

# *Анализ произведения*

«Чтобы жить и светиться, надо много трудиться» (А.П.Платонов. «Неизвестный цветок»)









Сказку **«Неизвестный цветок»** писатель подарил дочке Маше, которая потом посвятит свою жизнь памяти отца.

**«Неизвестный цветок»** - один из последних рассказов писателя. Спустя годы это маленькое произведение будет высоко оценено.



**ТЕМА.** В литературе — круг проблем, образующих основу художественного произведения.

*Идея художественного произведения - это главная мысль, обобщающая смысловое, образное, эмоциональное содержание*





## Жанр произведения – сказка-быль

- Быль - рассказ о происшествии, случае, имевшем место в действительности.
- Сказка - фольклорная (народная)-занимательный устный рассказ о невероятной, но поучительной истории.(Зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты, олицетворение, победа добра над злом).
- Сказка - литературная (авторская) тесно связана с народной сказкой , но имеет автора, выражает его взгляд на мир.



- О чём и о ком рассказывается в произведении? -
- Что рассказано об этих героях?
- - Почему у этого произведения подзаголовок «сказка-быль»?





## ***АФОРИЗМЫ.***

***«Жизнь ничего не дарует без тяжких трудов и волнений». Горацій***

***«Кто не отзывается на зов, отказывается от того, зачем его зовут».***

***Суахали***

***Жить – значит действовать». А. Франс»***



*Сегодня «самое главное - сказку не спугнуть!»  
- взрослеть, мудреть, учиться жить, поверив  
наказу доброго, самоотверженно  
сопротивлявшегося трудностям человека -  
писателя Андрея Платонова, как поверила  
ему его дочь Машенька, для которой эта  
сказка была написана.*

**ДАВАЙТЕ .....ПОВЕРИМ И МЫ,  
ЧТО.....**





У нас есть скрытая  
способность  
возрождаться после  
жизненных бурь и  
становиться еще сильнее.





Он просто не знал,  
что это невозможно...

