

# «Цвет ликующий».

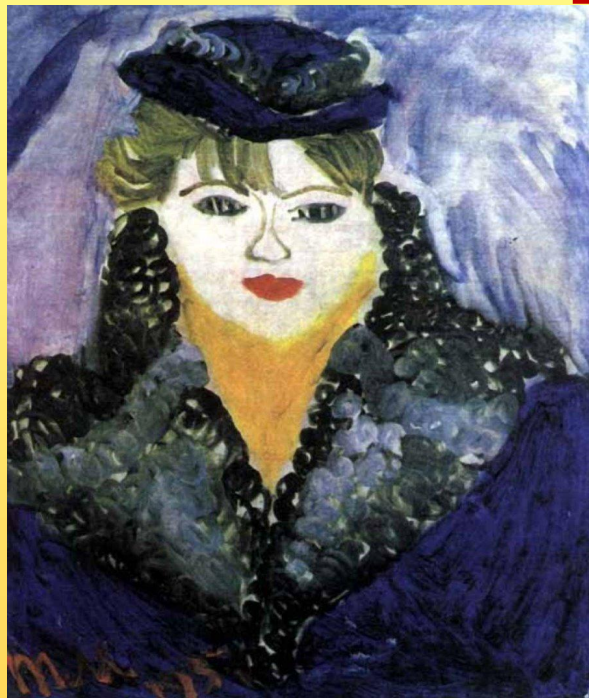
(Маврина Татьяна Алексеевна -  
волшебница детских сказок,  
русская художница и иллюстратор)

Межпредметная проектная  
работа  
ученицы 6 «Б» класса  
МБОУ «Кабановская СОШ»  
Пилюгиной Анастасии  
Руководитель: Нефедова  
Наталья Владимировна





**«Ложусь спать на горах. Кладу шесть сказок в  
головах: одна разговаривает, другая спрашивает,  
третья звенит, четвертая шумит, пятая смеется,  
шестая плачет»**

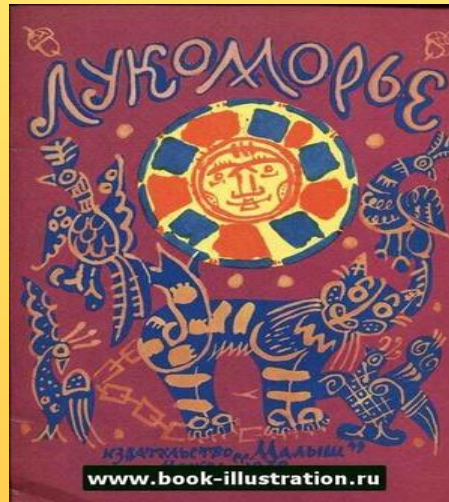
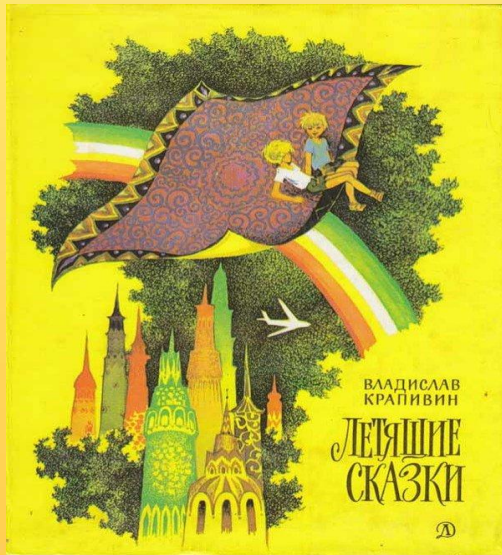
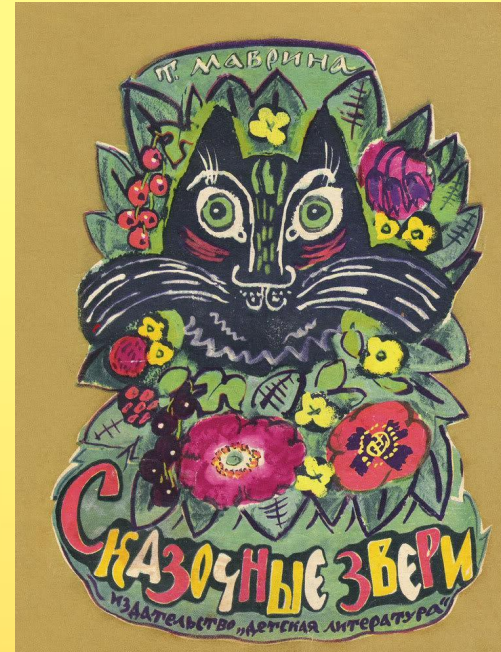


Автопортрет 1937г.

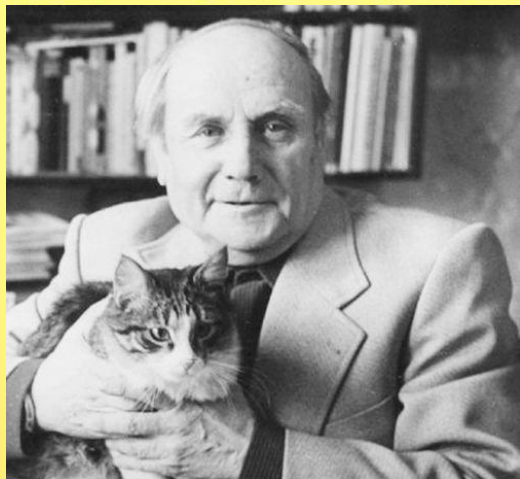


(1900-1996)





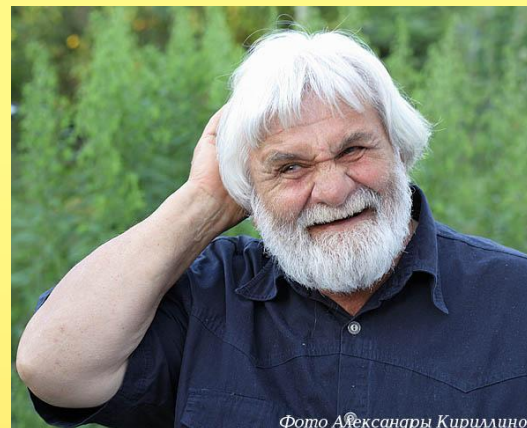




Владимир Григорьевич  
Сутеев



Борис Александрович  
Дехтерев



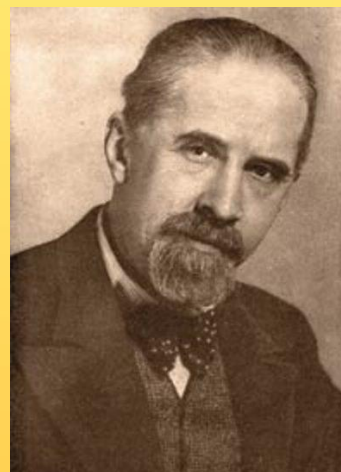
*Фото Александры Кириллиной*

Николай Александрович  
Устинов



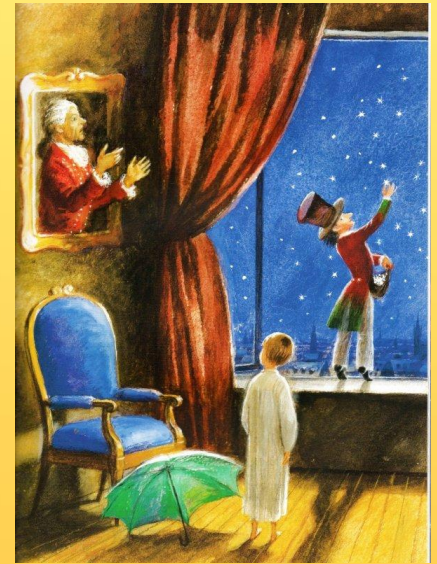
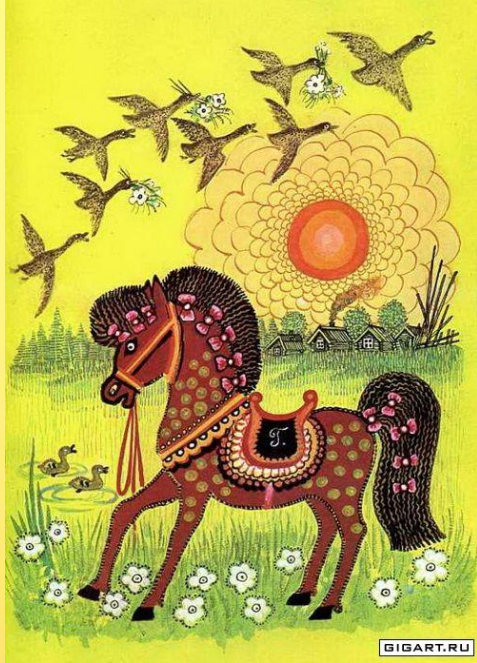
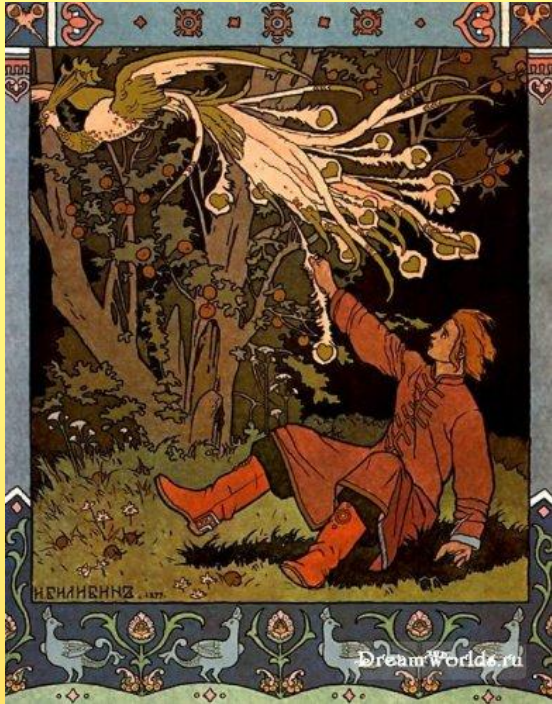
Юрий Алексеевич  
Васнецов

Иван Яковлевич  
Билибин



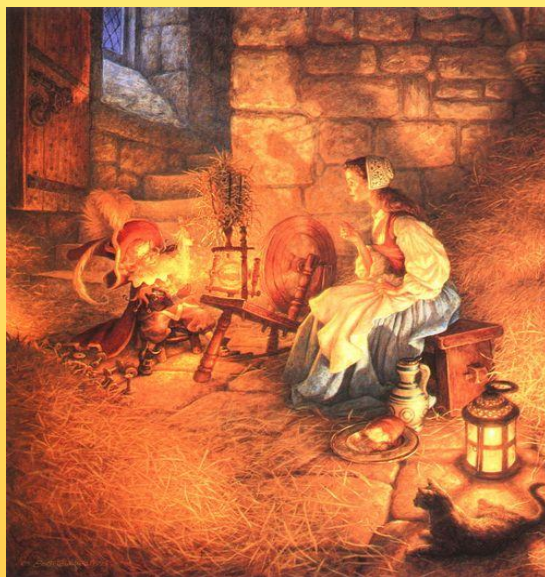
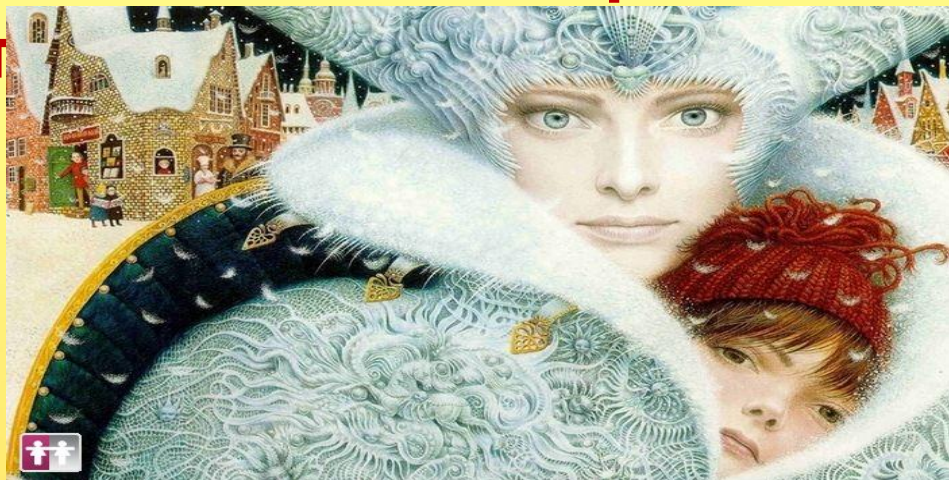
Виктор Александрович  
Чижиков







# Книжная иллюстрация – это жанр







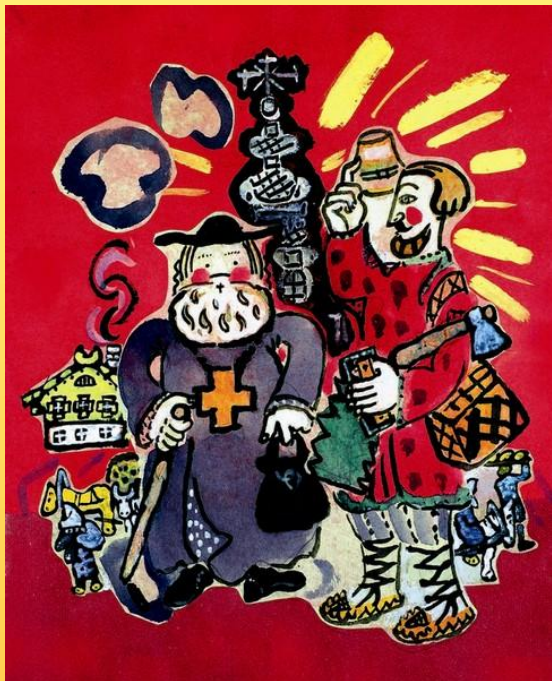
**«Сила цвета, свежесть,  
свобода  
– первые и главные  
мои ощущения  
от живописи Мавриной.  
В каждом этюде  
она действительно  
открывает мир-  
цветной и воздушный».**  
**Юрий Коваль.**



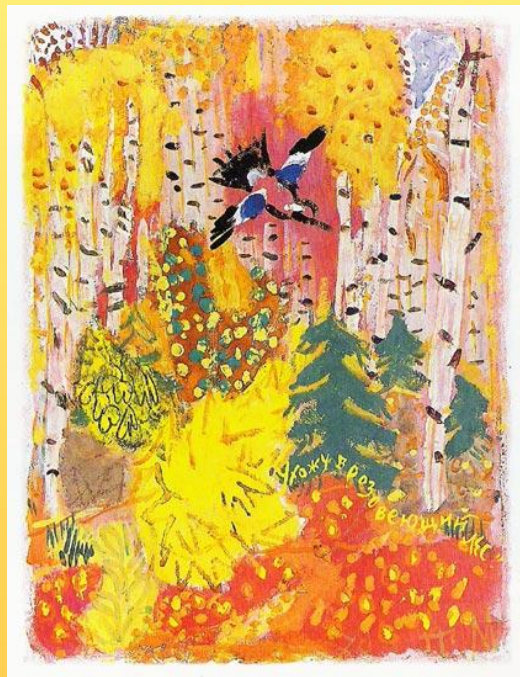


# «Мавринский стиль»

Влияние  
французской  
школы живописи

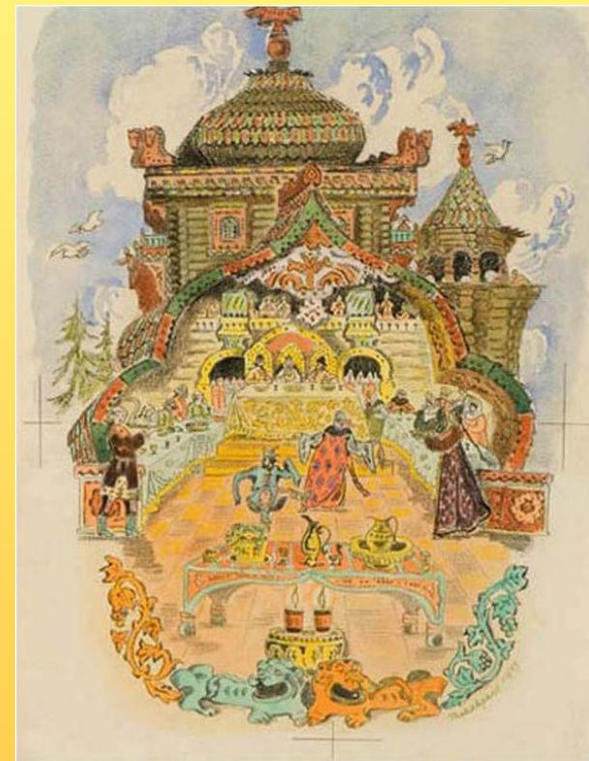


Русское  
народное творчество  
(лубок, резьба,  
изразцы, игрушки)



Иконопись

Архитектура  
старинных городов





# Стиль Мавриной

«ранний» период

- ❖ сюжет
- ❖ Реалистичность
- ❖ Использование тонов, полуоттенков
- ❖ Четкие контуры

1949 год  
Гуашь,  
акварель



«зрелый»  
период

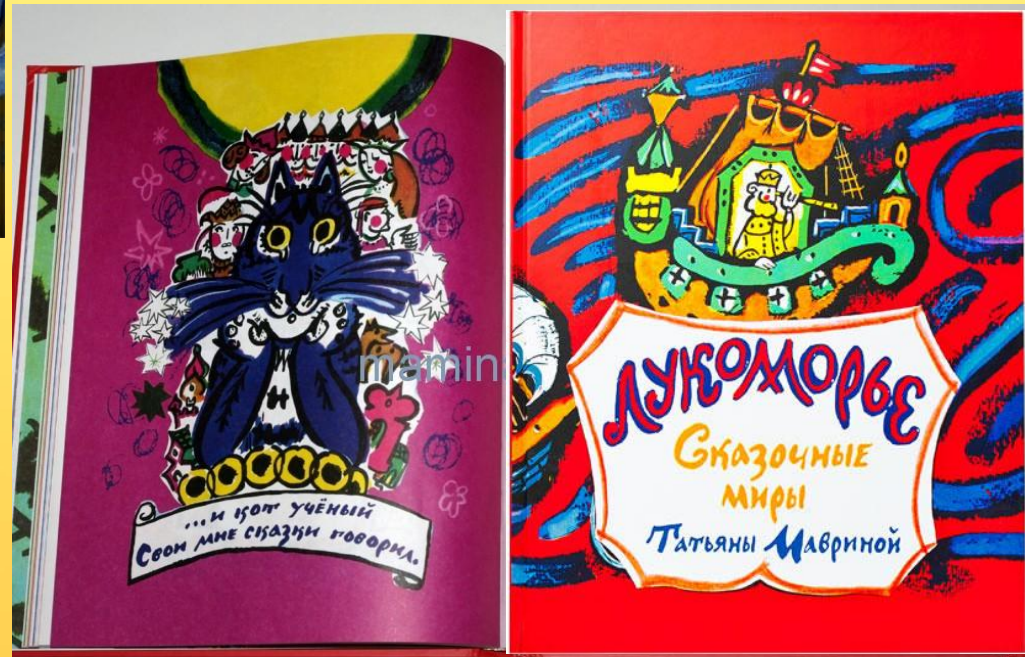
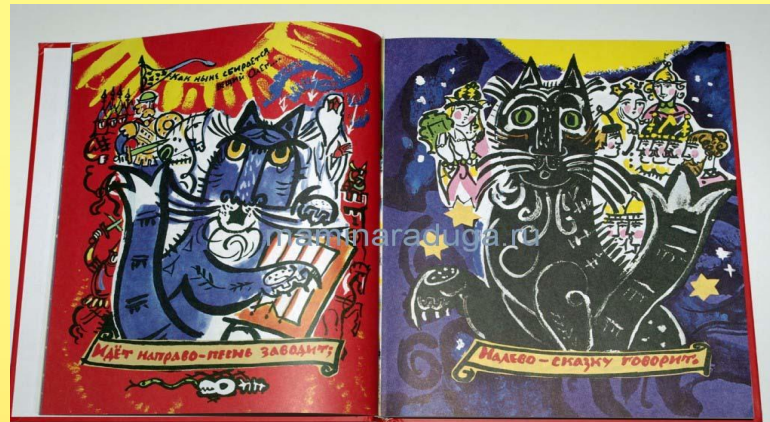
- ❖ цветное пятно
- ❖ многоступенчатость композиции

1974 год  
Гуашь, тушь





# Тайна цвета.



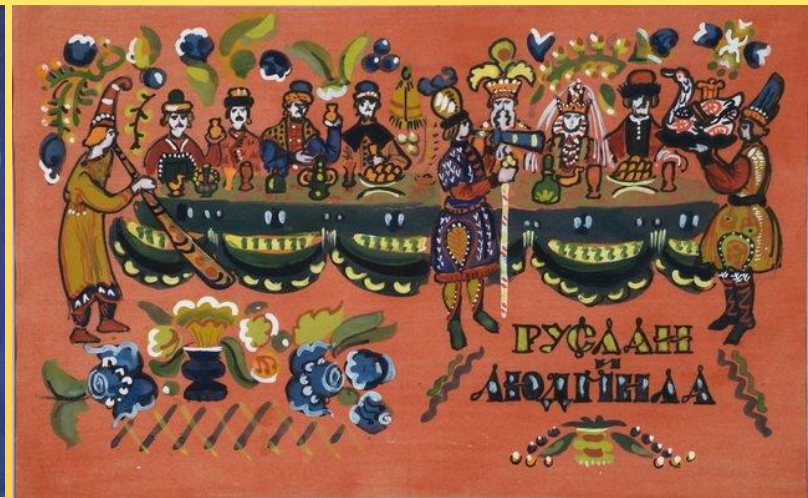
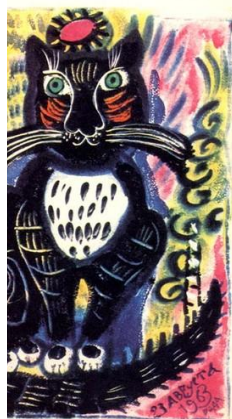


# Пушкиниана



**Ж**иво старину со своим старухой  
 У самого синего моря.  
 Они жили в ветхой землянке.  
 Ровно тридцать лет и три года.  
 Старик ловил неводом рыбу,  
 Старуха пряла свою пряжу.  
 Раз он в море закинул невод,  
 Пришел невод с одною рыбой.  
 Он в другой раз закинул невод,  
 Пришел невод с травою морской.  
 В третий раз закинул он невод,  
 Пришел невод с одною рыбкой,  
 С негустою рыбкой, — золотой.  
 Как золотится золотая рыбка!  
 Головою молвит человечью,  
 — Отпусти ты, старче, меня в море!  
 Дарюся за себя даю откуп,  
 Скуплюсь, чем только пожелаешь.  
 Удивился старик, испугался,  
 Он рыбачку тридцать лет и три года  
 И не слышал, чтоб рыба говорила.  
 Отпустил он рыбку золотую,  
 И сказал ей ласковое слово:  
 — Бог с тобой, золотая рыбка!  
 Твоего мне откупа не надо.  
 Ступай себе в синее море,  
 Гуляй там себе на просторе.

151





# «Образ кота ученого»













# Сказочная азбука



Лисичка-сестричка и  
волк



Роба  
Рак

РЕПКА



«Ищите прекрасное,  
и вы добьетесь успеха».

Спасибо за внимание!.

