

Федеральное казённое профессиональное образовательное учреждение
«Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат»
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации



Тема: «Писатели Кузбасса В. Д. Фёдоров ».

Выполнил: Калинин М. С.,
ИС-16

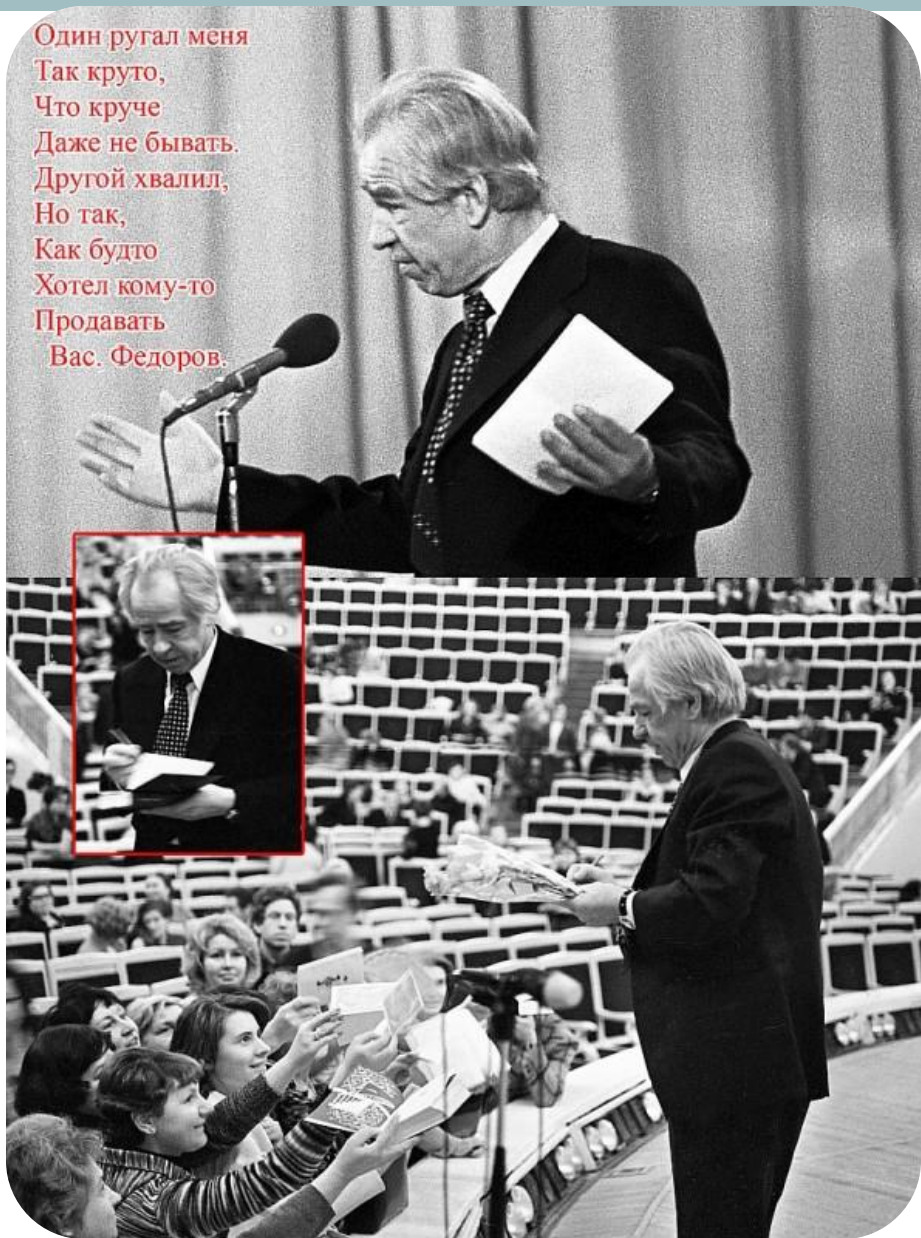
Научный руководитель:
Кузнецова И. Ю.

- **Цель:** анализ творчества В.Д. Федорова.
- **Гипотеза:** творчество В.Д. Федорова формирует нравственные ценности человека.

Задачи:

- Прочитать и проанализировать стихотворения, поэмы В.Д. Федорова.
- Проанализировать образы в стихотворениях.
- Систематизировать исследовательскую литературу по избранной теме.

Один ругал меня
Так круто,
Что круче
Даже не бывать.
Другой хвалил,
Но так,
Как будто
Хотел кому-то
Продавать
Вас. Федоров.



Объект: произведения
В.Федорова.

Предмет: лирические
герои В.Федорова.

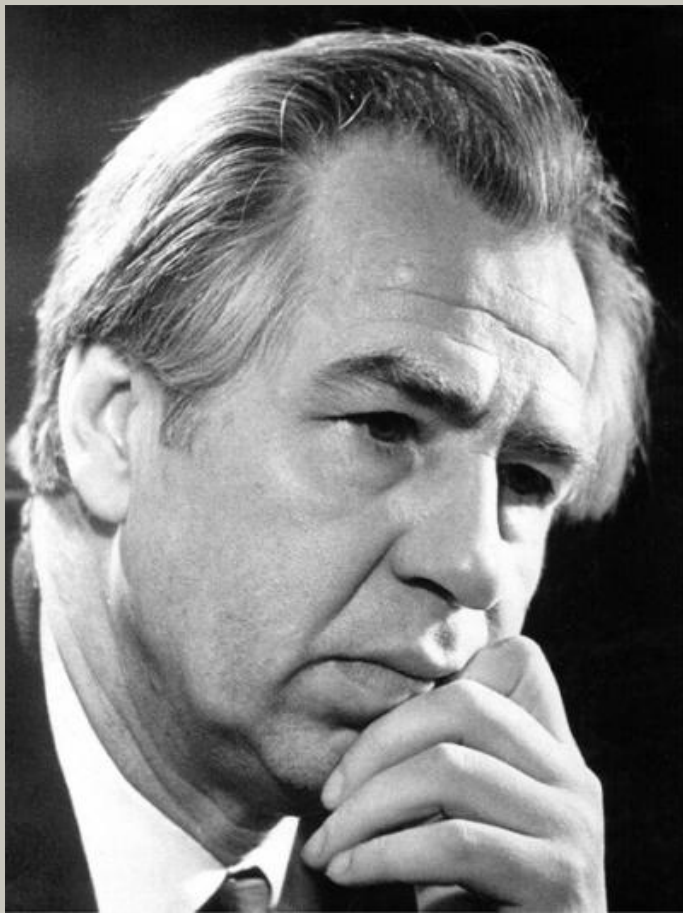
Методы исследования:

1. Анализ биографической, мемуарной и научной литературы по теме исследования.
2. Отбор и реферирование литературы.
3. Описательный метод.
4. Обобщение и систематизация изученного материала.

Проблема: в процессе исследования было установлено, что трудов, посвященных творчеству В.Д. Федорова в нашей стране очень мало.

- **Практическая значимость** состоит в том, что основные положения работы могут быть использованы в практике школьного и вузовского преподавания русской литературы XXI века, литературного и исторического краеведения.





*Без пышных фраз и негромким басом
Скажу я о писателе Кузбасса.
Поэт ушел из жизни рано...
О Родине он пел не для экрана.
Реклама в сущности – наряд,
Её и бездари творят.
Поэзия его чиста,
С природою созвучна,
Её не прочитать с листа,
Не объяснить научно.
Как трепетной любви признанье
Она на части душу рвёт,
Осуществив своё призванье,
Не умрёт он, не умрёт!
В. Анохин*

**2018 ГОД ОБЪЯВЛЕН В
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОДОМ
ВАСИЛИЯ
ДМИТРИЕВИЧА
ФЁДОРОВА**

В. Д. Федоров родился в селе
Усть-Искитимское (с 1932 –
город Кемерово), с 1919 по 1934
годы жил в деревне Марьевка
Яйского района. Он – автор двух
повестей, более сорока
поэтических книг и нескольких
собраний сочинений, изданных в
Москве.



В.Д. Федоров – поэт, писатель, очеркист.

В год столетнего юбилея со дня рождения В. Д. Фёдорова актуальным остаётся его творчество.

*А ведь сердце веселое
Миру я нес,
И душой не кривил,
И ходил только прямо.
Ну а если я мир
Не избавил от слез,
Не избавил родных,
То зачем же я, мама?*

В.Федоров

Со стихов о родной Марьевке, о ее людях начнется его первый серьезный творческий взлет. Марьевка станет потом одной из главных песен его сердца. Его пронзительная лирика, сочетающаяся наивностью младенца с мудростью убеленного сединами старца покоряла читателей неотразимо.

Прощай, село!

Я сын твоих полей.

Мне мил простор твоих зелёных пашен.

В прощальный час торжественно налей

Свой дикий хмель в приподнятую чашу.

...Промчится время – много, много лет,

Посмотрят люди, спросят мимоходом:

– Откуда он? –

И скажут им в ответ:

– Он – марьевский....

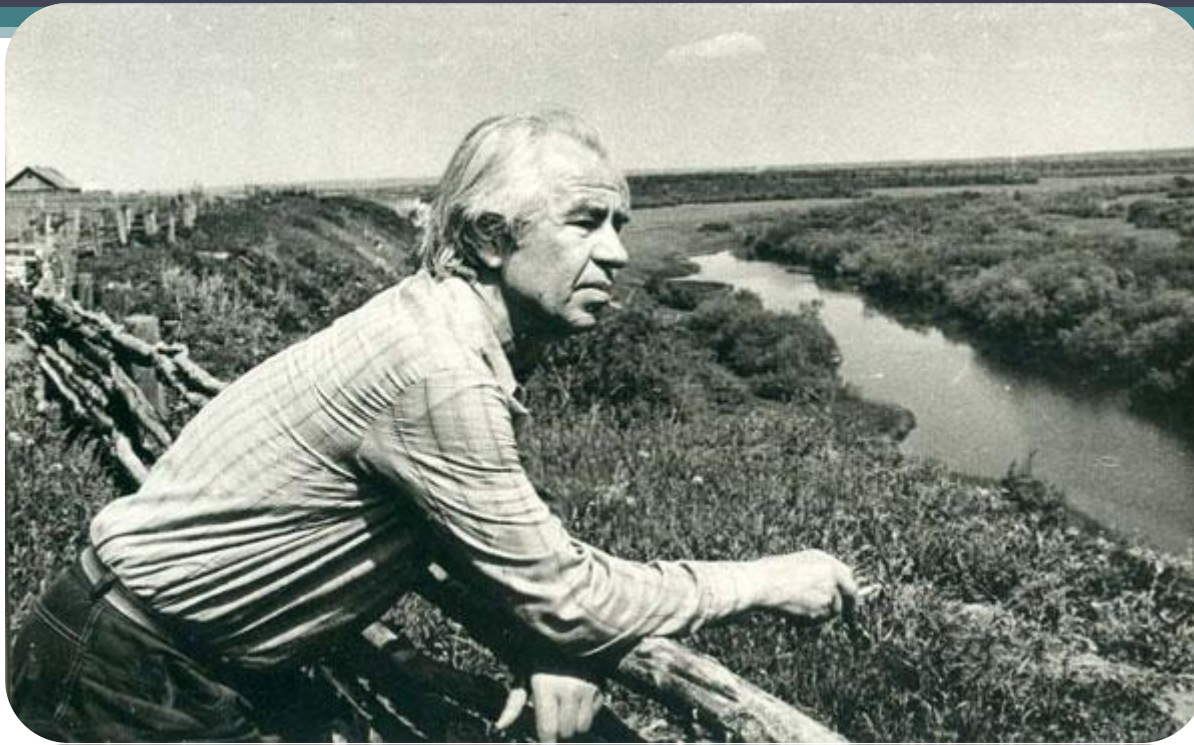


«Ищи родину!... Нет поэта без родины» - этот есенинский завет живет в поэмах и стихах Василия Федорова.

В.Д. Фёдоров выступает и как **поэт природы**, он видит, как «по золотым рогам оленя / Восходит / Заполярный день», с тем большей энергией он выступает в защиту природы, популярным стал его афоризм: «Природа и сама / Стремится к совершенству, / Не мучайте ее, / А помогайте ей!» К родной природе поэт обращается и в «жанре» заклинания: **«Я гляжу на родные места: / Лейся, лейся в меня, красота!»**

Лирический герой мучительно пытается найти **СМЫСЛ ЖИЗНИ**, испытав в ней всё. Такое восприятие действительности характерно для целого поколения фронтовиков.

- О чем бы ни писал Ф.В. Федоров – это всегда о любви: о любви к Женщине, к Родине, о любви к своему делу и ко времени, в котором довелось жить.
- **Любовь –**
- **Как жажда истины,**
- **Как право есть и пить.**
- **Я, может быть,**
- **Единственный,**
- **Умеющий любить.**



В любви поэту видится простота: чем проще мужчина ведёт себя по отношению к женщине, тем лучше. Автор призывает не усложнять жизнь. И здесь же отражается изменчивость. По создателю, которым в любви являются и женщина, и мужчина, достигая совершенства в объекте вожделения, человек начинает искать что-то новое. **Таким образом,** поэзия Василия Фёдорова касается онтологических вопросов.

Особенность произведений Василия Фёдорова - постоянная готовность к диалогу с читателем , открытость перед собеседником, приглашение к сопереживанию и соразмыслению. Используя односоставные предложения, автор создаёт эффект присутствия собеседника.

*Наполнен стих его таёжной силой.
Резки черты сурового чела.
Его широкая Сибирь благословила,
Поэтом быть с рожденья обрекла!*

Михаил Светлов (г. Москва, 1967)

Лучшие поэты и писатели России, его сподвижники и товарищи были единомышленны, прощаясь с Василием Фёдоровым:

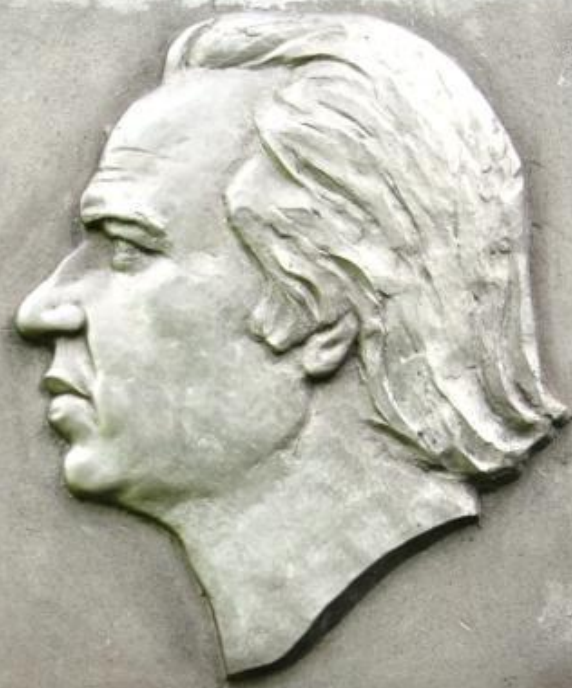
«Ушёл из жизни, — говорили они, — великий русский поэт, имя которого стало в один ряд со славными именами Владимира Маяковского, Сергея Есенина, Александра Твардовского...»



Могила Василия Дмитриевича Федорова

«Кто встречался с Василием Дмитриевичем, хорошо знает, какой он был живой и мудрый собеседник. Каждое общение с ним, его стихами обогащало нравственно, духовно. Он — Личность. Яркая. Самобытная. Дерзкая. С русским, по-сибирски широким, задушевым, прямым характером, когда надо, весьма крутым по отношению к злу и неправде» (воспоминания о поэте Василии Фёдорове).

Могила Василия Дмитриевича Федорова



В ЭТОМ ДОМЕ С 1964 ПО
1984 ГОД ЖИЛ И РАБОТАЛ
ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ПОЭТ
ЛАУРЕАТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ
ПРЕМИЙ СССР И РСФСР
ВАСИЛИЙ ДМИТРИЕВИЧ
ФЕДОРОВ

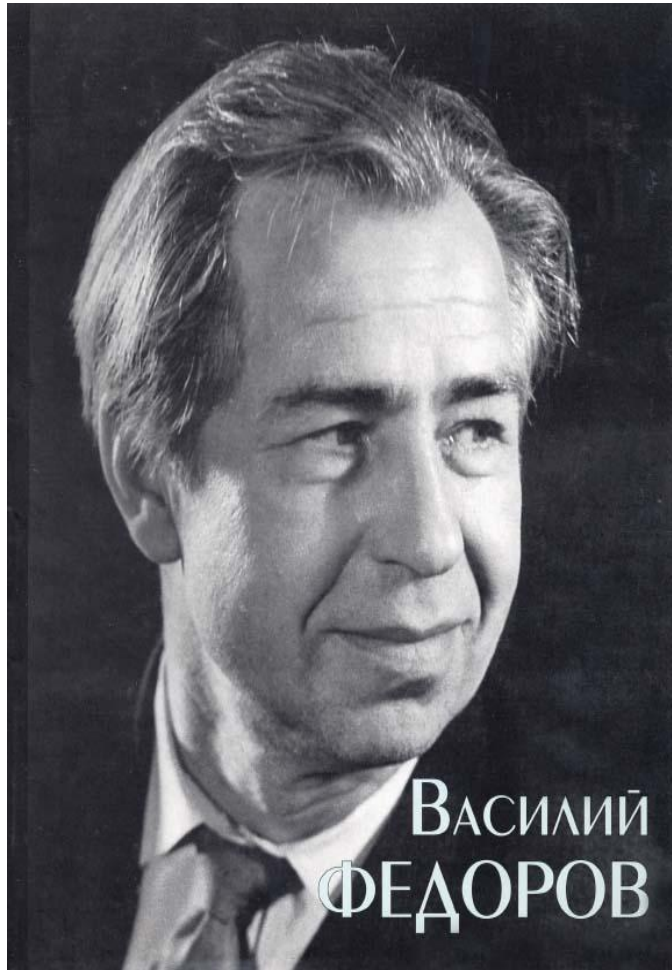


Все испытав, Мы знаем сами, Что в дни
психических атак Сердца, не занятые нами, Не
мешкая займет наш враг, Займт, сводя все те
же счета, Займет, засядет, Нас разя... Сердца!
Да это же высоты, Которых отдавать нельзя.

(Василий Дмитриевич Фёдоров)

Выводы:

Касаясь вечных проблем любви, души, бытия, творчество В. Д. Фёдорова сохранит актуальность и через два века. Художник возносит кузбасскую лирику на общероссийский пьедестал. Кемеровский, да и российский, читатель будут наслаждаться красотой марьевских строк.

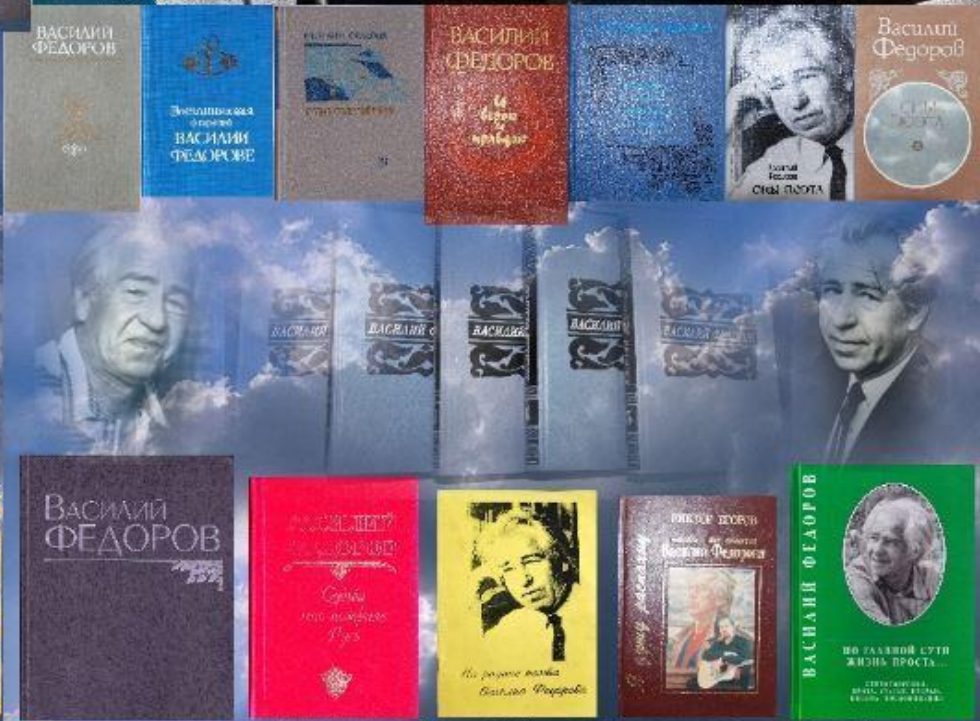


« Любите поэзию!
Она ещё никого
не испортила.»

**Василий
Дмитриевич
Федоров**



Один ругал меня
 Так круто,
 Что круче
 Даже не бывает.
 Другой хвалил,
 Но так,
 Как будто
 Хотел кому-то
 Продавать
 Вас. Федоров.



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!