

Литературное слушание

1 класс

«Начальная школа XXI века»



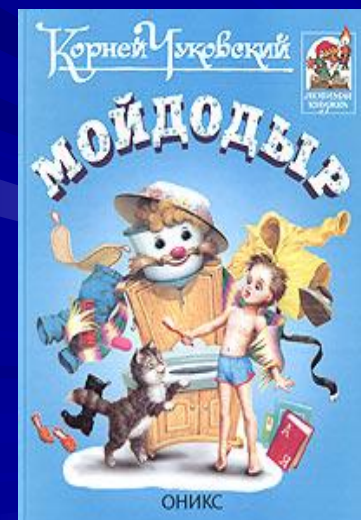
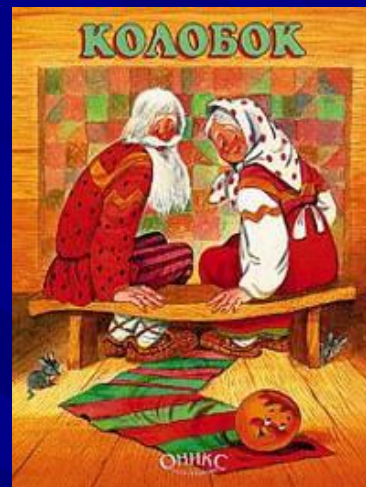
Составила: Садовская Е. Л.,
учитель начальных классов
МОУ СОШ №14
г. Тобольска
2008 год

Сказка



Выставка книг «В мире сказок»

Выставка книг «В мире сказок»



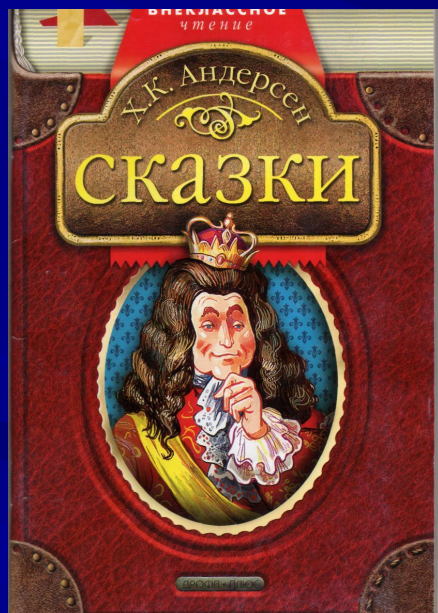
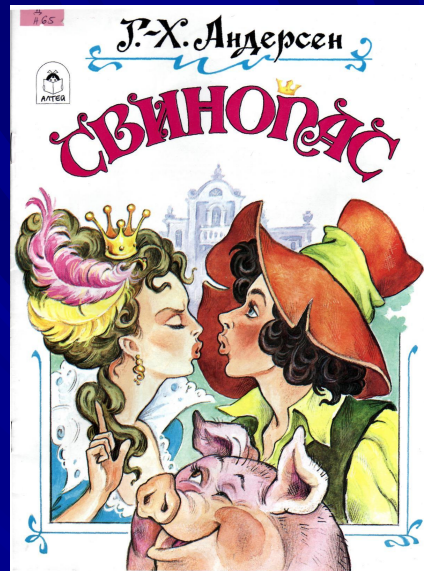
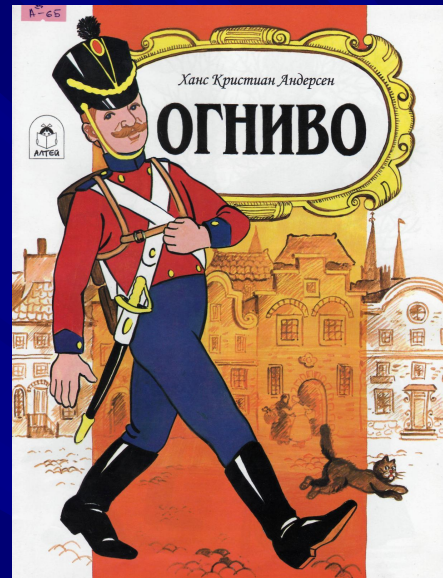
Ханс Кристиан Андерсен



Оденс – родина «короля сказок»



*«В цветущей Дании, где свет увидел я, берёт мой мир своё начало.
На датском языке мать песни мне певала, шептала сказки мне
родимая моя...»*



История создания сказки



А
А65

Х. К. Андерсен



СТОЙКИЙ
ОЛОВЯННЫЙ
СОЛДАТИК

Х. К. Андерсен

Стойкий оловянный солдатик



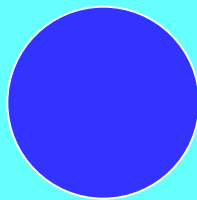
Словарная работа

- Тролль - великан (в германо - скандинавской мифологии). Они обитают внутри гор, где хранят свои сокровища. В УНТ тролли, как правило, вредят людям, похищают у них скот, оказываются людоедами. У Андерсена тролль – дьявол (злой дух, чёрт, сатана).



Модель обложки

- **Х. К. Андерсен**



**Стойкий оловянный
солдатик**

мальчик, которому подарили оловянных солдатиков в день его рождения.

Все солдатики были совершенно одинаковы, кроме одного, который был об одной ноге. Его отливали последним, и олова немножко не хватило, но он стоял на своей одной ноге так же твёрдо, как другие на двух, и он – то и оказался самым замечательным из всех.

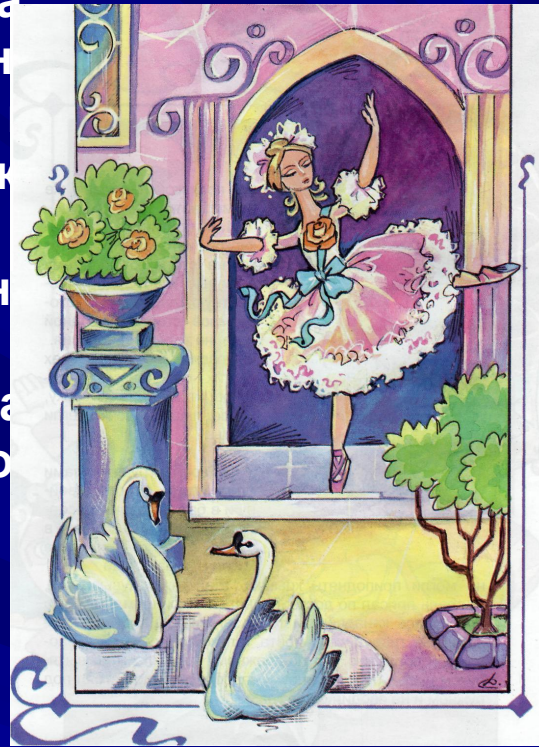


оме одного, который
а немножко не
другие на двух, и он

«Ах, оловянные солдатики!» Это закричал, хлопая в ладоши, маленький мальчик, которому подарили оловянных солдатиков в день его рождения. Все солдатики были совершенно одинаковы, кроме одного, который был об одной ноге. Его отливали последним, и олова немножко не хватило, но он стоял на своей одной ноге так же твёрдо, как другие на двух, и он – то и оказался самым замечательным из всех.

на самом пороге дворца.
Она была тоже вырезана из бумаги и одета в юбочку из тончайшего батиста; через плечо у неё шла узенькая голубая ленточка в виде шарфа, а на груди сверкала розетка величиною с лицо самой барышни.

Барышня стояла на одной ножке, вытянув руки, - она была танцовщицей, - а другую ногу подняла так высоко, что наш солдатик её не мог увидеть, и подумал, что красавица тоже одноногая, как он.



юбочку из тончайшего батиста; через плечо у неё шла узенькая голубая ленточка в виде шарфа, а на груди сверкала розетка величиною с лицо самой барышни.

Барышня стояла на одной ножке, вытянув руки, - она была танцовщицей,

- а другую ногу подняла так высоко, что наш солдатик её не мог увидеть, и подумал, что красавица тоже одноногая, как он.

На столе, где очутились солдатики, было много разных игрушек, но больше всего бросался в глаза чудесный дворец из картона.

Всё это было чуда как мило, но милее всего была барышня, стоявшая на самом пороге дворца.

Она была тоже вырезана из бумаги и одета в юбочку из тончайшего батиста; через плечо у неё шла узенькая голубая ленточка в виде шарфа, а на груди сверкала розетка величиною с лицо самой барышни.

Барышня стояла на одной ножке, вытянув руки, - она была танцовщицей, - а другую ногу подняла так высоко, что наш солдатик её не мог увидеть, и подумал, что красавица тоже одноногая, как он.

Лодку бросало и вертелo во все стороны, так что оловянный солдатик весь дрожал, но он держался стойко: ружьё на плече, голова прямо, грудь вперёд!



голова прямо, грудь

Лодку бросало и вертелo во все стороны, так что оловянный солдатик весь дрожал, но он держался стойко: ружьё на плече, голова прямо, грудь вперёд!

В ушах у него звучало:

**Вперёд стремись,
И смерть спокойно**

**Бумага разорвалась,
минутой его про**



у, но в ту же

В ушах у него звучало:

**Вперёд стремись, о воин,
И смерть спокойно встретить!**

**Бумага разорвалась, и оловянный солдатик пошёл ко дну, но в ту же
минутой его проглотила рыба.**

Блеснул свет и кто-то закричал: «Оловянный солдатик!»

Кухарка взяла оловянного солдатика двумя пальцами за талию и понесла

в комнату, куда

путешественник

Но оловянный



Блеснул свет и кто-то закричал: «Оловянный солдатик!»

Кухарка взяла оловянного солдатика двумя пальцами за талию и понесла

в комнату, куда сбежались посмотреть на замечательного путешественника все домашние.

Но оловянный солдатик ничуть не загордился.



Его поставили на стол, и – чего-чего не бывает на свете! – он оказался в той же самой комнате, увидел тех же детей, те же игрушки и чудесный дворец с прелестной маленькой танцовщицей. Она по –прежнему стояла на одной ножке, высоко подняв другую. Вот так стойкость!

Он смотрел на неё, она на него, но они не обмолвились ни словом.

Оловянный солдатик
жарко, от огня или от
танцовщицу,
она на него, и он чувс
ружьём
на плече.

Вдруг дверь в комнату
она порхнула прямо в
разом и –
конец!



ем: ему было ужасно
Он смотрел на
ржался стойко, с
хватил танцовщицу, и
тику, вспыхнула

Вдруг один из мальчиков схватил оловянного солдатика и ни с того ни с сего швырнул его прямо в печку. Наверно, это всё тролль подстроил! Оловянный солдатик стоял охваченный пламенем: ему было ужасно жарко, от огня или от любви – он и сам не знал. Он смотрел на танцовщицу, она на него, и он чувствовал , что тает, но ещё держался стойко, с ружьём на плече.

Вдруг дверь в комнате распахнулась, ветер подхватил танцовщицу, и она порхнула прямо в печку к оловянному солдатiku, вспыхнула разом и – конец!

На другой день горничная выгребала из печки золу и нашла маленькое оловянное сердечко — всё, что осталось от солдатика; от танцовщицы же осталась одна розетка, да и та вся обгорела и почернела, как уголь.



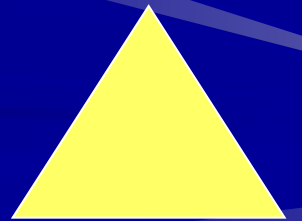
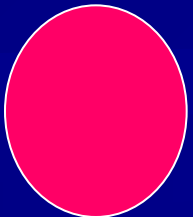
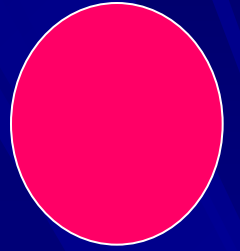
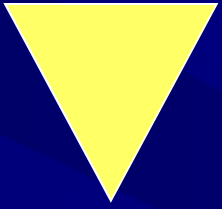
Выбери нужное:

**верность, смелость, стойкость,
чуткость, доброта, щедрость,
доверчивость, скромность,
трусость, отзывчивость.**

Выбери нужное:

Верность, смелость,
стойкость, скромность.





Урок 40

Х.К. Андерсен.

Стойкий оловянный солдатик.

1. Рассмотрни рисунки. Прочитай слова.



оловянный солдатик
шелкунчик
танцовщица
табакерка



Итог урока

- Кого в жизни называют настоящим «оловянным солдатиком»?
- Встречались ли вам раньше сказки с грустным концом?
- Это сказки народные или литературные?
- Чему нас учит эта сказка?