

«Повесть  
временных лет»  
Сказание о  
белгородском  
киселе

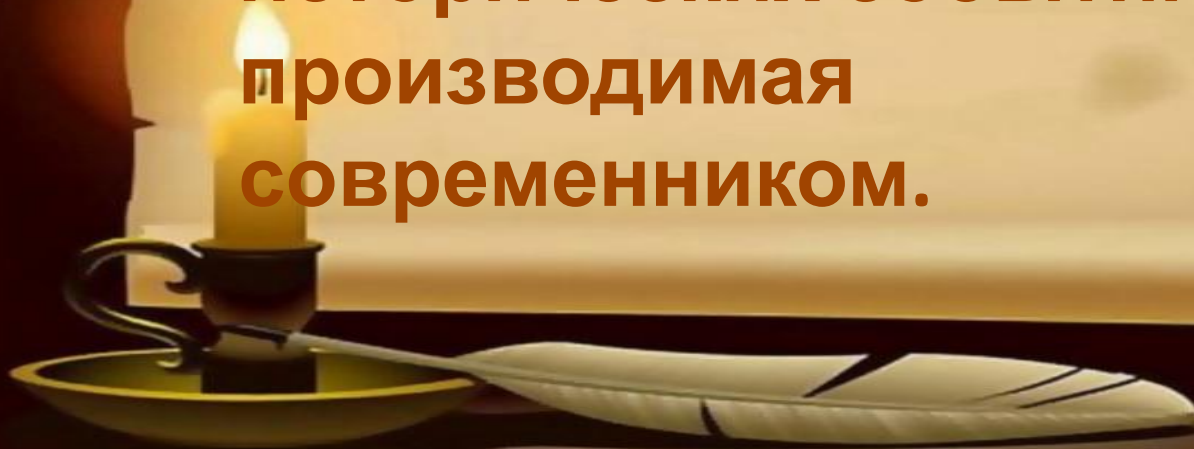


# Основные термины:

*Летописец* – составитель летописи.

*Летописание* – составление летописи.

*Летопись* - погодная запись исторических событий , производимая современником.



# Устаревшие слова

**Корчага** - большой, обычно глиняный сосуд, служащий для разных хозяйственных надобностей.

**Восвояси:**

1. **Обратно** (туда, откуда пришел, приехал и т.п.).
2. На место постоянного жительства, пребывания.

**В лето** (997)- *устар.* то же, что год

**Вече** - народное собрание в древней и средневековой Руси для обсуждения общих дел.

**(Десять) мужей** – мужчин.

# Летописец- монах, составитель летописи



Св. Никандр Солунский  
Летописец

# Особенности древнерусской литературы





- Нет просто действующих лиц – есть герои, совершающие великие подвиги.
- Описываются только исключительные события.
- Образный язык (смотреть учебник стр. 17).
- Произведения отличаются гражданственностью, патриотизмом.





- Нет описания жестокостей.
- Защищает благородные идеалы, пробуждает «чувства добрые».
- Это жизнеутверждающая литература, воспитывает стойкость духа.
- Выражает глубокое уважение к другим народам, их обычаям и верованиям.
- Отсутствуют вымышленные герои и сюжеты. Действуют исторические лица, описываются исторические события

Образность языка достигается  
различными художественными  
средствами

**Анафора** - это повторение  
отдельных слов или  
оборотов в начале  
предложения  
(единоначатие).

*Как ни гнетет рука судьбины*

*Как ни томит людей обман*

*Как ни браздят чело*

*морщины. (Ф.И. Тютчев)*



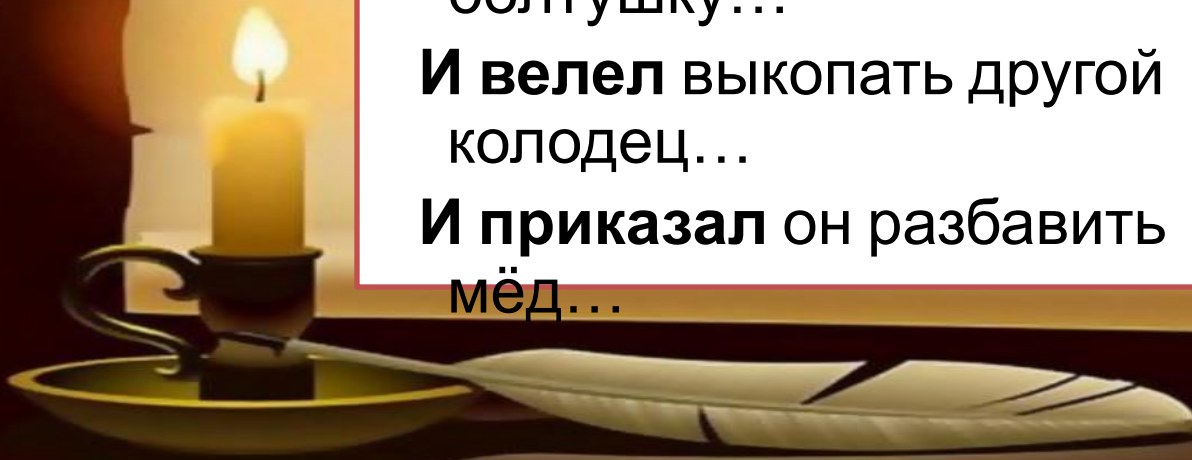


**Синтаксический  
параллелизм -  
одинаковое  
построение  
нескольких рядом  
расположенных  
предложений.**

**И повелел** женщинам сделать  
болтушку...

**И велел** выкопать другой  
колодец...

**И приказал** он разбавить  
мёд...



# Парцелляция

**– прием расчленения фразы на части или даже на отдельные слова.**

Пришли печенеги и стали под Белгородом. И не давали выйти из города.



# Многосоюзиe

- повтор союза,  
ощущаемый как  
избыточный и  
употребляемый как  
выразительное  
средство, чаще всего  
используется в  
положении анафоры.

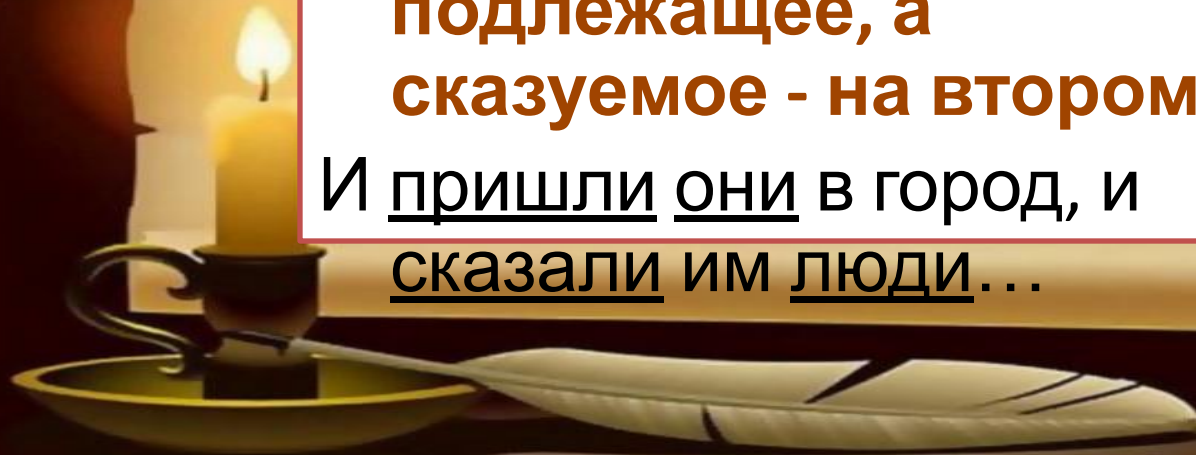
**И** велел он выкопать  
другой колодец, **и**  
вставить в него кадку, **и**  
поискать мёду.



# Инверсия

**предполагает нарушение обычного порядка слов. Так, например, логика развития мысли требует, чтобы в повествовательном предложении на первом месте стояло подлежащее, а сказуемое - на втором.**

И пришли они в город, и сказали им люди...



**Выразительное чтение  
«Сказания о белгородском  
киселе».**

**Задание:**

**1. Какие особенности, свойственные произведению древнерусской литературы находим в сказании?**

**Аргументируйте ответ примерами из текста.**

**2. Найдите в тексте примеры синтаксического параллелизма, анафоры, многосоюзия, инверсии.**



# Выводы

- ❖ 997 год – реальные исторические события: осада города печенегами.
- ❖ Все действия героев направлены на защиту города, родины.
- ❖ Это жизнеутверждающее произведение, оно воспитывает стойкость духа, патриотизм.
- ❖ Используются различные средства выразительности.





# Тест

**1. Почему печенеги, взявшие в осаду Белгород, «отпустили заложников и пошли восвояси»?**

1) Они убедились в стойкости жителей и поэтому отступили.

2) «Десять мужей», которые были отправлены, «чтобы посмотреть, что творится в городе», сообщили о невозможности завоевать сильного противника.

3) Они узнали, что в Белгород спешат войска на помощь горожанам.

4) Они поверили, что осаждённые горожане «имеют пищу от земли» и их

**2. В предложении «И привели их к колодцу, где была болтушка кисельная, и почерпнули ведром, и вылили в горшки» использованы художественные средства:**

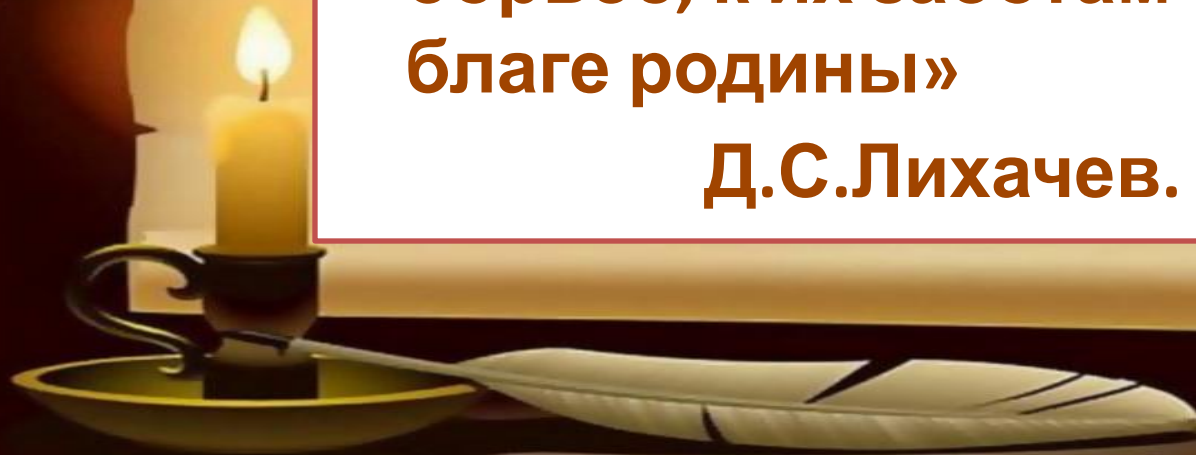
- 1) олицетворение**
- 2) метафора**
- 3) многосоюзие**
- 4) гиперболы**



# Чему учит нас древнерусская литература?

**«Древняя русская литература наполняет нас гордостью за наших далеких предшественников, учит нас с уважением относиться к их труду, борьбе, к их заботам о благе родины»**

**Д.С.Лихачев.**





# Домашнее задание

**Напишите сочинение-  
рассуждение:  
«Сказание о  
белгородском  
киселе» –  
произведение  
древнерусской  
литературы.**

