

Тема урока

1. Жизненный и творческий путь Александра Сергеевича Пушкина.



1799-1837

*6 июня 1799 года
в Москве в
дворянской
помещицъей
семье Пушкиных
родился мальчик,
которому
суждено было
стать одним из
величайших
поэтов России.*



Пушкин-ребенок. 1800-1802



Отец,
Сергей Львович,
небогатый
помещик, человек
образованный,
хорошо знал
литературу,
был знаком со
многими русскими
писателями и сам
немного писал.

С.А. Пушкин. 1824.



Н.О. Пушкина. 1800-е гг.

*Мать,
Надежда Осиповна,
приходилась внучкой
арану Петра I,
впоследствии русскому
генералу Ганнибалу.*



А.П. Ганнибал

*Прадедушка,
Абрам
Петрович
Ганнибал
"Аран Петра
Великого"*



Детей в семье Пушкиных было трое. Старшая - Ольга, второй - Александр и младший - Лёвушка, любимец семьи.



Ольга Сергеевна

Лев Сергеевич



Александр Сергеевич



Ганнибал
Мария Алексеевна



Яковлева
Арина Родионовна

Любовь к родному языку маленькому Пушкину привили бабушка, Мария Алексеевна Ганнибал, превосходно говорившая и писавшая по-русски, и няня Арина Родионовна.



В 12 лет Александр
был отвезен учиться в
новое, только что
открывшееся
19 октября 1811 г.
учебное заведение -
Царскосельский Лицей
под Петербургом,
место, где
располагалась летняя
резиденция русских
императоров



*Императорский
Царскосельский Лицей
был создан для
образования и воспитания
юношества,
предназначенного к
«важнейшим частям
службы
Государственной».*

*В своих правах Лицей
приравнялся к российским
университетам и находился
под особым покровительством
Александра I. В Лицей
принимали дворянских
мальчиков 10-12 лет по
результатам вступительных
экзаменов.*





Учебный год в Царскосельском Лицее продолжался 11 месяцев, с 1 августа по 1 июля. Лицей был закрытым заведением. В течение всего периода обучения воспитанники не имели права покидать пределов Царского Села.

Комната Александра Пушкина



В каждой комнате – железная кровать, комод, конторка, зеркало, стул, стол для умывания, вместе и ночной. На конторке чернильница и подсвечник со щипцами...» И. И.Пуцин. Записки о Пушкине.

Близкие друзья Пушкина по Лицею.



*Антон Антонович
Дельвиг*



*Вильгельм Карлович
Кюхельбекер*



*Иван Иванович
Пуцин*

*Пушкин сохранил лицейскую дружбу
и культ Лицея на всю жизнь.*

"Пушкин в Царском Селе", картина И. Репина, 1911.



В 1815 г. Пушкин с триумфом прочел на экзамене свое стихотворение "Воспоминание в Царском Селе" в присутствии знаменитого поэта Г.Р.Державина. Срок пребывания в лицее кончился летом 1817 года. 9 июня состоялись выпускные экзамены.



Лицей заменил Пушкину
детство.

Лицей был закончен -
детство прошло.

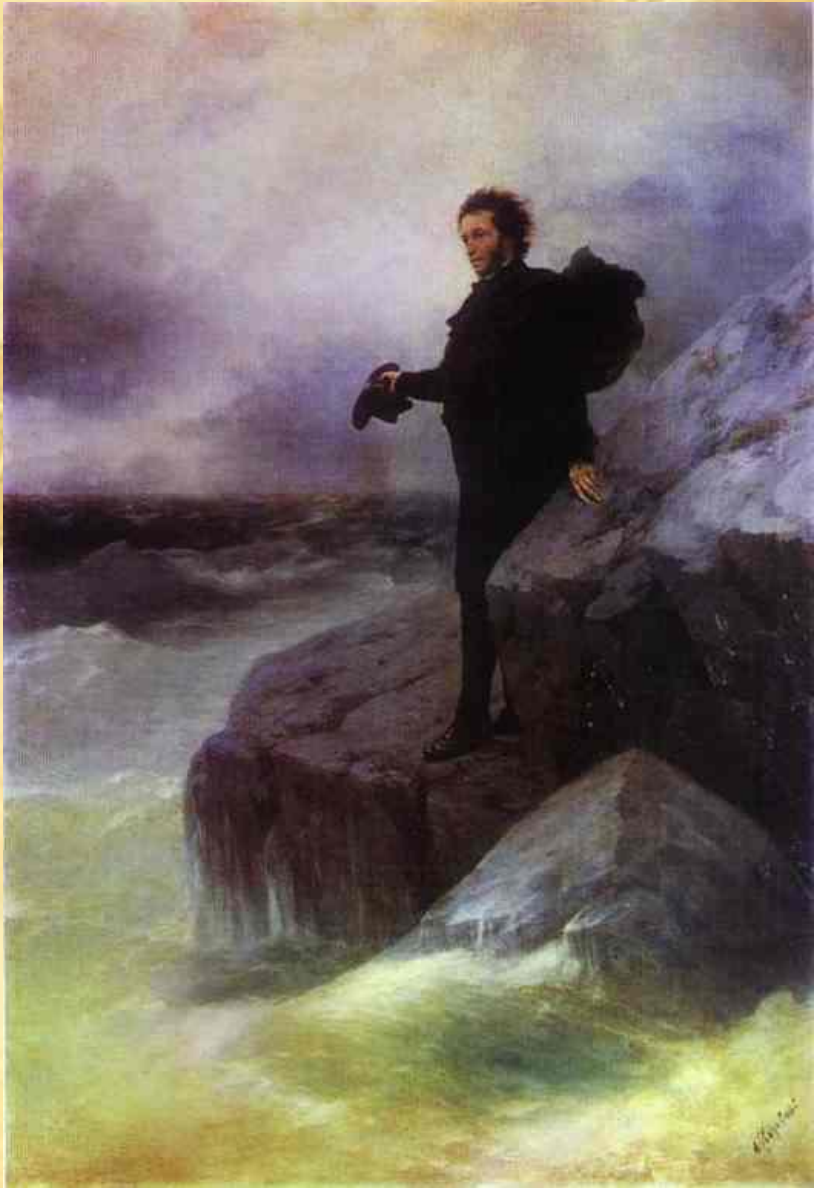
Началась жизнь. Пушкин
переехал в Петербург и
поступил в коллегию
иностранных дел в чине
коллежского секретаря,
но служба мало
интересовала его. Он
увлекался театром,
балами, стал
участником разных
литературных обществ,
завел много знакомств.



*Сразу после окончания
Лицея в 1817 году, и
вторично в 1819 г. после
тяжелой болезни
Пушкин приезжал в
имение матери с.
Михайловское Псковской
губернии.*

*В первые годы по
окончании Лицея им
были написаны
стихотворения
"Деревня,"
"Домовому",
« К Чаадаеву», ода
"Вольность", поэма
"Руслан и Людмила".*





*Идеи гражданской свободы
нашли отражение и в
стихах, и в поведении
юного Пушкина.*

*"Пушкина надобно сослать
в Сибирь: он наводнил
Россию возмутительными
стихами; вся молодежь
наизусть их читает" -
таково было решение царя
Александра I. Хлопотами
друзей вместо Сибири
Пушкина сослали на юг.*



Автопортрет

*В конце июля
1824 года ссылка в
родительское
имение
Михайловское
Псковской губернии.*

*За три года ссылки написаны
"Кавказский пленник",
"Бахчисарайский фонтан", а
также "Узник", "Песнь о Вещем
Олеге». Начат роман в стихах
"Евгений Онегин".*



**Пушкин в селе Михайловском
(Пушкин у Пушкина). Н.Н. Ге. 1875 г.**



Михайловское

С именем своей матери селом Михайловским в Псковской губернии Александр Сергеевич Пушкин был связан на протяжении всей своей зрелой жизни - с 1817 по 1836 г.г.

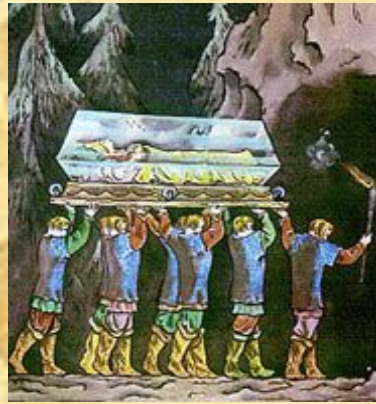
*Под вашу сень,
Михайловские рощи,
Являлся я –
когда вы в первый раз
Увидели меня, тогда я был –
Веселым юношей,
беспечно, жадно
Я приступал лишь
только к жизни; - годы
Промчались - и вы
во мне прияли
Усталого пришельца.*



Тригорское

*Утром и днем
Пушкин обычно
работал, потом
уезжал верхом или
уходил в село
Тригорское, где жили
соседи, с которыми
он был хорошо
знаком.*

*А вечерами, когда за окном выла вьюга, он снова,
как в детстве, слушал нянины сказки и песни.
Вот как поэт писал брату в письме: «Знаешь ли
мои занятия? До обеда пишу записки, после
обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки... Что
за прелесть эти сказки! Каждая из них поэма!»*



Настоящим кладом была для Пушкина каждая сказка его доброй и самобытно талантливой няни Арины Родионовны. "Он все с ней, коли дома", вспоминали дворовые люди с Михайловского.

Многие ее сказки Пушкин использовал впоследствии как сюжеты собственных сказок (в стихах).



Забота и любовь Арины Родионовны скрашивали поэту ссылку. Пушкин по-настоящему крепко любил свою няню и написал несколько трогательных стихотворений, к ней обращенных.



**Иллюстрация
к стихотворению
«Зимний вечер»**

**...Наша ветхая лачужка
И печальна и темна.
Что же ты, моя старушка,
Приумолкла у окна?
Или бури завываньем
Ты, мой друг, утомлена,
Или дремлешь под жужжаньем
Своего веретена?
Выпьем, добрая подружка
Бедной юности моей,
Выпьем с горя; где же кружка?
Сердцу будет веселей.
Спой мне песню, как синица
Тихо за морем жила;
Спой мне песню, как девица
За водой поутру шла...**

А.С.Пушкин «Зимний вечер»



*Чуть более двух лет
длилась ссылка в
Михайловское. Она
закончилась в
сентябре 1826 года.
Пушкин вернулся в
Москву.*

*В мае 1829 г. он
посватался в Москве
к юной красавице*

*Наталии
Николаевне
Гончаровой.*



Не получив определенного ответа от Гончаровой, он без разрешения властей сразу самовольно уехал на Кавказ. Это путешествие по Военно-Грузинской дороге, яркие впечатления и многочисленные встречи с друзьями, участие в военных действиях русской армии, взявшей Арзрум, Пушкин описал в автобиографическом произведении "Путешествие в Арзрум" (1829).



6 мая 1830 г. состоялась наконец, помолвка Пушкина с Натальей Гончаровой. Отец выделил ему деревеньку Кистеневку с 200 душами крестьян, расположенную в Нижегородской губернии, вблизи от отцовского имения с. Болдино. Поэт отправился туда, однако начавшаяся в Москве эпидемия холеры и расставленные повсюду карантинные задержали Пушкина в Болдино с 7 сентября по 2 декабря 1830 г. В Болдинскую осень талант Пушкина достиг полного расцвета.





В это время им были созданы "Повести Белкина", "Маленькие трагедии": "Скупой рыцарь", "Моцарт и Сальери", "Каменный гость", "Пир во время чумы", поэма "Домик в Коломне", закончен весь роман "Евгений Онегин" (кроме письма Онегина), повесть "История села Горюхина", "Сказка о попе и работнике его Балде", критические статьи, множество стихотворений.



**Квартира Пушкина
в Москве на Арбате**

*18 февраля 1831 г. в церкви
Вознесения Господня
состоялось его венчание с Н.
Н.Гончаровой. Первые месяцы
семейной жизни он провел с
женой в Москве, сняв
квартиру на Арбате*

*С середины октября 1831 г.
и уже до конца жизни
Пушкин с семьей живет в
Петербурге.*



**Квартира Пушкина в
Петербурге на
Набережной Мойки**

**Старшая дочь,
Мария
Александровна
Пушкина
(1832-1919г.)**



**Младшая дочь,
Наталья
Александровна
Пушкина
(1836-1913г.)**



У А.С.Пушкина и Натальи Гончаровой было четверо детей.

**Старший сын,
Александр
Александрович
Пушкин
(1833-1914г.)**



**Младший сын,
Григорий
Александрович
Пушкин
(1835-1913г.)**





В начале 1834 г. в Петербурге появился француз барон Дантес. Он влюбился в жену Пушкина и стал за ней ухаживать.

Ж. Дантес-Геккерн. 1830-е гг.

8 февраля 1837 года, в 5-м часу вечера, на Черной речке в Петербурге состоялась роковая дуэль, на которой Пушкин был смертельно ранен.





*Прожив 2 дня
в страшных
мучениях,
Пушкин
скончался
10 февраля
1837 г.*

*"Солнце русской
поэзии
закатилось", -
написал
В. Жуковский.*

**Смерть поэта стала
началом его бессмертной славы на земле.**



Люблю я Пушкина
творенья,
И это вовсе не секрет.
Его поэм, стихотворений
Прекрасней не было и нет!
С малства его читаем
сказки,
В них жар души, природы
краски.
Добро цветёт в них, злоба
чахнет.
В них русский дух, в них
Русью пахнет!
За Пушкина Руси спасибо
От имени всего народа!
Ведь мы стихи его читаем
Как он писал –
без перевода.



Лирика

Адели

Альфонс садится на коня...

Ангел

Анчар

Арион

Баратынскому

Бесы

Блажен в златом кругу вельмож...

Близ мест, где царствует Венеция
златая...

Бог веселый винограда...

Бородинская годовщина

Брожу ли я вдоль улиц шумных...

Будрыс и его сыновья

Будь подобен полной чаше...

Буря

Был и я среди донцов...

Была пора: наш праздник молодой...

В альбом (Гонимый рока
самовластьем...)

В альбом (Долго сих листов
заветных...)

В альбом А. О. Смирновой

В альбом княжны А. Д. Абамалек

В альбом Павлу Вяземскому

Явилась нимфа молодая...

Любовь одна — веселье жизни
хладной...

Мадонна

Месяц (Засни, несчастная любовь!)

Мечтателю (Поверь, не любишь ты...)

Мирская власть

Мое беспечное незнание...

Мой портрет (Я сказал бы, что я еще
люблю...)

Монастырь на Казбеке

Моанак (Люблю тебя, о юбка
дорогая...)

Моя родословная

Муза

На холмах Грузии лежит ночная
мгла...

На это скажут мне с улыбкою
неверной...

Лирика

Жил на свете рыцарь бедный...

Жуковскому

Заклинание

Зачем я ею очарован?..

Зачем, Елена, так пугливо...

Зимнее утро

Зимний вечер

Зимняя дорога

Золото и булат

Зорю бьют... из рук моих...

Тогда я демонов увидел черный рой...

И я слышал, что Божий свет...

И. В. Сленину

И. И. Пущину

Из А.Шенье

Из Анакреона

Из Гафиза

Из Пиндемонти

Именины (Умножайте шум и радость...)

Иной имел мою Аглаю...

К *** (Ты богоматерь, нет сомненья...)

К *** (Счастлив, кто близ тебя...)

Цветок

Циклоп

Цыганы

Чем чаще празднует лицей...

Что белеется на горе зеленой?..

Что в имени тебе моем?..

Шумит кустарник... На утес...

Элегия (Безумных лет угасшее
веселье...)

Элегия (Счастлив, кто...)

Элегия (Я видел смерть...)

Элегия (Я думал, что любовь...)

Эпиграмма (Журналами обиженный
жестоко...)

Эхо

Я вас любил...

Я возмужал среди печальных бурь...

Я думал, сердце позабыло...

Я здесь, Инезилья...

Я знаю край: там на брега...

Я памятник себе воздвиг
нерукотворный...

ЦВЕТОК

Цветок засохший, безуханный,
Забытый в книге вижу я;
И вот уже мечтою странной
Душа наполнилась моя:

Где цвёл? когда? какой весною?
И долго ль цвёл? И сорван кем,
Чужой, знакомой ли рукою?
И положен сюда зачем?

На память нежного ль свиданья,
Или разлуки роковой,
Иль одинокого гулянья
В тиши полей, в тени лесной?

И жив ли тот, и та жива ли?
И нынче где их уголок?
Или уже они увяли,
Как сей неведомый цветок?



Не пой, красавица, при мне
Ты песен Грузии печальной:
Напоминают мне оне
Другую жизнь и берег дальный.

Увы! напоминают мне
Твои жестокие напевы
И степь, и ночь - и при луне
Черты далекой, бедной девы!..

Я призрак милый, роковой,
Тебя увидев, забываю;
Но ты поешь - и предо мной
Его я вновь воображаю.

Не пой, красавица, при мне
Ты песен Грузии печальной:
Напоминают мне оне
Другую жизнь и берег дальный.



КРАСАВИЦА

Всё в ней гармония, всё диво,
Всё выше мира и страстей;
Она покоится стыдливо
В красе торжественной своей;
Она кругом себя взирает:
Ей нет соперниц, нет подруг;
Красавиц наших бледный круг
В ее сияньи исчезает.



Куда бы ты ни поспешал,
Хоть на любовное свиданье,
Какое б в сердце ни питал
Ты сокровенное мечтанье,-
Но встретишь с ней, смущенный, ты
Вдруг остановишься невольно,
Благоговевя богомольно
Перед святыней красоты.

Ангел

В дверях эдема ангел нежный
Главой поникшею сиял,
А демон мрачный и мятежный
Над адской бездною летал.

Дух отрицанья, дух сомненья
На духа чистого взирал
И жар невольный умиленья
Впервые смутно познавал.

"Прости,- он рек,- тебя я
видел,
И ты недаром мне сиял:
Не все я в небе ненавидел,
Не все я в мире презирал".



И снится чудный сон Матильде...