



"Евгений Онегин" (1823-1821)

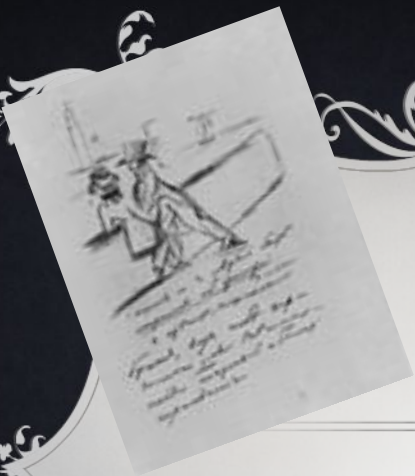
Этот роман явился «плодом ума холодных наблюдений и сердца горестных замет»

«собрание пёстрых глав»

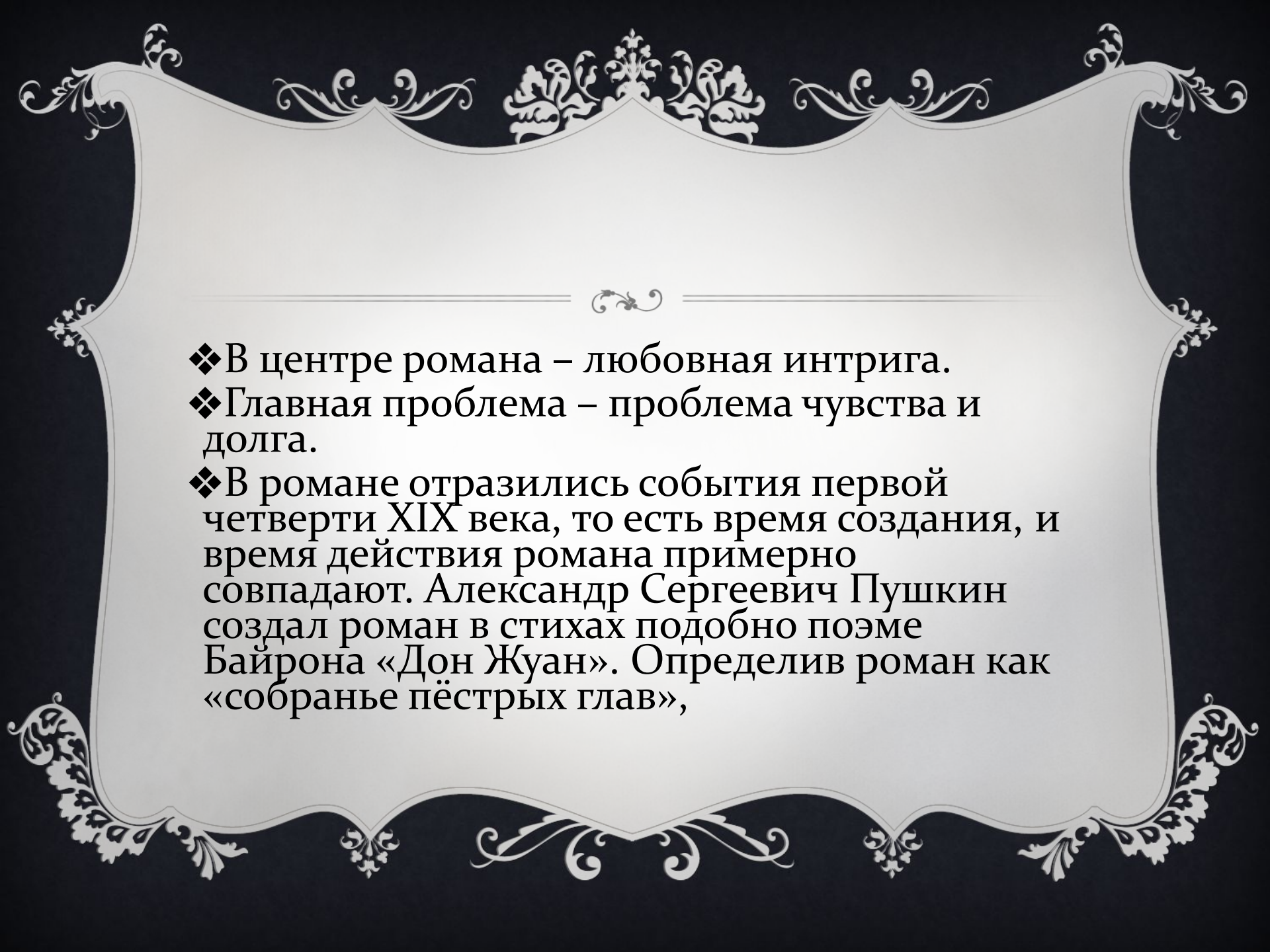


История создания

- ❖ Начало работы – 1823 год, время южной ссылки.
- ❖ Пушкин отказался от романтизма как ведущего творческого метода и начал писать реалистический роман в стихах, хотя в первых главах ещё заметно влияние романтизма.
- ❖ Предполагалось, что роман в стихах будет состоять из 9 глав, но впоследствии Пушкин переработал его структуру, оставив только 8 глав.
- ❖ Автор исключил главу «Путешествие Онегина», которую включил в качестве приложения.
- ❖ После этого была написана десятая глава романа, являющаяся зашифрованной хроникой из жизни будущих декабристов.



- ❖ Публиковался отдельными главами.
- ❖ В 1831 году роман в стихах был окончен.
- ❖ В 1833 году вышел в свет.
- ❖ Роман охватывает события с 1819 года по 1825 год: от заграничных походов русской армии после разгрома Наполеона до восстания декабристов.
- ❖ Это были годы развития русского общества, времени правления царя Александра I.

- 
- ❖ В центре романа – любовная интрига.
 - ❖ Главная проблема – проблема чувства и долга.
 - ❖ В романе отразились события первой четверти XIX века, то есть время создания, и время действия романа примерно совпадают. Александр Сергеевич Пушкин создал роман в стихах подобно поэме Байрона «Дон Жуан». Определив роман как «собрание пестрых глав»,

«„Онегина“ можно назвать энциклопедией русской жизни и в высшей степени народным произведением».



В. Г. Белинский

Как одевались? Что было в моде?



Крепостная деревня



Дьяченко 1999.

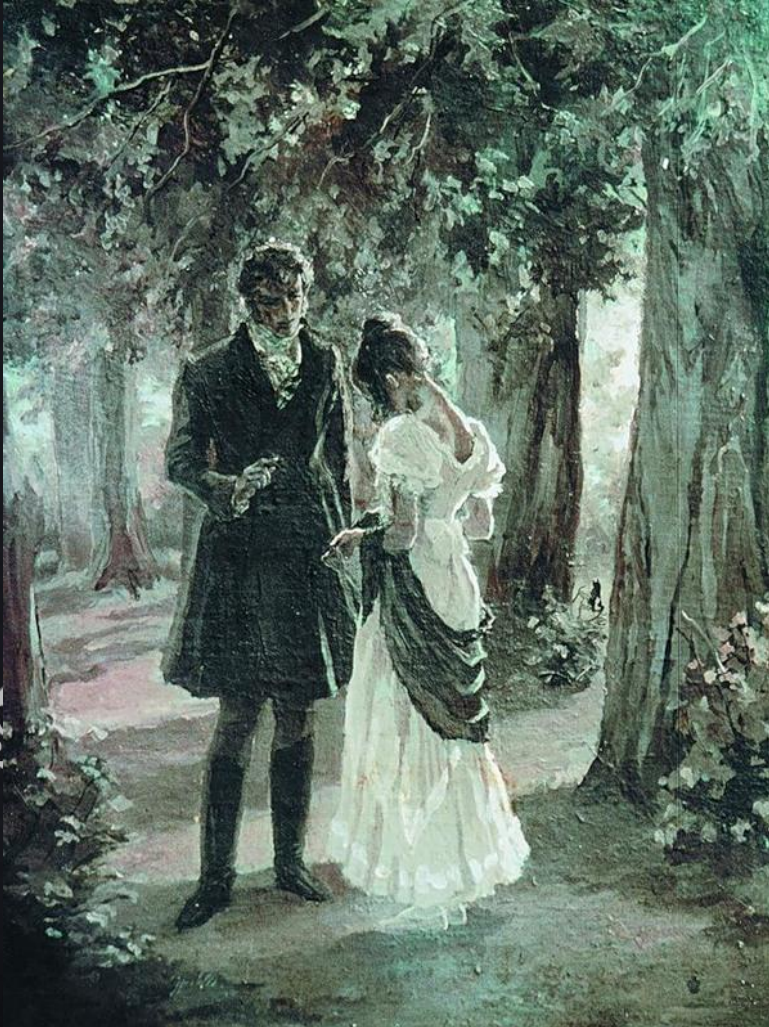
Барская Москва



Светский Петербург



СЮЖЕТНЫЕ ЛИНИИ РОМАНА



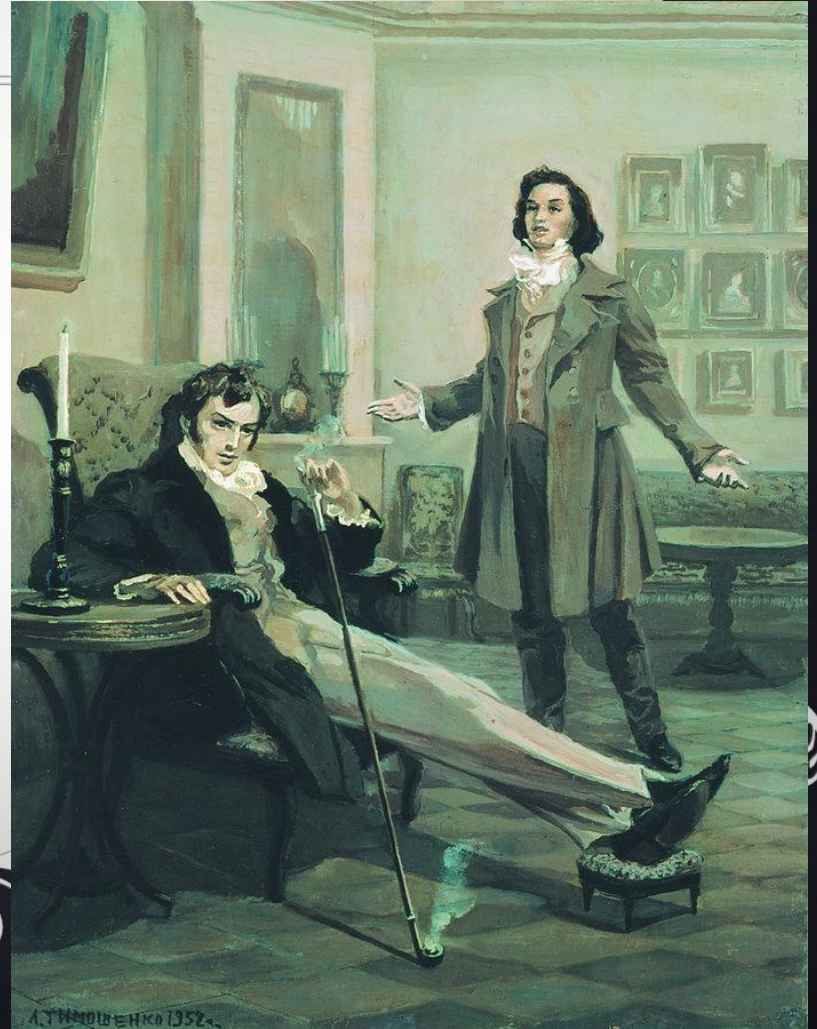
Онегин – Татьяна

- Знакомство с Татьяной
- Разговор с няней
- Письмо Татьяны к Онегину
- Объяснение в саду
- Сон Татьяны. Именины
- Посещение дома Онегина
- Отъезд в Москву
- Встреча на балу в Петербурге через 2 года
- Письмо к Татьяне (объяснение)
- Вечер у Татьяны

СЮЖЕТНЫЕ ЛИНИИ РОМАНА

Онегин – Ленский

- Знакомство в деревне
- Разговор после вечера у Лариных
- Визит Ленского к Онегину
- Именины Татьяны
- Дуэль (Смерть Ленского)



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Евгений Онегин - прототип Пётр Чаадаев,
друг Пушкина



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



Татьяна Ларина

Авдотья Норова,
подруга Чаадаева.

Анна Керн,
возлюбленная Пушкина

Действующие лица

Ольга Ларина – обобщённый образ типичной героини популярного романа; красивый внешне, но лишённый глубокого содержания.



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

• *Владимир Ленский* – сам Пушкин или скорее его идеализированный образ.



Поэтические особенности

- Роман написан особой «онегинской строфой».
- Каждая такая строфа состоит из 14 строк четырёхстопного ямба.
- Первые четыре строчки рифмуются перекрёстно, строки с пятой по восьмую – попарно, строки с девятой по двенадцатую связаны кольцевой рифмой.
- Оставшиеся 2 строчки строфы рифмуются между собой.

В ПРЕЗЕНТАЦИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ САЙТОВ:

- ❖ <http://pda.privet.ru/post/>
- ❖ <http://artnow.ru/ru/gallery/>
- ❖ <http://thews.clan.su/news/>
- ❖ <http://my.mail.ru/community/>
- ❖ <http://xcjryxqlohq.netau.net/>
- ❖ PushkinPoetry.ru [PushkinPoetry.ru](#) [eo.htm](#)