

# 8 сентября - День воинской славы. Бородинское сражение.





### **Цель:**

Систематизировать знания учащихся о бородинской битве как б одном из величайших сражений русской армии против иноземных захватчиков.

### **Задачи:**

1. **Развивающая:** развивать критическое мышление, речевые компетенции учащихся.
2. **Воспитательная:** воспитание патриотизма, любви к Родине.

### **Учебные вопросы:**

1. Причины войны. Силы сторон.
2. Ход сражения. Итоги войны.
3. Влияние на литературу.



## 1812 год.



Сражение под Бородино или Бородинское сражение – крупнейшая битва Отечественной войны России с наполеоновской Францией, которая произошла 7 сентября 1812 года недалеко от деревни Бородино. Армией Российской империи командовал генерал М. Кутузов, а французское войско возглавлял сам император Франции Наполеон Бонапарт. Бородинское сражение по праву считается самым кровавым однодневным сражением.



# 1. Причины войны. Силы сторон.

□ Причинами событий войны 1812 года стали:

1. откровенное стремление Наполеона к мировому господству.
2. агрессивная внешняя политика Французской империи.
3. неразрешённые противоречия между Россией и Францией.





# 1. Причины войны. Силы сторон.

Россия  
132 тыс.чел.  
640 орудий

Соотношение сил

Франция  
135 тыс.чел.  
587 орудий

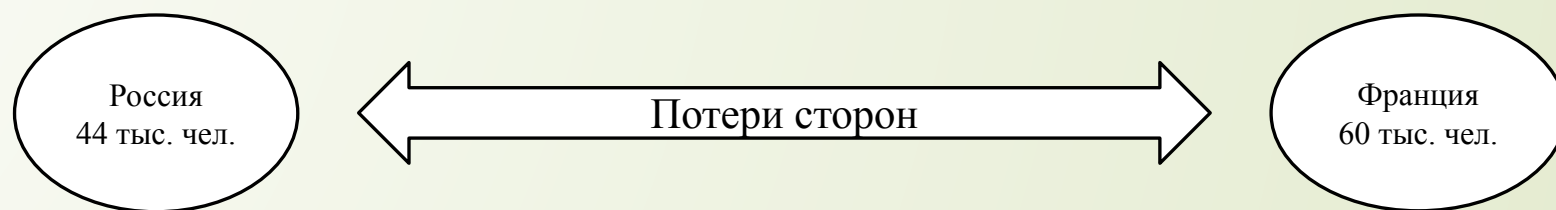


## 2. Ход сражения. Итоги войны.

- М. И. Кутузов избрал оборонительную тактику и в соответствии с этим расставил свои войска. Левый фланг – защищала армия П. И. Багратиона, прикрытая искусственными земляными укреплениями – флешами. В центре был насыпан земляной курган, где расположилась артиллерия и войска генерала Н. Н. Раевского. Армия М. Б. Барклая де Толли находилась на правом фланге.
- Наполеон придерживался наступательной тактики. Он намеревался прорвать оборону русской армии на флангах, окружить ее и окончательно разгромить.



## 2. Ход сражения. Итоги войны.



1. Сорван план Наполеона: разгромить русскую армию в генеральном сражении и завершить войну.
2. Война привела к росту национального самосознания русского народа.
3. Ослаблена французская армия, понесшая большие потери.
4. Ускорился сложный и длительный процесс консолидации русской нации, теснее стали её связи с другими народами России.
5. Война ускорила процесс разложения феодального строя в России.



### 3. Влияние на литературу.

- Первые стихотворные отклики на Бородинское сражение появились в печати еще до завершения военной кампании 1812–1813 г. Написанные современниками, нередко очевидцами или участниками военных событий. Главное событие Отечественной войны 1812 года нашло отражение не только в стихах великих русских поэтов Г.Р. Державина, В.А. Жуковского, участника сражения поэта и декабриста Ф.Н. Глинки, А.С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, но и в прозе, например, роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир».





### 3. Влияние на литературу.

Вам не видать таких сражений!  
Носились знамена, как тени,  
В дыму огонь блестел,  
Звучал булат, картечь визжала,  
Рука бойцов колоть устала,  
И ядрам пролетать мешала  
Гора кровавых тел.  
Изведал враг в тот день немало,  
Что значит русский бой удалый,  
Наш рукопашный бой!..  
Земля тряслась — как наши  
груди;  
Смешались в кучу кони, люди,  
И залпы тысячи орудий  
Слились в протяжный вой...

(М. Ю. Лермонтов «Бородино»)



### 3. Влияние на литературу.

Напрасно ждал Наполеон,  
Последним счастьем  
упоенный,  
Москвы коленопреклоненной  
С ключами старого Кремля:  
Нет, не пошла Москва моя  
К нему с повинной головою.  
Не праздник, не приемный  
дар,  
Она готовила пожар  
Нетерпеливому герою.  
Отселе, в думу погружен,  
Глядел на грозный пламень  
он.

(А. С. Пушкин «Евгений Онегин»)





### 3. Влияние на литературу.

Ты сер, а я, приятель, сед,  
И волчью вашу я давно  
натуру знаю;  
А потому обычай мой:  
С волками иначе не делать  
мировой,  
Как снявши шкуру с них  
долой».  
И тут же выпустил на  
Волка гончих стаю.

(И. А. Крылов «Волк на  
псарне»)



### 3. Влияние на литературу.

Французы «<...>  
испытывали одинаковое  
чувство ужаса перед тем  
врагом, который, стоял так  
же грозно в конце, как и в  
начале сражения.  
Нравственная сила  
французской, атакующей  
армии была истощена.»  
(Л. Н. Толстой «Война и мир»)







**Спасибо за внимание!**