

Александр Сергеевич Пушкин

(1799 — 1837) - величайший русский поэт и писатель , прозаик, драматург, публицист, критик, основоположник новой русской литературы, создатель русского литературного языка.



Проект:

«Авторские сказки»

Сказки А.С.Пушкина

С 1830 по 1834 г. Пушкиным было написано пять народных сказок в стихах, а одна («О медведихе») осталась незаконченной.

**«Сказка о рыбаке и рыбке»,
«Сказка о попе и о работнике его Балде»,
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»,
«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»,
«Сказка о золотом петушке»**

«Что за прелесть, эти сказки!»!



**«Подруга дней моих суровых...»
Няня – Арина Родионовна
привила любовь к Русским
народным сказкам**



«У лукоморья дуб зеленый...»



«Сказка о рыбаке и рыбке»



**Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;**



**Старик ловил неводом рыбу,
Старуха пряла свою пряжу.**



**«Не хочу быть столбовою
дворянкой.
А хочу быть вольною царицей».**



**«Не хочу быть вольною царицей,
Хочу быть владычицей морскою»**



**...опять перед ним землянка;
На пороге сидит его старуха,
А пред нею разбитое корыто.**



«Сказка о царе Салтане»



**Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком.
«Кабы я была царица, —
Говорит одна девица, —
То на весь крещеный мир
Приготовила б я пир».
«Кабы я была царица, —
Говорит ее сестрица, —
То на весь бы мир одна
Наткала я полотна».
«Кабы я была царица, —
Третья молвила сестрица, —
Я б для батюшки-царя
Родила богатыря».**





**В бочку с сыном посадили,
Засмолили, покатали
И пустили в Окиян**

**«Ты, волна моя, волна!
Ты гульлива и вольна;
Плещешь ты, куда
захочешь,
Ты морские камни
точишь,
Топишь берег ты
земли,
Подымаешь корабли —
Не губи ты нашу
душу:
Выплесни ты нас на
сушу!»**





**Мать и сын теперь на воле;
Видят холм в широком поле,
Море синее кругом,
Дуб зеленый над холмом.**



**Бьется лебедь средь зыбей,
Коршун носится над ней;
Та бедняжка так и плещет,
Воду вокруг мутит и хлещет.**





The background is a stylized illustration with a blue and yellow color scheme. It features a central figure, possibly a man in a red shirt and blue pants, standing in a courtyard. The scene is framed by yellow and blue geometric patterns, including diamond shapes and floral motifs. The overall style is reminiscent of traditional folk art or a children's book illustration.

Сказка

о попе

и о работнике его

Балде

**"Нужен мне работник:
Повар, конюх и плотник."**



**"Не гонялся бы ты, поп, за
дешевизной"**



А.С.Пушкин



Сказка о мертвой
царевне и о семи
богатырях

рольное представление



**"Свет мой, зеркальце! скажи
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?"**

**И ей зеркальце в ответ:
"Ты, конечно, спору нет:
Ты, царица, всех милее,
Всех румяней и белее".**





**Но царевна молодая,
Тихомолком расцветая,
Между тем росла, росла.
Поднялась - и расцвела.
Белолица, черноброва,
Нраву кроткого такого.**



**День за днем идет, мелькая,
А царевна молодая
Все в лесу, не скучно ей
У семи богатырей.**





**И в хрустальном
гробе том
Спит царевна
вечным сном.**



**Свадьбу тотчас
учинили,
И с невестою своею
Обвенчался Елисей;
И никто с начала мира
Не видал такого пира**

Сказка о Золотом Петушке





**Негде, в тридевятиом царстве,
В тридесятом государстве,
Жил-был славный царь Дадон.
Смолоду был грозен он**

**Петушок с высокой спицы
Стал стеречь его границы.**





**Шамаханская
царица,
Вся сияя как
заря,
Тихо встретила
царя**





**Вдруг раздался лёгкий звон,
И в глазах у всей столицы
Петушок спорхнул со спицы;
К колеснице полетел
И царю на темя сел.**



**И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.**

