

A painting of a rocky coastline. In the foreground, there are large, light-colored rocks and a small, dark sea cave. The water is a mix of blue and grey tones. In the middle ground, a small boat is visible on the water. The background shows a hazy, orange-brown sky and a line of trees on the horizon.

**Урок литературного чтения  
в 4 классе  
учитель Долгова И.В.**





114

Pratt



**Проблема: Как точнее  
передать происходящее в  
природе, чтобы сохранить  
неповторимость чувств?**



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "СОШ №3"

**Тема: Мир природы глазами  
поэта, художника.**

**Цель: Через анализ произведений  
литературы и живописи посмотреть на  
мир глазами поэтов, художников.**



# Работа в парах

научный

художественный

научно-

публицистический

1,5,8

рассказ

стихотворение

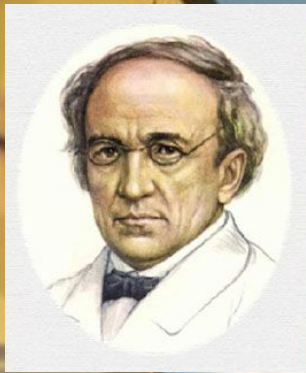
басня

роман

поэма

2, 3,4,6, 7

# Лента времени



Муниципальное  
общеобразовательное учреждение  
"СОШ №3"

# Заболоцкий Н. А. (1903–1958)



Мы – творцы не только нового поэтического языка, но и создатели **нового ощущения жизни и ее предметов.**

Муниципальное автономное  
образовательное учреждение  
"СОШ №3"

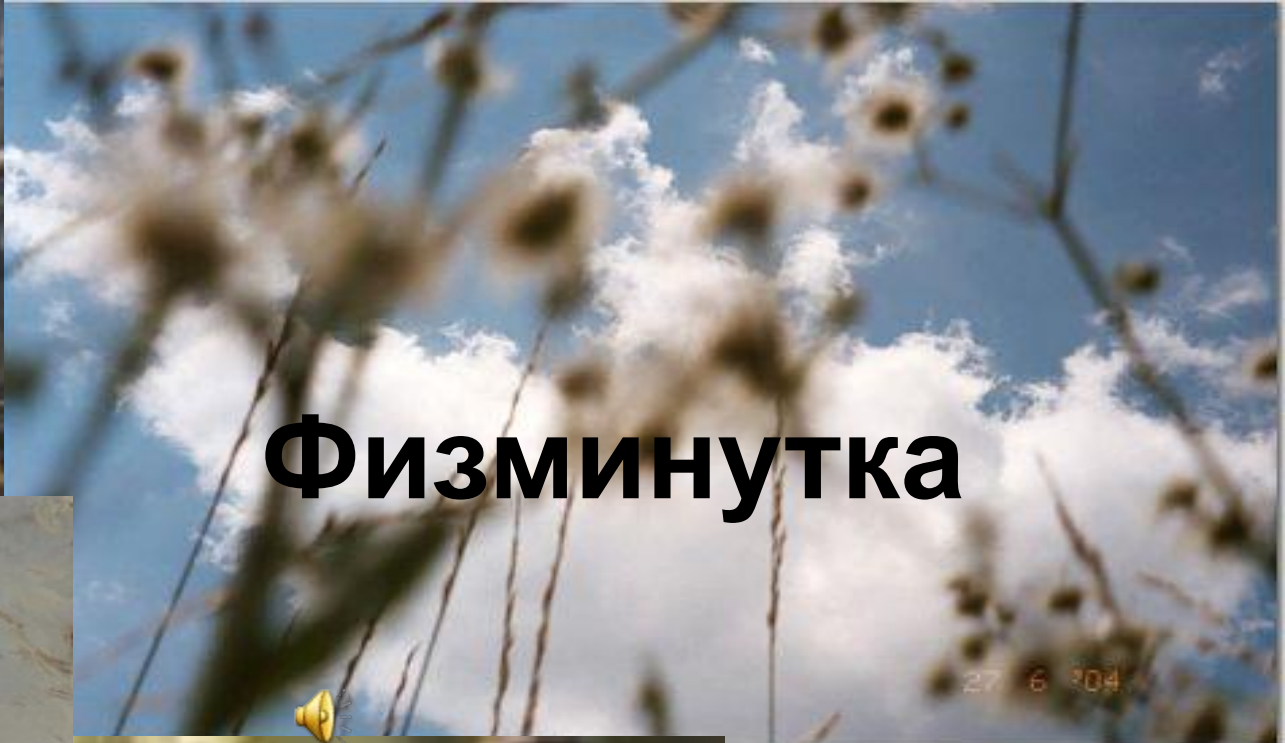
«Чем богаче твой внутренний мир,  
чем тоньше он умеет чувствовать,  
тем глубже твоя душа откликнется  
на прозвучавший зов в душе поэта»



Общественно-образовательное учреждение

"СОШ №3"

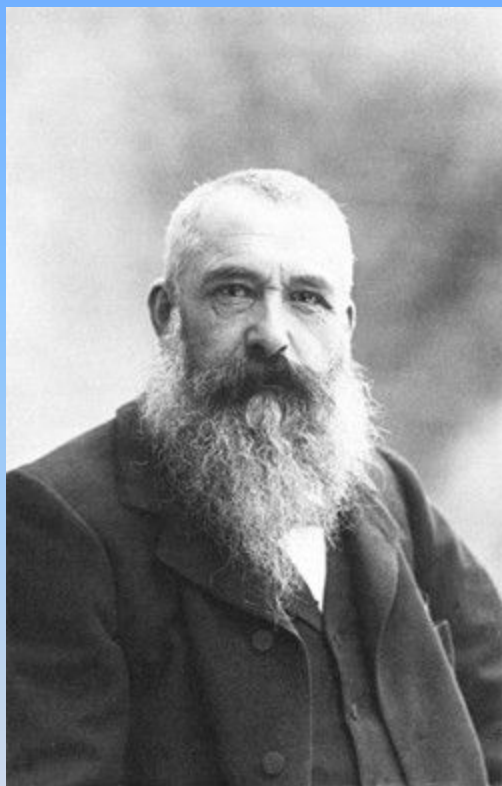




# Физминутка



# Художники - импрессионисты



*Клод  
Моне*



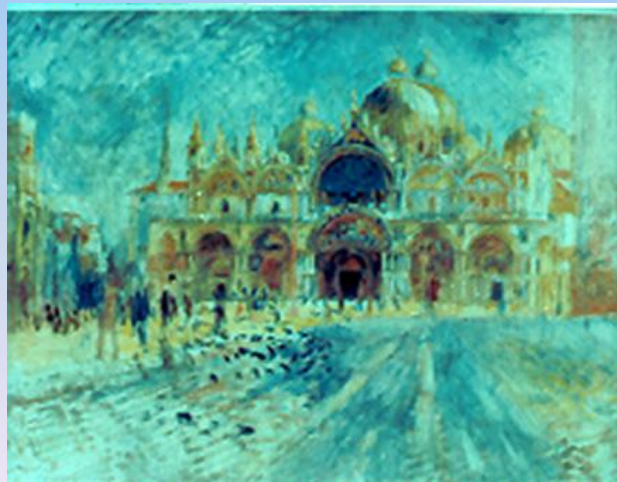
*Ренуар*



Импрессионизм – это газета души  
(Анри Матисс)

Импрессионизм – это рождение  
света  
в живописи  
(Роберт  
Делоне)

# Виртуальная экскурсия по галерее импрессионизма



общ  
"СОШ №3"



# Стадия рефлексии



Муниципальное автономное  
образовательное учреждение

"СОШ №3"

27 6 204

# Домашнее задание

- Подготовить выразительное чтение стихотворения, ответить на вопросы

## Творческое задание

Нарисовать иллюстрацию к стихотворению Заболоцкого Н. «Весна в лесу»

Написать рефлексивку «Особый взгляд импрессионистов»