





# Николай Николаевич Носов



1908 - 1976



« Сочинять для детей —  
наилучшая работа. Она  
требуется очень много  
знаний (...). Главное —  
любви к ним. И  
уважения. Я понял,  
когда у меня рос сын,  
что к детям нужно  
относиться с самым  
большим и очень  
теплым уважением».

Н.Носов





**Родился Н. Носов в обычной семье неподалеку от города Киева. Рос обычным мальчишкой, но когда пришло время поступать в гимназию (школу), семья была вынуждена переехать в г. Киев. И вскоре началась гражданская война. Голод, болезни, смерть, многое пришлось пережить ему...**

**В школьные годы он увлекался музыкой, театром, шахматами, фотографией. После окончания института Николай Николаевич Носов работал режиссёром, снимал мультфильмы. Он был отзывчивым, добрым, очень честным человеком.**

**Николай Николаевич Носов не сразу стал писателем. Первые рассказы сочинял для своего сына. Николай Николаевич Носов писал для детей и о детях.**



**Маленький читатель начинает понимать такие нравственные понятия, как честность, долг, дружба, совесть.**

**Произведения Носова учат понимать шутку, посмеяться над собой.**



# Угадай рассказ, отгадав загадку:

*На грядке –  
длинный и  
зелёный.  
В банке –  
жёлтый и  
солёный.*



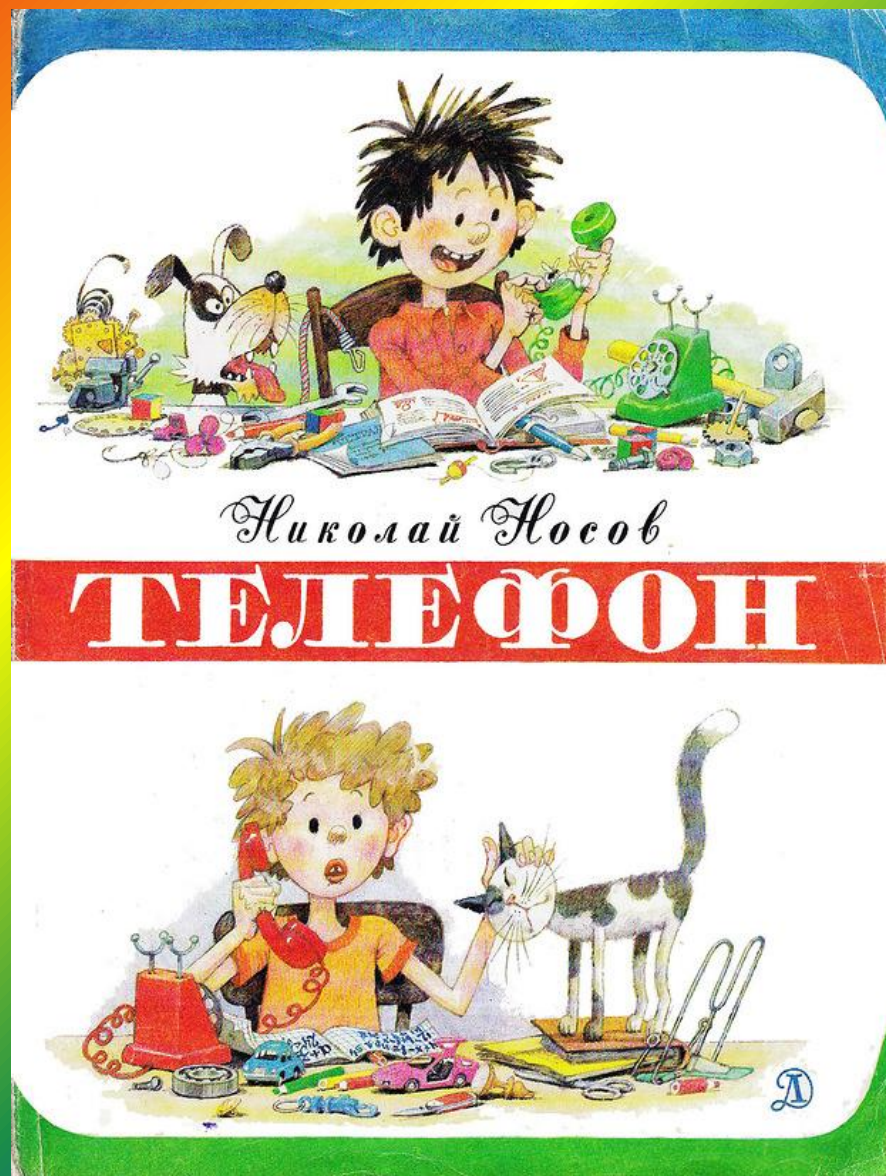


**Это что за зверь  
такой  
Пробежал по  
мостовой,  
На ногах его -  
резина,  
А питается  
бензином?  
Он рычит,  
клубится пыль.  
Что за зверь? ...**



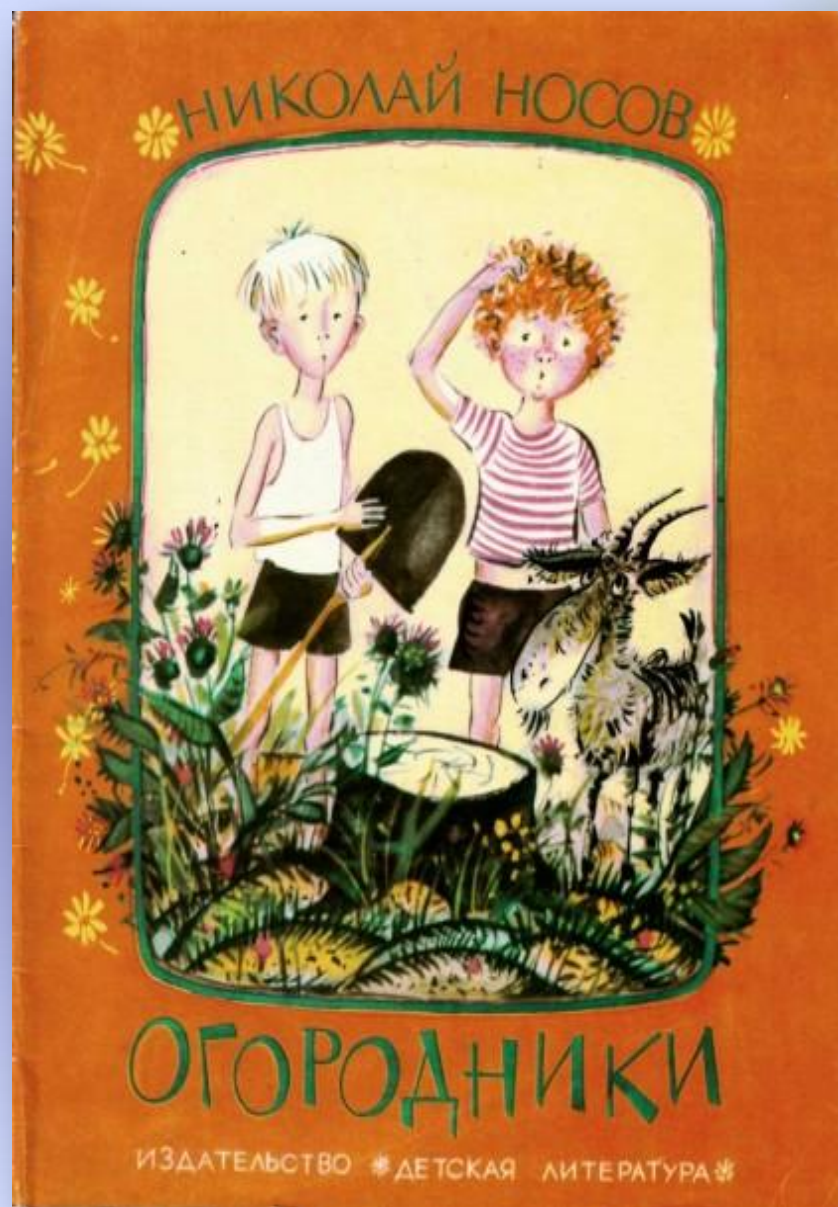


Сперва,  
зазвонит он  
Обычным  
звонком,  
Потом  
говорит,  
Чьим-нибудь  
голоском.



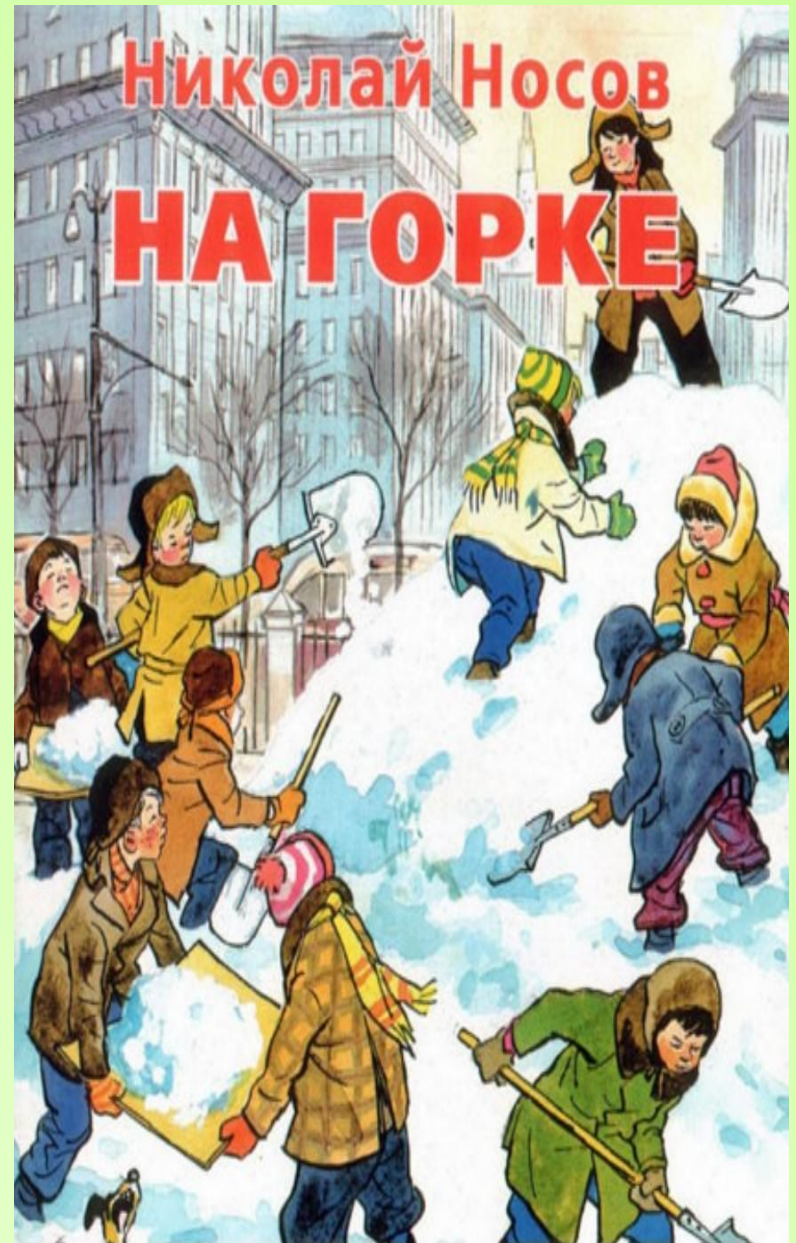


*Стоит Антошка  
На деревянной  
ножке,  
Руки из палки,  
В руках мочалки.  
Тело деревянное,  
Одежда рваная,  
Не ест, не пьёт,  
Огород  
стережёт.*



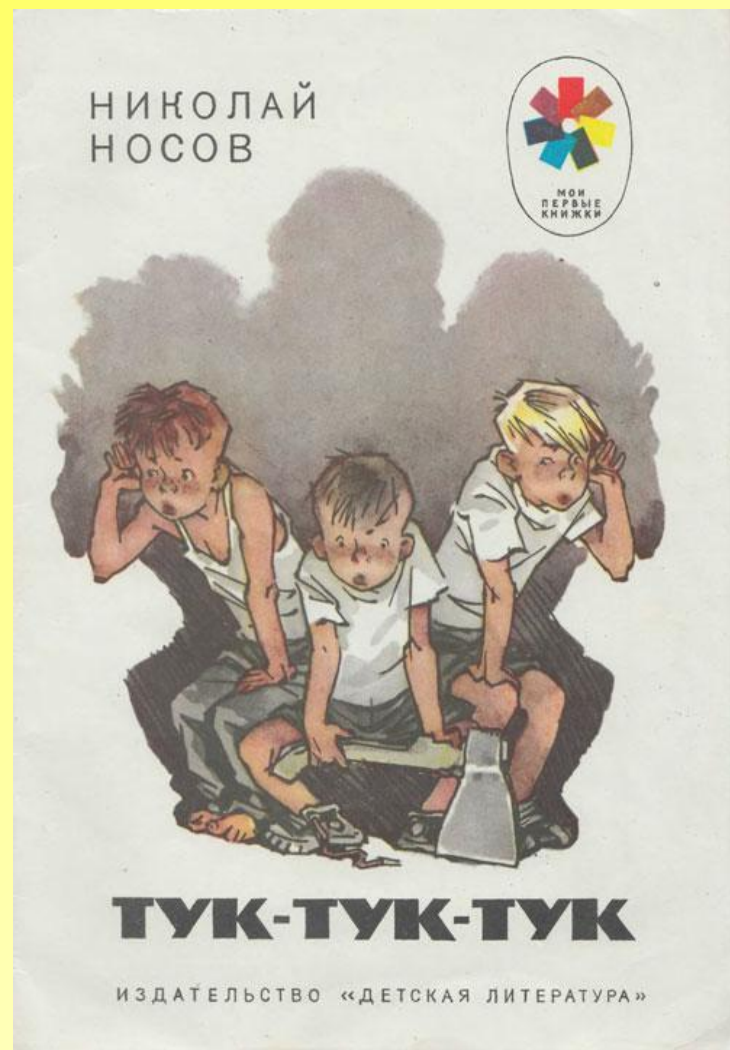


*Меня хлопали лопатой,  
Меня сделали горбатой.  
Меня били, колотили,  
Ледяной водой облили.  
И скатились все потом  
С моего горба гуртом.*





Окраской – сероватая,  
повадкой – вороватая,  
Крикунья хрипловатая –  
известная персона.  
Кто она? ... Ворона.







- Зачем мне свисток? - сказал Виталик. - По-моему, рыбка лучше свистка.

- Чем же она лучше? Свисток свистеть может. А рыбка что? Разве может рыбка свистеть?

- Зачем же рыбке свистеть? - ответил Виталик. - Рыбка свистеть не может, зато она плавает. А свисток разве может плавать?

- Сказал! - засмеялся Сережа. - Где это видано, чтобы свистки плавали! Зато рыбку может кот съесть, вот и не будет у тебя ни свистка, ни рыбки. А свисток кот не съест - он железный.



- Ребята, смотрите, какое чудо! У нас тут вчера пень был, а сегодня нету. Куда он делся?

Все побежали на это чудо смотреть. Подошли и мы с Мишкой.

“Что такое! - думаем. - Вчера у них и до половины не было вскопано, а сегодня совсем небольшой кусочек остался”.

- Мишка, - говорю я, - да это ведь мы ночью по ошибке на их участке работали и пень им выкорчевали!

- Да что ты!

- Верно!

- Ах мы ослы! - говорит Мишка. - Да что же нам теперь делать?



«Огородники»





«Наш каток»

- Это что у вас за строительство? - спросила Лелькина мама. - Зачем разоряете садик? Мы с Костей стали объяснять ей, что здесь будет каток. - Ну каток, - говорит она. - А зачем же клумбы уничтожать? Мы с Костей хотели объяснить ей всё вежливо, но тут в дело вмешался Мишка. - Как же вокруг клумб кататься? - с презрением на лице сказал он. - Разве вы не видите, что они четырёхугольные? Или вы ничего не понимаете своей головой? - Я-то своей головой всё понимаю, - ответила Лелькина мама. - А вот ты, видно, не понимаешь. Вот пойду скажу управдому, что вы здесь затеяли.



(«Тук-тук-тук»)

Вскочили мы с кровати, закрыли дверь в соседнюю комнату, откуда был ход на чердак. К двери стол придвинули и ещё другим столом и кроватью подпёрли. А на крыше всё стучат и стучат: то один, то другой, то вместе разом. И ещё третий к ним прибавился. И ещё кто-то снова в дверь колотить начал.





# «Исправь ошибки в названиях рассказов»

а) «Машкина Маша»

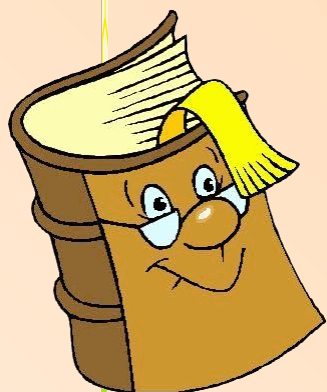
б) «Бум-бум-бум»

в) «Зыркашка»

г) «Старая панамка»

д) «Видумцы»

е) «Огурцы»





**До новых встреч с героями  
произведений  
Николая Николаевича  
Носова**

