

**Роль пейзажа
в рассказе И.С.Тургенева
«Бежин луг».**



Цель занятия:

наблюдая и исследуя текст рассказа Тургенева «Бежин луг», определить художественное своеобразие пейзажа.

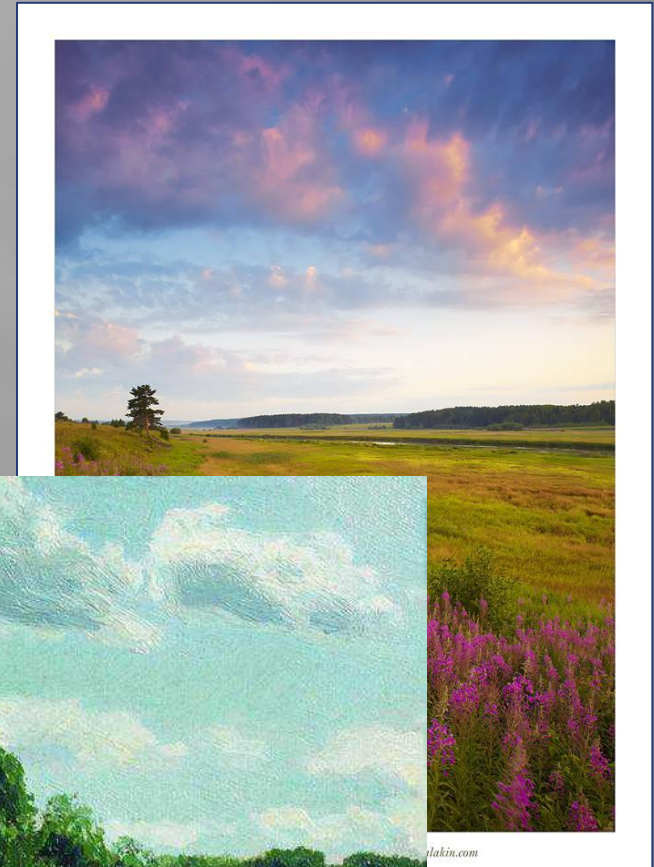
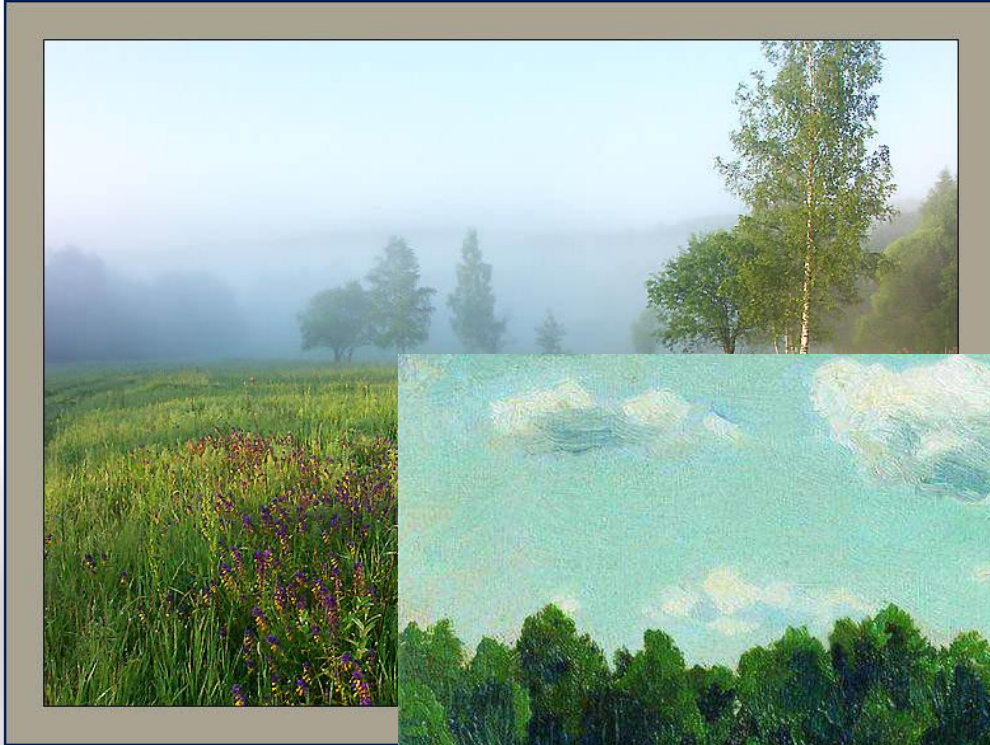
Иван Сергеевич Тургенев был чуток к жизни природы. Он говорил, что при общении с природой у него возникает «какое-то сладостное чувство, душа ноет, что-то как будто сосет сердце».



Пейзаж- *картина природы в художественном произведении и живописи*



«БЫЛ ПРЕКРАСНЫЙ ИЮЛЬСКИЙ ДЕНЬ...»



Между тем ночь приближалась и росла...



Картина была чудесная...



Утро

