

Тема: Творчество К.И. Чуковского



Чуковский-это псевдоним. Настоящая фамилия писателя Корнейчуков Николай Васильевич. Он родился 19 марта в Петербурге. В возрасте 87 лет 28 октября Корней Иванович умер в Кунцево. Похоронен в Переделкино , где он жил долгие годы.



*Корней Иванович был
весёлым,
жизнерадостным,
добрым человеком.
Его любили и дети, и
взрослые.*

*«Я кланяюсь тому,
чья лира
Воспела звучно
Мойдодыра.
С тобой справляют
юбилей
И Айболит и
Бармалей.
И очень бойкая
старуха
Под кличкой «Муха-
цокотуха».*

**□ 128 лет К.И.
Чуковскому.**



**Сказочник
Переводчик
Литературовед**

Наша творческая мастерская дедушке Корнею



Миронов

Кирилл

*В детстве
Читать не умели
Мы сами.*

*И приставали к
Папе и маме.*

*Слушали сказки
Все дни напролёт.*

*Были те сказки
Наперечёт:*

*Про Тараканище и
Крокодила, про
Айболита и
Бармалея.*



*«Чудо-дерево»
Работа
Измайлова
Егора.*



**«Чудо-
дерево»
Коллекти
вная
работа 1»
А» класса**





ПЧЕЛКА.

В рассказе или небольшом этюде о пчелке.
На лугу среди сочной травы с цветком пчелка ползала закладывая улей. Вечер было много друзей таких же пчелок, и всем было весело. С утра и до вечера они пели свои песни и собирали дружный улей. Однажды пчелка полетела на поле и увидела детей. Пчелка застала с ними познакомиться, она подлетела к девочке и зажуужжала. Девочка почему-то стала махать руками. Пчелка обиделась и села на цветок. Девочка успокоилась и и подползла к цветку, стала смотреть, что делает пчелка. А пчелка все трудилась. Девочка поняла, что пчелка очень добрая и трудолюбивая. Девочка попросила прощения у пчелки и пригласила ее в гости. Кто-то из ребят предложил назвать себя пчелками...



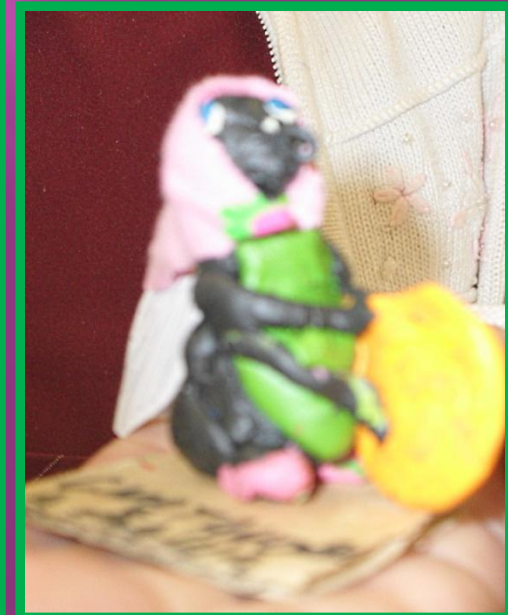
**«Краденое
солнце»
Работа
Гуменюк
Кости.**



**«Краденое
солнце»
Работа
Гришиной
Веры.**



**«Муха
Цокотуха»
Работа
Сметаниной
Даши.**





Про Бармалея в сказочном море
Про Телефон и Федорино горе.
Бабушки в детстве нам сказки читали.

От них мы этих героев узнали.
К бабушкам долго мы приставали-
Откуда они этих героев узнали?



**Бабушки вот что
нам рассказали-
Сказки они эти в
книжках читали.
Книжечки эти
писал дед Корней.
Сказочник,
критик, поэт,
чародей.**

ГРИШНА ВЕРА!

КРОКОДИЛ

КРОКОДИЛ



**Жалко нам стало
деда Корнея!
В детстве своём
он не знал
Бармалея.
Сколько же в
жизни он
потерял, что
Этих книжек в
детстве не знал.**



**По ним мы учились все
понемногу**

**Гому, чтоб друзьям приходит
на подмогу.**

**Чтобы животных жалеть и
любить. Чтобы не
хвастаться и не хитрить.**

**Чтоб не хлебнуть нам
Федорино горе-**

**Надо порядок поддерживать в
доме!**

**Чтоб не попасть на обед к
Бармалею**

**Слушаться надо тех, кто
умнее.**



**Хорошие книжки писал
дед Корней Воспитывал
взрослых он и детей.
Будут и внуки наши, и
дети,
Сказки читать весёлые
эти...**









Трусинок Костя
К. И. Чуковский „Буtterброд“

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
Он известен, знаменит,
Это доктор Айболит.





Франков Мья





Сомова Катя

Ж. Катюша



Менюкова 19

Музей в Переделкино.



Недалеко от Москвы, в Переделкино, среди сосен и берёз, в небольшом загородном доме много лет жил человек, которого знали не только дети посёлка, но и маленькие жители Москвы, и всей обширной страны, и за её рубежами.

Рядом с его домом расположена детская библиотека, которую писатель построил специально для окрестных ребят. А произошло это так.



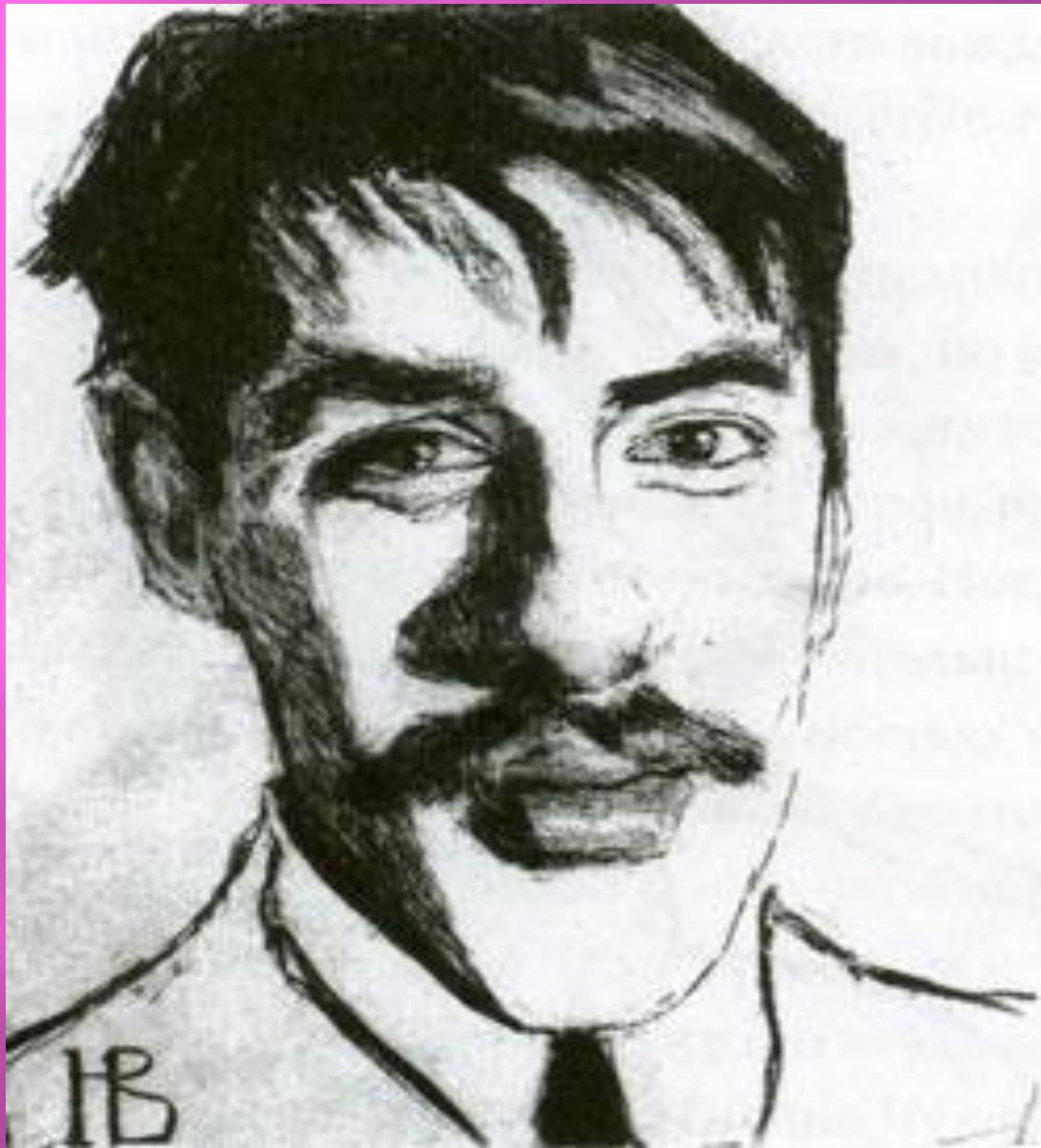
Однажды к Чуковскому пришёл мальчик Слава Голубев, который тоже жил в Переделкино, и сказал:» Дайте мне такую книгу, с которой можно стать богатырём.н Корней Иванович нашёл такую книгу. К Чуковскому стали приходить за интересными книгами многие ребята. Вот тогда поэт решил построить дом для библиотеки. Книги для ребят дарили многие писатели: С.Я.Маршак, В. Катаев, С. Михалков.

*В доме Корнея
Ивановича
Много подарков от
благодарных
читателей.*





Вставал Чуковский очень рано, как только вставало солнце, и сразу же принимался за работу. Весной и летом копался в огороде или в цветнике перед домом, зимой расчищал дорожки от выпавшего за ночь снега. Проработав несколько часов, он отправлялся гулять. Ходил он удивительно легко и быстро, иногда он даже пускался наперегонки с малышами, которых встречал во время прогулки. Именно таким малышам он посвятил свои книги.



**Этот добрый
человек-
замечательный
детский
писатель!
Вы слышали его
голос, теперь
посмотрите на
портрет.
Вглядитесь в
лицо...
Главное в Корнеи
Ивановиче- это
доброта.**

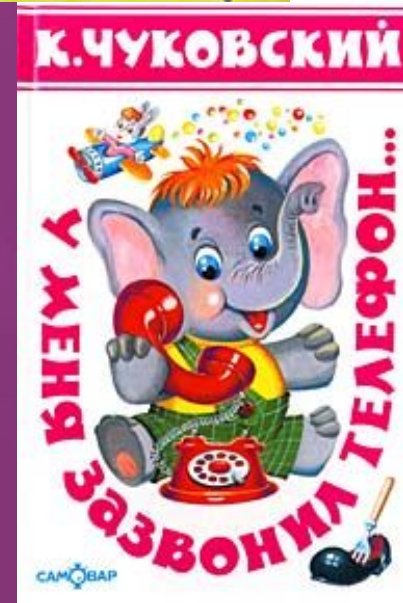
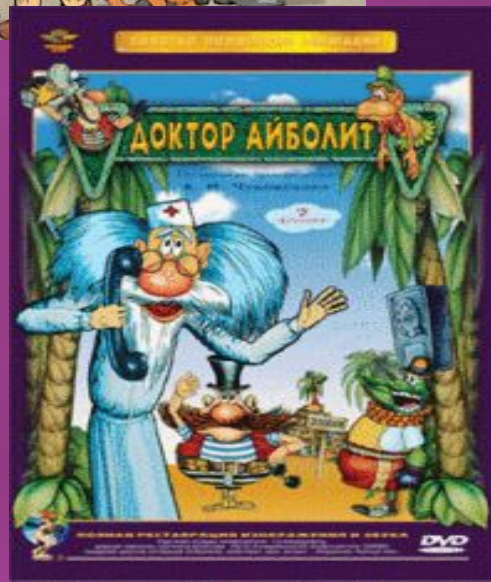
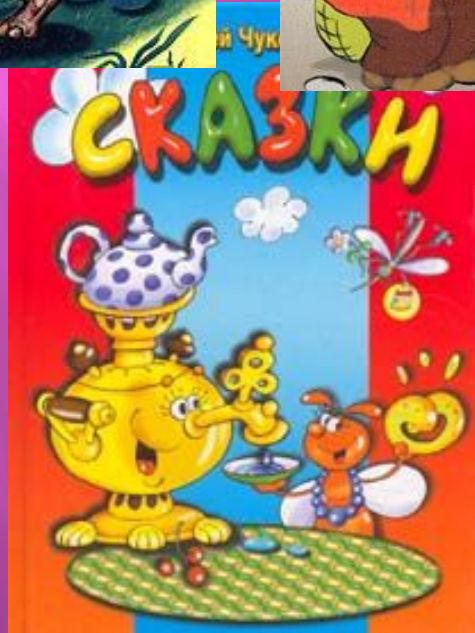
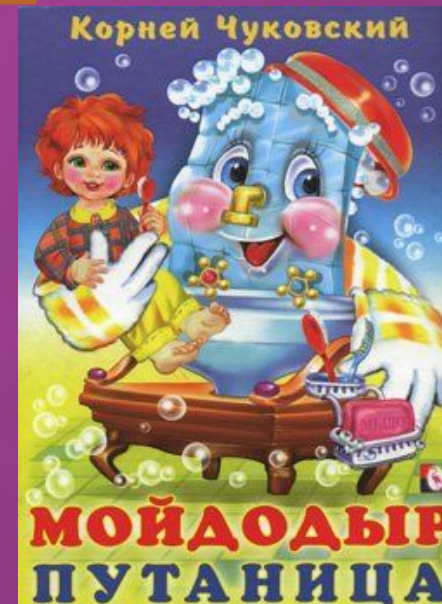


- По Чуковскому ничто не должно отвлекать от главного – от РАБОТЫ. Работа – его единственная радость и утешение. Ведь только она позволила перенести все, что выпало на долю. А выпало не мало. Смерть троих детей. Ссылка, расстрелы, гонения сверстников, товарищей, учеников. Невежественные и грубые нападки всевозможных критиков. И стынувший от голода и холода послереволюционный Питер, в котором он тоже жил. И военная Москва 1941 года. И многое ещё от чего спасла, заслонила, уберегла только работа.



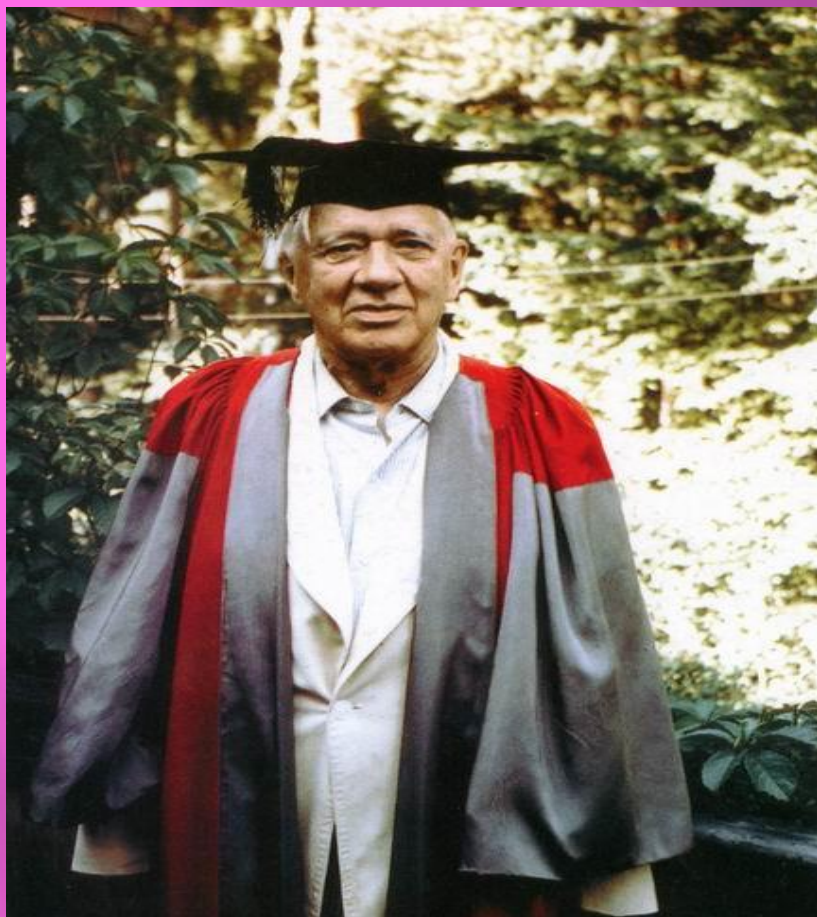
- У Чуковского все было необычно и внешность, и сказки, где все летит, бежит, грохочет, кувыркается, прыгает. Чуковский был еще и исследователем. Но и исследователь он был необычный. Он наблюдал за детскими кляксами и парадоксами. Повсюду ходил с блокнотом и ручкой, и записывал для себя эти детские небылицы и нелепицы. У Корнея Ивановича есть книга "От двух до пяти". Это сборник высказываний детей от двух до пяти лет. Чуковский – исследователь попытался найти закономерности детского мышления и четко сформулировать их.

Сказки К.И.



Корней Иванович был очень трудолюбивым человеком. «Всегда,- писал он , - где бы я ни был в трамвае, в очереди, в приёмной зубного врача,- я, чтобы не тратилось время попусту, сочинял загадки для детей.»





*Ещё много раз мы будем
встречаться с
произведениями
Корнея Ивановича. Мы
познакомимся с ним как
с переводчиком.
Он подарил нам радость
встреч с такими
героями как барон
Мюнхгаузен,
Робинзон Крузе, Том
Сойер, Маленький
оборотыш, Принц и
Нищий, Рикки-Тикки-
Тави и
другими.*