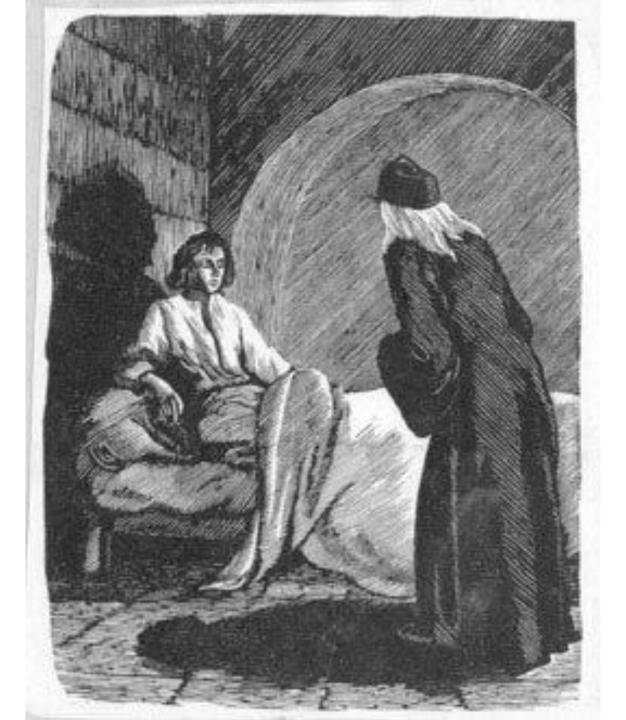
«Мне случилось однажды, – вспоминал поэт и мемуарист Андрей Николаевич Муравьев, – в Царском Селе уловить лучшую минуту его вдохновения. В летний вечер я к нему зашел и застал его за письменным столом, с пылающим лицом и огненными глазами, которые были у него особенно выразительны. "Что с тобою?" – спросил я. "Сядьте и слушайте", – сказал он, и в ту же минуту, в порыве восторга, прочел мне, от начала до конца, всю великолепную поэму "Мцыри", которая только что вылилась из-под его вдохновенного пера... Никогда никакая повесть не производила на меня столь сильного

Что за огненная душа, что за могучий дух, что за исполинская натура у этого Мцыри! Это любимый идеал нашего поэта, это отражение в поэзии тени его собственной личности. Во всем, что ни говорит Мцыри, веет его собственным духом, поражает собственной мощностью.

В.Г. Белинский

Проверочная работа













«Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю» «Приобретая, обрел я свободу, и без неё жить больше не могу».

Волен ли человек распоряжаться собой, своей жизнью?

Утверждение безусловной ценности свободы

главаглава-

-описание развалин монастыря -история Мцыри с детства до побега -исповедь Мцыри, 3 дня

Почему выбрана форма исповеди?

Д/3 Выучить отрывок из поэмы «Мцыри»