



Николай Николаевич Носов



1908 - 1976



« Сочинять для детей —
наилучшая работа. Она
требует очень много
знаний (...). Главное —
любви к ним. И
уважения. Я понял,
когда у меня рос сын,
что к детям нужно
относиться с самым
большим и очень
теплым уважением».

Н.Носов



Родился Н. Носов в обычной семье неподалеку от города Киева. Рос обычным мальчишкой, но когда пришло время поступать в гимназию (школу), семья была вынуждена переехать в г. Киев. И вскоре началась гражданская война. Голод, болезни, смерть, многое пришлось пережить ему...

В школьные годы он увлекался музыкой, театром, шахматами, фотографией. После окончания института Николай Николаевич Носов работал режиссёром, снимал мультфильмы. Он был отзывчивым, добрым, очень честным человеком.

Николай Николаевич Носов не сразу стал писателем. Первые рассказы сочинял для своего сына. Николай Николаевич Носов писал для детей и о детях.



Маленький читатель начинает понимать такие нравственные понятия, как честность, долг, дружба, совесть.

Произведения Носова учат понимать шутку, посмеяться над собой.

Угадай рассказ, отгадав загадку:

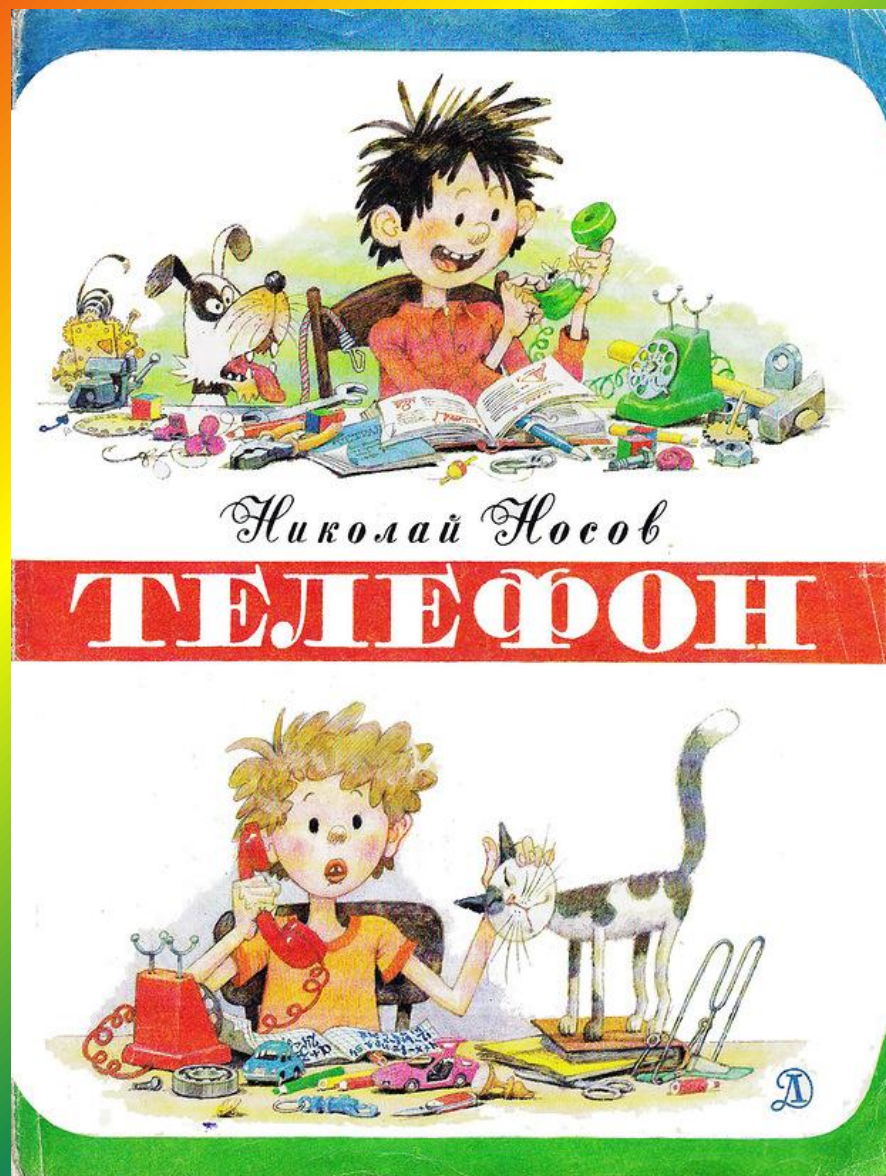
*На грядке –
длинный и
зелёный.
В банке –
жёлтый и
солёный.*



**Это что за зверь
такой
Пробежал по
мостовой,
На ногах его -
резина,
А питается
бензином?
Он рычит,
клубится пыль.
Что за зверь? ...**



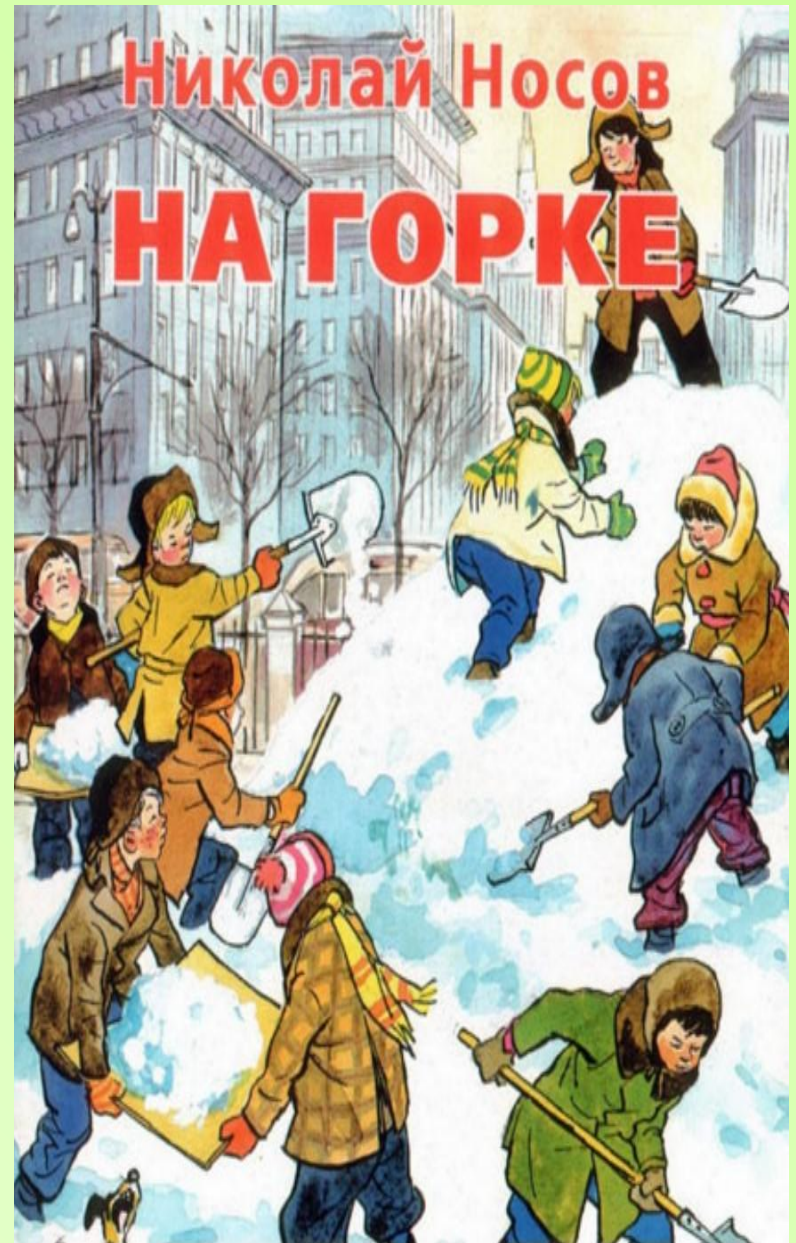
Сперва,
зазвонит он
Обычным
звонком,
Потом
говорит,
Чьим-нибудь
голоском.



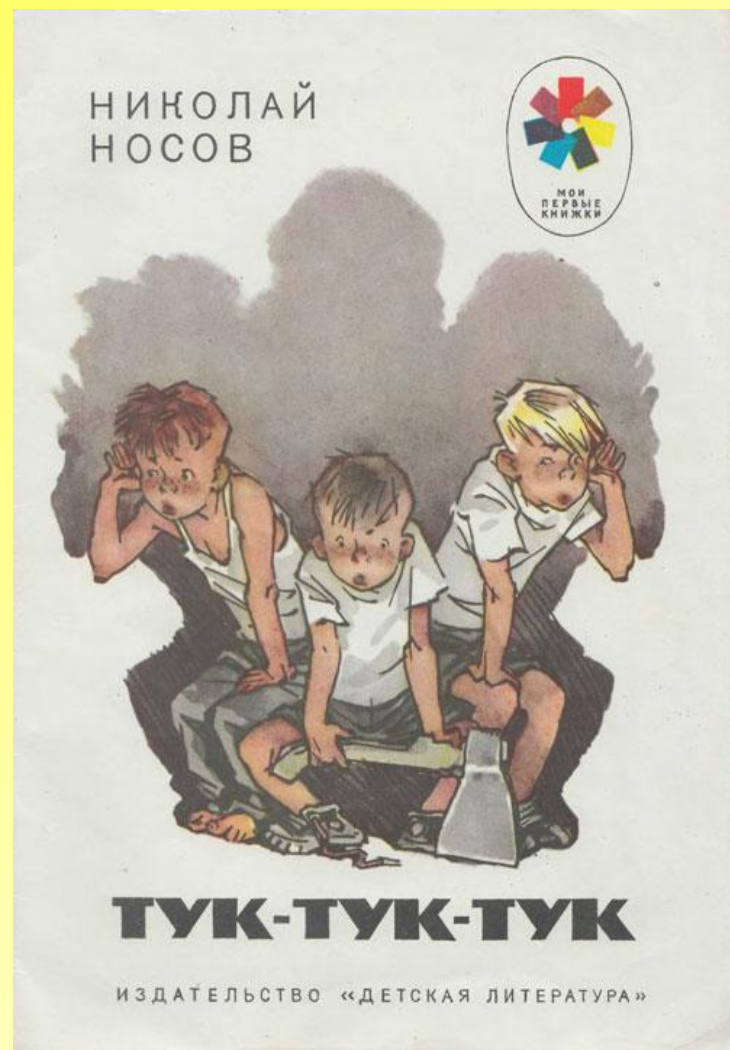
*Стоит Антошка
На деревянной
ножке,
Руки из палки,
В руках мочалки.
Тело деревянное,
Одежда рваная,
Не ест, не пьёт,
Огород
стережёт.*



*Меня хлопали лопатой,
Меня сделали горбатой.
Меня били, колотили,
Ледяной водой облили.
И скатились все потом
С моего горба гуртом.*



Окраской – сероватая,
повадкой – вороватая,
Крикунья хрипловатая –
известная персона.
Кто она? ... Ворона.





- Зачем мне свисток? - сказал Виталик. - По-моему, рыбка лучше свистка.

- Чем же она лучше? Свисток свистеть может. А рыбка что? Разве может рыбка свистеть?

- Зачем же рыбке свистеть? - ответил Виталик. - Рыбка свистеть не может, зато она плавает. А свисток разве может плавать?

- Сказал! - засмеялся Сережа. - Где это видано, чтобы свистки плавали! Зато рыбку может кот съесть, вот и не будет у тебя ни свистка, ни рыбки. А свисток кот не съест - он железный.

- Ребята, смотрите, какое чудо! У нас тут вчера пень был, а сегодня нету. Куда он делся?

Все побежали на это чудо смотреть. Подошли и мы с Мишкой.

“Что такое! - думаем. - Вчера у них и до половины не было вскопано, а сегодня совсем небольшой кусочек остался”.

- Мишка, - говорю я, - да это ведь мы ночью по ошибке на их участке работали и пень им выкорчевали!

- Да что ты!

- Верно!

- Ах мы ослы! - говорит Мишка. - Да что же нам теперь делать?



«Огородники»



«Наш каток»

- Это что у вас за строительство? - спросила Лелькина мама. - Зачем разоряете садик? Мы с Костей стали объяснять ей, что здесь будет каток. - Ну каток, - говорит она. - А зачем же клумбы уничтожать? Мы с Костей хотели объяснить ей всё вежливо, но тут в дело вмешался Мишка. - Как же вокруг клумб кататься? - с презрением на лице сказал он. - Разве вы не видите, что они четырёхугольные? Или вы ничего не понимаете своей головой? - Я-то своей головой всё понимаю, - ответила Лелькина мама. - А вот ты, видно, не понимаешь. Вот пойду скажу управдому, что вы здесь затеяли.

(«Тук-тук-тук»)

Вскочили мы с кровати, закрыли дверь в соседнюю комнату, откуда был ход на чердак. К двери стол придвинули и ещё другим столом и кроватью подпёрли. А на крыше всё стучат и стучат: то один, то другой, то вместе разом. И ещё третий к ним прибавился. И ещё кто-то снова в дверь колотить начал.



«Исправь ошибки в названиях рассказов»

а) «Машкина Маша»

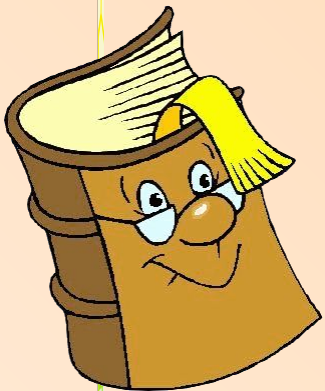
б) «Бум-бум-бум»

в) «Зыркашка»

г) «Старая панамка»

д) «Видумцы»

е) «Огурцы»





**До новых встреч с героями
произведений
Николая Николаевича
Носова**

