

# Тема урока

## ***1. Жизненный и творческий путь Александра Сергеевича Пушкина.***



***1799-1837***

6 июня 1799 года  
в Москве в  
дворянской  
помещицъей  
семье Пушкиных  
родился мальчик,  
которому  
суждено было  
стать одним из  
величайших  
поэтов России.



**Пушкин-ребенок. 1800-1802**



Отец,  
Сергей Львович,  
небогатый  
помещик, человек  
образованный,  
хорошо знал  
литературу,  
был знаком со  
многими русскими  
писателями и сам  
немного писал.

**С.А. Пушкин. 1824.**



**Н.О. Пушкина. 1800-е гг.**

Мать,  
Надежда Осиповна,  
приходилась внучкой  
арану Петра I,  
впоследствии русскому  
генералу Ганнибалу.



**А.П. Ганнибал**

Прадедушка,  
Абрам  
Петрович  
Ганнибал  
"Аран Петра  
Великого"



*Детей в семье Пушкиных было трое. Старшая - Ольга, второй - Александр и младший - Лёвушка, любимец семьи.*



**Ольга Сергеевна**

**Лев Сергеевич**



**Александр Сергеевич**



**Ганнибал**  
**Мария Алексеевна**



**Яковлева**  
**Арина Родионовна**

*Любовь к родному языку маленькому Пушкину привили бабушка, Мария Алексеевна Ганнибал, превосходно говорившая и писавшая по-русски, и няня Арина Родионовна.*



В 12 лет Александр  
был отвезен учиться в  
новое, только что  
открывшееся  
19 октября 1811 г.  
учебное заведение -  
Царскосельский Лицей  
под Петербургом,  
место, где  
располагалась летняя  
резиденция русских  
императоров



*Императорский  
Царскосельский Лицей  
был создан для  
образования и воспитания  
юношества,  
предназначенного к  
«важнейшим частям  
службы  
Государственной».*

*В своих правах Лицей  
приравнялся к российским  
университетам и находился  
под особым покровительством  
Александра I. В Лицей  
принимали дворянских  
мальчиков 10-12 лет по  
результатам вступительных  
экзаменов.*





*Учебный год в Царскосельском Лицее продолжался 11 месяцев, с 1 августа по 1 июля. Лицей был закрытым заведением. В течение всего периода обучения воспитанники не имели права покидать пределов Царского Села.*

# *Комната Александра Пушкина*



*В каждой комнате – железная кровать, комод, конторка, зеркало, стул, стол для умывания, вместе и ночной. На конторке чернильница и подсвечник со щипцами...» И. И.Пуцин.Записки о Пушкине.*

# *Близкие друзья Пушкина по Лицею.*



*Антон Антонович  
Дельвиг*



*Вильгельм Карлович  
Кюхельбекер*



*Иван Иванович  
Пуцин*

*Пушкин сохранил лицейскую дружбу  
и культ Лицея на всю жизнь.*

*"Пушкин в Царском Селе", картина И. Репина, 1911.*



*В 1815 г. Пушкин с триумфом прочел на экзамене свое стихотворение "Воспоминание в Царском Селе" в присутствии знаменитого поэта Г.Р.Державина. Срок пребывания в лицее кончился летом 1817 года. 9 июня состоялись выпускные экзамены.*



Лицей заменил Пушкину  
детство.

Лицей был закончен -  
детство прошло.

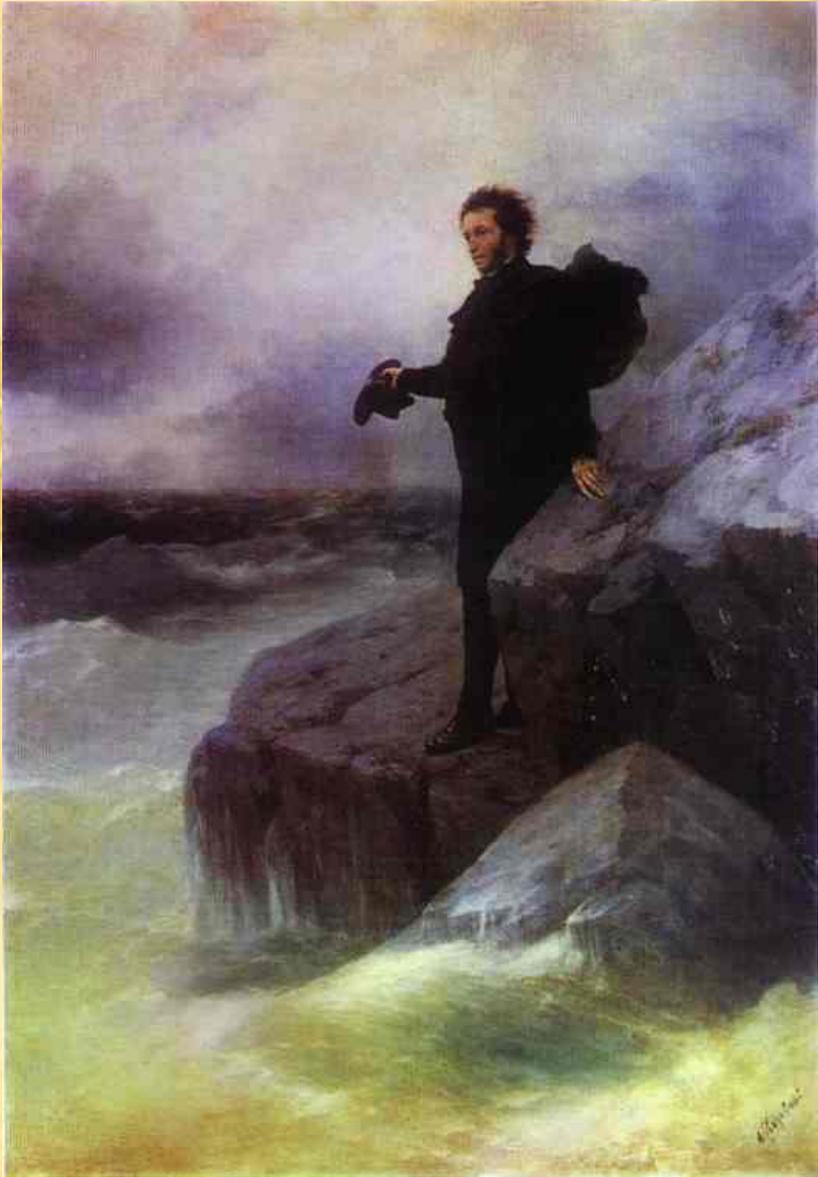
Началась жизнь. Пушкин  
переехал в Петербург и  
поступил в коллегию  
иностранных дел в чине  
коллежского секретаря,  
но служба мало  
интересовала его. Он  
увлекался театром,  
балами, стал  
участником разных  
литературных обществ,  
завел много знакомств.



*Сразу после окончания  
Лицея в 1817 году, и  
вторично в 1819 г. после  
тяжелой болезни  
Пушкин приезжал в  
имение матери с.  
Михайловское Псковской  
губернии.*

*В первые годы по  
окончании Лицея им  
были написаны  
стихотворения  
"Деревня,"  
"Домовому",  
« К Чаадаеву», ода  
"Вольность", поэма  
"Руслан и Людмила".*





*Идеи гражданской свободы  
нашли отражение и в  
стихах, и в поведении  
юного Пушкина.*

*"Пушкина надобно сослать  
в Сибирь: он наводнил  
Россию возмутительными  
стихами; вся молодежь  
наизусть их читает" -  
таково было решение царя  
Александра I. Хлопотами  
друзей вместо Сибири  
Пушкина сослали на юг.*



### **Автопортрет**

*В конце июля  
1824 года ссылка в  
родительское  
имение  
Михайловское  
Псковской губернии.*

*За три года ссылки написаны  
"Кавказский пленник",  
"Бахчисарайский фонтан", а  
также "Узник", "Песнь о Вещем  
Олеге». Начат роман в стихах  
"Евгений Онегин".*



**Пушкин в селе Михайловском  
(Пушкин у Пушкина). Н.Н. Ге. 1875 г.**



## **Михайловское**

**С именем своей матери селом Михайловским в Псковской губернии Александр Сергеевич Пушкин был связан на протяжении всей своей зрелой жизни - с 1817 по 1836 г.г.**

*Под вашу сень,  
Михайловские рощи,  
Являлся я –  
когда вы в первый раз  
Увидели меня, тогда я был –  
Веселым юношей,  
беспечно, жадно  
Я приступал лишь  
только к жизни; - годы  
Промчались - и вы  
во мне прияли  
Усталого пришельца.*



## **Тригорское**

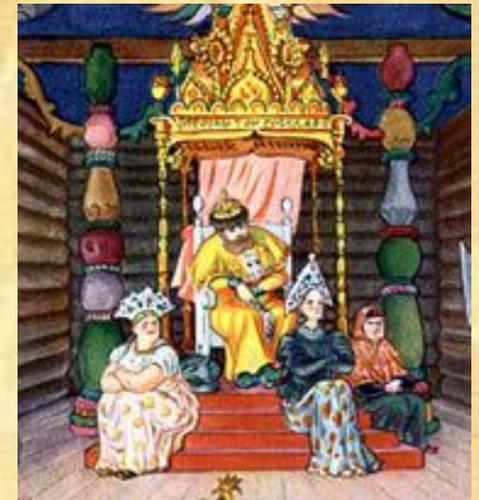
*Утром и днем  
Пушкин обычно  
работал, потом  
уезжал верхом или  
уходил в село  
Тригорское, где жили  
соседи, с которыми  
он был хорошо  
знаком.*

*А вечерами, когда за окном выла вьюга, он снова,  
как в детстве, слушал нянины сказки и песни.  
Вот как поэт писал брату в письме: «Знаешь ли  
мои занятия? До обеда пишу записки, после  
обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки... Что  
за прелесть эти сказки! Каждая из них поэма!»*



*Настоящим кладом была для Пушкина каждая сказка его доброй и самобытно талантливой няни Арины Родионовны. "Он все с ней, коли дома", вспоминали дворовые люди с Михайловского.*

*Многие ее сказки Пушкин использовал впоследствии как сюжеты собственных сказок ( в стихах).*



*Забота и любовь Арины Родионовны скрашивали поэту ссылку. Пушкин по-настоящему крепко любил свою няню и написал несколько трогательных стихотворений, к ней обращенных.*



**Иллюстрация  
к стихотворению  
«Зимний вечер»**

**...Наша ветхая лачужка  
И печальна и темна.  
Что же ты, моя старушка,  
Приумолкла у окна?  
Или бури завываньем  
Ты, мой друг, утомлена,  
Или дремлешь под жужжаньем  
Своего веретена?  
Выпьем, добрая подружка  
Бедной юности моей,  
Выпьем с горя; где же кружка?  
Сердцу будет веселей.  
Спой мне песню, как синица  
Тихо за морем жила;  
Спой мне песню, как девица  
За водой поутру шла...**

*А.С.Пушкин «Зимний вечер»*



*Чуть более двух лет  
длилась ссылка в  
Михайловское. Она  
закончилась в  
сентябре 1826 года.  
Пушкин вернулся в  
Москву.*

*В мае 1829 г. он  
посватался в Москве  
к юной красавице*

*Наталии  
Николаевне  
Гончаровой.*



*Не получив определенного ответа от Гончаровой, он без разрешения властей сразу самовольно уехал на Кавказ. Это путешествие по Военно-Грузинской дороге, яркие впечатления и многочисленные встречи с друзьями, участие в военных действиях русской армии, взявшей Арзрум, Пушкин описал в автобиографическом произведении "Путешествие в Арзрум" (1829).*



6 мая 1830 г. состоялась.  
наконец, помолвка Пушкина с  
Натальей Гончаровой. Отец  
выделил ему деревеньку  
Кистеневку с 200 душами  
крестьян, расположенную в  
Нижегородской губернии,  
вблизи от отцовского имения с.  
Болдино. Поэт отправился  
туда, однако начавшаяся в  
Москве эпидемия холеры и  
расставленные повсюду  
карантины задержали  
Пушкина в Болдино  
с 7 сентября по 2 декабря  
1830 г. В Болдинскую осень  
талант Пушкина достиг  
полного расцвета.



*В это время им были созданы "Повести Белкина", "Маленькие трагедии": "Скупой рыцарь", "Моцарт и Сальери", "Каменный гость", "Пир во время чумы", поэма "Домик в Коломне", закончен весь роман "Евгений Онегин" (кроме письма Онегина), повесть "История села Горюхина", "Сказка о попе и работнике его Балде", критические статьи, множество стихотворений.*



**Квартира Пушкина  
в Москве на Арбате**

*18 февраля 1831 г. в церкви  
Вознесения Господня  
состоялось его венчание с Н.  
Н.Гончаровой. Первые месяцы  
семейной жизни он провел с  
женой в Москве, сняв  
квартиру на Арбате*

*С середины октября 1831 г.  
и уже до конца жизни  
Пушкин с семьей живет в  
Петербурге.*



**Квартира Пушкина в  
Петербурге на  
Набережной Мойки**

**Старшая дочь,  
Мария  
Александровна  
Пушкина  
(1832-1919г.)**



**Младшая дочь,  
Наталья  
Александровна  
Пушкина  
(1836-1913г.)**



*У А.С.Пушкина и Натальи Гончаровой было четверо детей.*

**Старший сын,  
Александр  
Александрович  
Пушкин  
(1833-1914г.)**



**Младший сын,  
Григорий  
Александрович  
Пушкин  
(1835-1913г.)**





*В начале 1834 г. в Петербурге появился француз барон Дантес. Он влюбился в жену Пушкина и стал за ней ухаживать.*

***Ж. Дантес-Геккерн. 1830-е гг.***

*8 февраля 1837 года, в 5-м часу вечера, на Черной речке в Петербурге состоялась роковая дуэль, на которой Пушкин был смертельно ранен.*





*Прожив 2 дня  
в страшных  
мучениях,  
Пушкин  
скончался  
10 февраля  
1837 г.*

*"Солнце русской  
поэзии  
закатилось", -  
написал  
В. Жуковский.*

**Смерть поэта стала  
началом его бессмертной славы на земле.**



Люблю я Пушкина  
  творенья,  
И это вовсе не секрет.  
Его поэм, стихотворений  
Прекрасней не было и нет!  
С мальства его читаем  
  сказки,  
В них жар души, природы  
  краски.  
Добро цветёт в них, злоба  
  чахнет.  
В них русский дух, в них  
Русью пахнет!  
За Пушкина Руси спасибо  
От имени всего народа!  
Ведь мы стихи его читаем  
Как он писал –  
  без перевода.



# Лирика

Адели

Альфонс садится на коня...

Ангел

Анчар

Арион

Баратынскому

Бесы

Блажен в златом кругу вельмож...

Близ мест, где царствует Венеция  
златая...

Бог веселый винограда...

Бородинская годовщина

Брожу ли я вдоль улиц шумных...

Будрыс и его сыновья

Будь подобен полной чаше...

Буря

Был и я среди донцов...

Была пора: наш праздник молодой...

В альбом (Гонимый рока  
самовластьем...)

В альбом (Долго сих листов  
заветных...)

В альбом А. О. Смирновой

В альбом княжны А. Д. Абамалек

В альбом Павлу Вяземскому

Явилась нимфа молодая...

Любовь одна — веселье жизни  
хладной...

Мадонна

Месяц (Засни, несчастная любовь!)

Мечтателю (Поверь, не любишь ты...)

Мирская власть

Мое беспечное незнание...

Мой портрет (Я сказал бы, что я еще  
люблю...)

Монастырь на Казбеке

Моанак (Люблю тебя, о юбка  
дорогая...)

Моя родословная

Муза

На холмах Грузии лежит ночная  
мгла...

На это скажут мне с улыбкою  
неверной...

# Лирика

Жил на свете рыцарь бедный...

Жуковскому

Заклинание

Зачем я ею очарован?..

Зачем, Елена, так пугливо...

Зимнее утро

Зимний вечер

Зимняя дорога

Золото и булат

Зорю бьют... из рук моих...

Тогда я демонов увидел черный рой...

И я слышал, что Божий свет...

И. В. Сленину

И. И. Пущину

Из А.Шенье

Из Анакреона

Из Гафиза

Из Пиндемонти

Именины (Умножайте шум и радость...)

Иной имел мою Аглаю...

К \*\*\* (Ты богоматерь, нет сомненья...)

К \*\*\* (Счастлив, кто близ тебя...)

Цветок

Циклоп

Цыганы

Чем чаще празднует лицей...

Что белеется на горе зеленой?..

Что в имени тебе моем?..

Шумит кустарник... На утес...

Элегия (Безумных лет угасшее  
веселье...)

Элегия (Счастлив, кто...)

Элегия (Я видел смерть...)

Элегия (Я думал, что любовь...)

Эпиграмма (Журналами обиженный  
жестоко...)

Эхо

Я вас любил...

Я возмужал среди печальных бурь...

Я думал, сердце позабыло...

Я здесь, Инезилья...

Я знаю край: там на брега...

Я памятник себе воздвиг  
нерукотворный...

# ЦВЕТОК

Цветок засохший, безуханный,  
Забытый в книге вижу я;  
И вот уже мечтою странной  
Душа наполнилась моя:

Где цвёл? когда? какой весною?  
И долго ль цвёл? И сорван кем,  
Чужой, знакомой ли рукою?  
И положен сюда зачем?

На память нежного ль свиданья,  
Или разлуки роковой,  
Иль одинокого гулянья  
В тиши полей, в тени лесной?

И жив ли тот, и та жива ли?  
И нынче где их уголок?  
Или уже они увяли,  
Как сей неведомый цветок?



Не пой, красавица, при мне  
Ты песен Грузии печальной:  
Напоминают мне оне  
Другую жизнь и берег дальный.

Увы! напоминают мне  
Твои жестокие напевы  
И степь, и ночь - и при луне  
Черты далекой, бедной девы!..

Я призрак милый, роковой,  
Тебя увидев, забываю;  
Но ты поешь - и предо мной  
Его я вновь воображаю.

Не пой, красавица, при мне  
Ты песен Грузии печальной:  
Напоминают мне оне  
Другую жизнь и берег дальный.



## КРАСАВИЦА

Всё в ней гармония, всё диво,  
Всё выше мира и страстей;  
Она покоится стыдливо  
В красе торжественной своей;  
Она кругом себя взирает:  
Ей нет соперниц, нет подруг;  
Красавиц наших бледный круг  
В ее сияньи исчезает.



Куда бы ты ни поспешал,  
Хоть на любовное свиданье,  
Какое б в сердце ни питал  
Ты сокровенное мечтанье,-  
Но встретишь с ней, смущенный, ты  
Вдруг остановишься невольно,  
Благоговевя богомольно  
Перед святыней красоты.

# Ангел

В дверях эдема ангел нежный  
Главой поникшею сиял,  
А демон мрачный и мятежный  
Над адской бездною летал.

Дух отрицанья, дух сомненья  
На духа чистого взирал  
И жар невольный умиленья  
Впервые смутно познавал.

"Прости,- он рек,- тебя я  
видел,  
И ты не даром мне сиял:  
Не все я в небе ненавидел,  
Не все я в мире презирал".



*И снится чудный сон Матвее...*