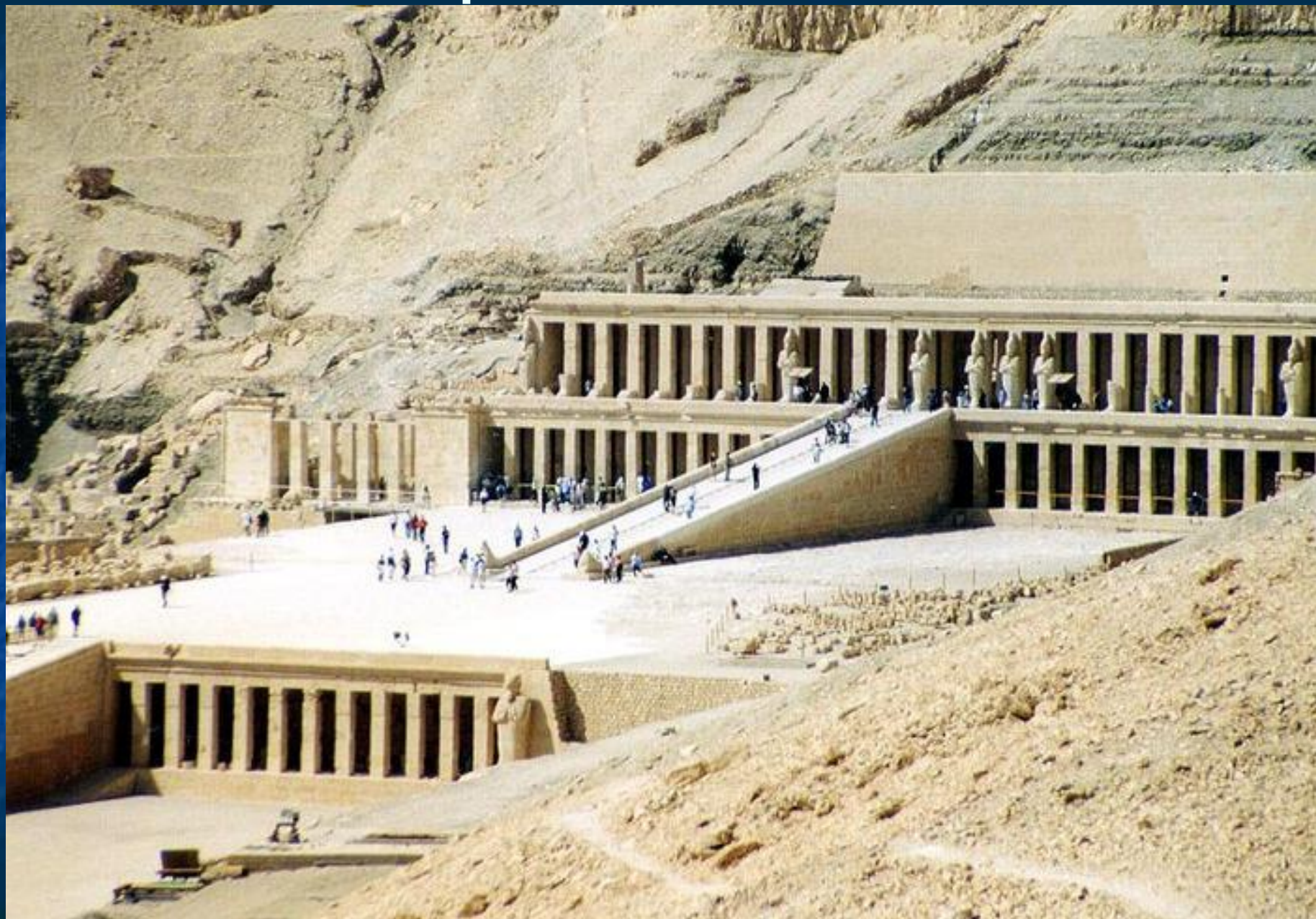
# Аллея сфинксов



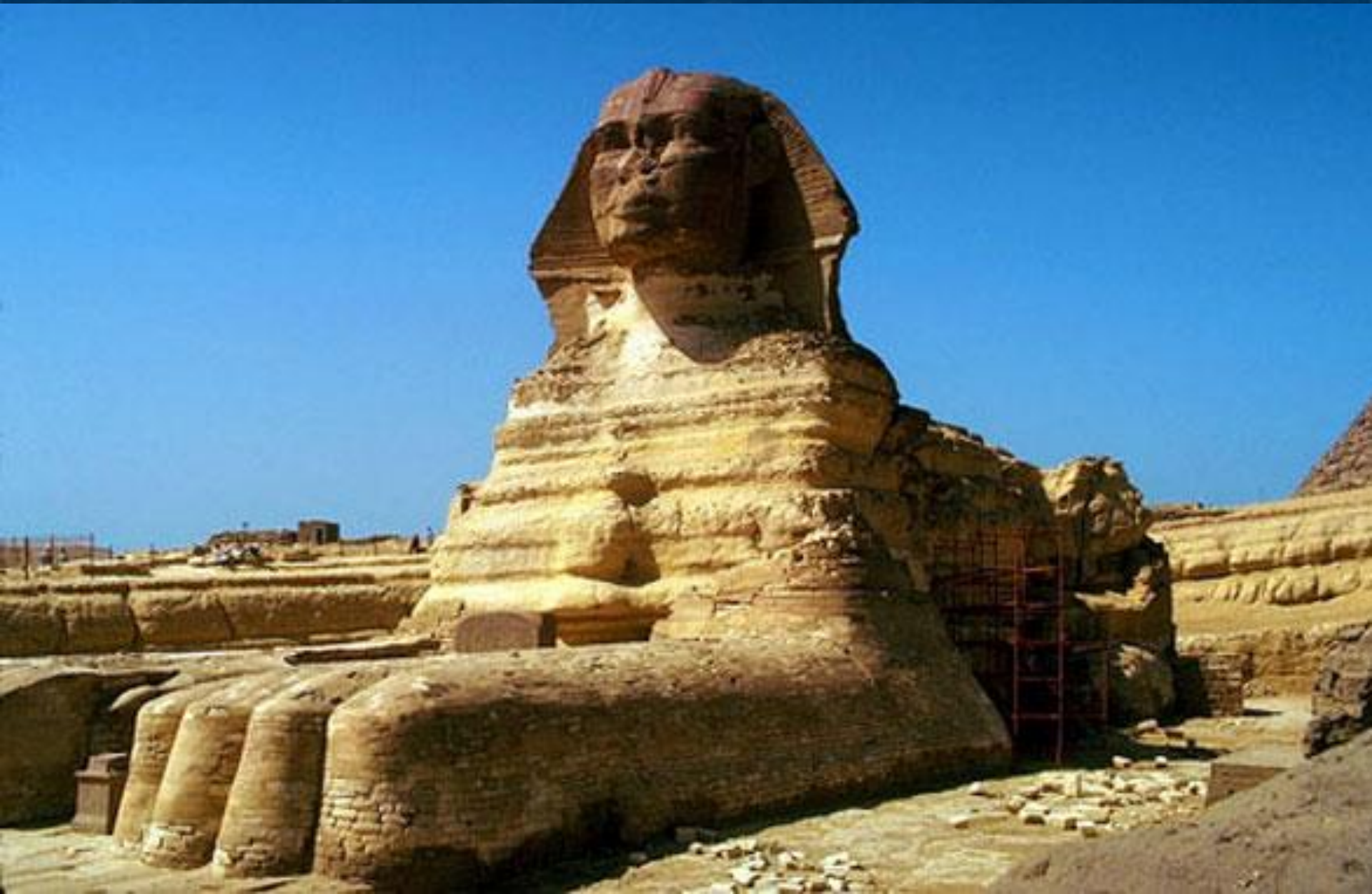


Обелиск,  
пилоны и  
статуи  
фараона у  
входа в храм

# Храм в скалах



# Скульптура



# БОЛЬШОЙ СФИНКС



**Высечен из монолитной скалы известняка. Лицо сфинкса – портрет фараона Хефрена, чья погребальная пирамида находится поблизости. Длина статуи – 73 м, высота – 20 м. Между лапами раньше располагалось небольшое святилище.**



Фигуры  
сидящих людей  
изображали с  
плотно сжатыми  
коленями, одна  
рука опиралась  
на колено, а  
другая –  
прижата к  
груди, взгляд  
устремлен  
вперед.

# Изображение царицы Нефертити





# Живопись





Фигура  
человека  
изображалась  
по строгим  
правилам:  
лицо и ноги —  
вид сбоку, а  
туловище  
развернуто на  
зрителя.

- Фараон всегда изображался выше ростом, чем другие люди.





Мужчины  
изображались  
с кожей более  
темного цвета,  
чем женщины.