



А.С. Пушкин
Царскосель
ский Лицей



Лицей помещался в Царском Селе - летней императорской резиденции, во флигеле Екатерининского дворца. Само местоположение делало его придворным учебным заведением. Первый директор В. Ф. Малиновский пытался оградить Лицей от влияния двора путем строгой замкнутости: Лицей изолировали от окружающей жизни, воспитанников выпускали за пределы его стен крайне неохотно и лишь в особых случаях, посещения родственников ограничивались.



- Для нужд Лицея был выделен новый четырехэтажный флигель Царскосельского дворца в качестве помещения под больницу, кухню и другие хозяйственные нужды, а также для проживания чиновников.

- По указу императора от 3 февраля 1811 г. строения, предназначенные для Лицея, со всеми принадлежностями передавались в ведение Министерства народного просвещения.





Василий Львович Пушкин,
дядя Пушкина

- **19 октября 1811 года** в необычайно торжественной обстановке в присутствии самого государя императора Александра I в Царском Селе под Петербургом был открыт Лицей.
- Торжество окончилось, и для 30 мальчиков из лучших дворянских семей потекли лицейские будни. Но было в этих буднях и много интересного.

В Лицей принимали не только по предъявлению свидетельства о дворянском происхождении, но и по предварительному испытанию - вступительным экзаменам

**Сравнительная таблица оценки знаний
Александра Пушкина при сдаче экзаменов в лицей**

	Русский	Французский	Немецкий	Арифметика	Общие свойства веществ тел	География	История
<i>Пушкин</i>	очень хорошо	хорошо	не учился	знает до тройного правила	хорошо	имеет сведения	имеет сведения
<i>Кюхельбекер</i>	не очень	хорошо	хорошо	довольно хорошо	хорошо	хорошо	хорошо
<i>Пуцин</i>	хорошо	посредственно	не знает	хорошо	хорошо	имеет сведения	имеет сведения
<i>Вольховский</i>	довольно знает	очень хорошо	не знает	хорошо	не очень хорошо	хорошо	хорошо
<i>Дельвиц</i>	хорошо	преслабо	не знает	до тройного правила	хорошо	хорошо	хорошо

Директор Лицея



- На должность директора Лицея, который по уставу "сверх примерной жизни, должен иметь обширные познания в науках и языках, в Лицее преподаваемых" был назначен чиновник архива коллегии Иностранных дел Василий Федорович Малиновский.

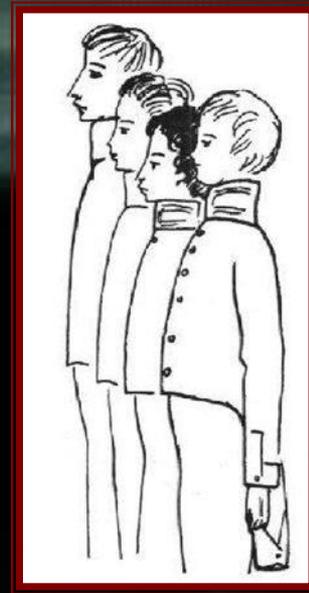
Лицейские профессора



Александр Петрович
Куницын

- **Нравственные качества преподавателей, их знание предмета, умение довести полезные сведения до воспитанников, наличие печатных трудов - все это принималось во внимание.**
- **Директор сумел сделать правильный выбор, пригласив не только опытных педагогов – Давида де Будри, Н.Ф. Кошанского, но и молодых – Я.И. Карцова, А.П. Куницына, И.К. Кайданова, для которых Лицей становится делом всей жизни.**

**Режим дня Лицея: ранний подъем (6 ч. утра),
повторение уроков,
учебные занятия,
время для отдыха,
молитва,
прогулки,
обязательные гимнастические упражнения,
летом - купание, зимой, катание на коньках.**



**Учебный год - 11 месяцев
каникулы - в июле (воспитанники оставались в Царском Селе).**

Посещение родных - в праздничные и воскресные дни.

Контроль за поведением:

**строгий надзор гувернеров,
запись в журнале ("Малиновский, Пущин и Илличевский
оставили без ужина за то, что во время
прогулки по саду поссорились с Пушкиным
и под видом шутки толкали его и били по
спине прутом»).**

**наказание (провинившегося оставляли одного, чтобы он мог
подумать о своей проступке, либо он занимал
самое последнее место за обеденным столом).**



Дух творчества царил в Лицее. Лучшие рассказы, сочинённые лицеистами, записывались, передавались для прочтения друзьям, иллюстрировались ими же. Такие записи и составили основу первого литературного рукописного журнала – “Лицейский Вестник”.

Обучение длилось 6 лет (два 3-годичных курса, с **1836** — 4 класса по полтора года), за это время изучались следующие дисциплины:

- нравственные (Закон Божий, этика, логика, правоведение, политическая экономия);
- словесные (российская, латинская, французская, немецкая словесность и языки, риторика);
- исторические (российская и всеобщая история, физическая география);
- **физические и математические** (математика, начала физики и космографии, математическая география, статистика);
- изящные искусства и гимнастические упражнения (чистописание, рисование, танцы, фехтование **фехтование**, верховая езда, плавание).



Лицейский зал



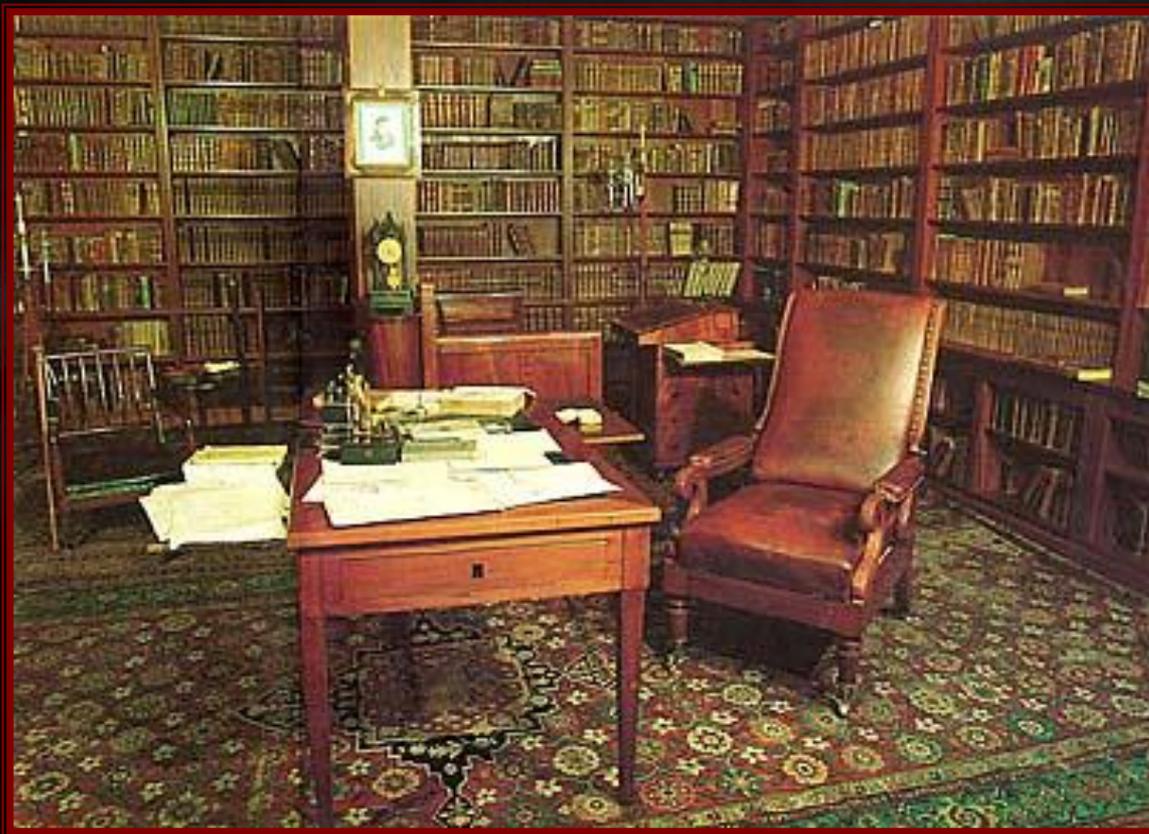
Таким зал бывал по торжественным дням: стол, покрытым красным сукном, золоченые кресла, на столе лицейская грамота. В этом зале 8 января 1815 года на переводном экзамене Александр Пушкин в присутствии прославленного русского поэта XVII века читал свои стихи (*«Воспоминания в Царском Селе»*). Г. Р. Державин был в восхищении и назвал юного поэта своим преемником.

Класс для занятий



В Лицее была бурная, насыщенная жизнь. Лицей дышал стихами. Они витали в классах, перелетали в спальни. Их читали, обсуждали, писали. Лицеисты издавали свои собственные рукописные журналы.

Библиотека



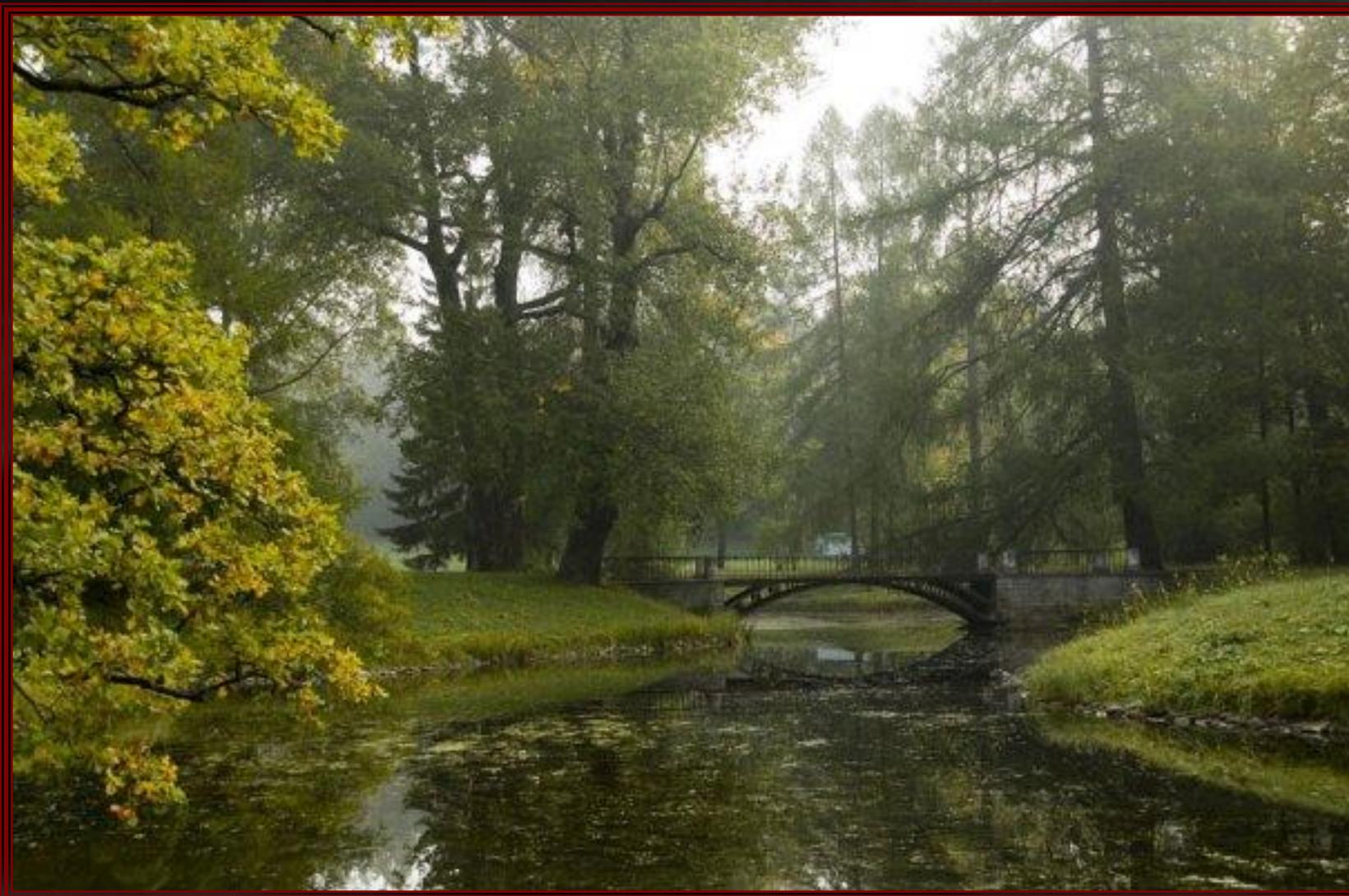
- Библиотека занимала двухсветную галерею, составлявшую арку над улицей

Комната лицеиста



Верхний этаж занимали спальни. На каждого лицеиста полагался классный стол (конторка), комод и железная полированная с медными украшениями кровать, обтянутая парусиной.

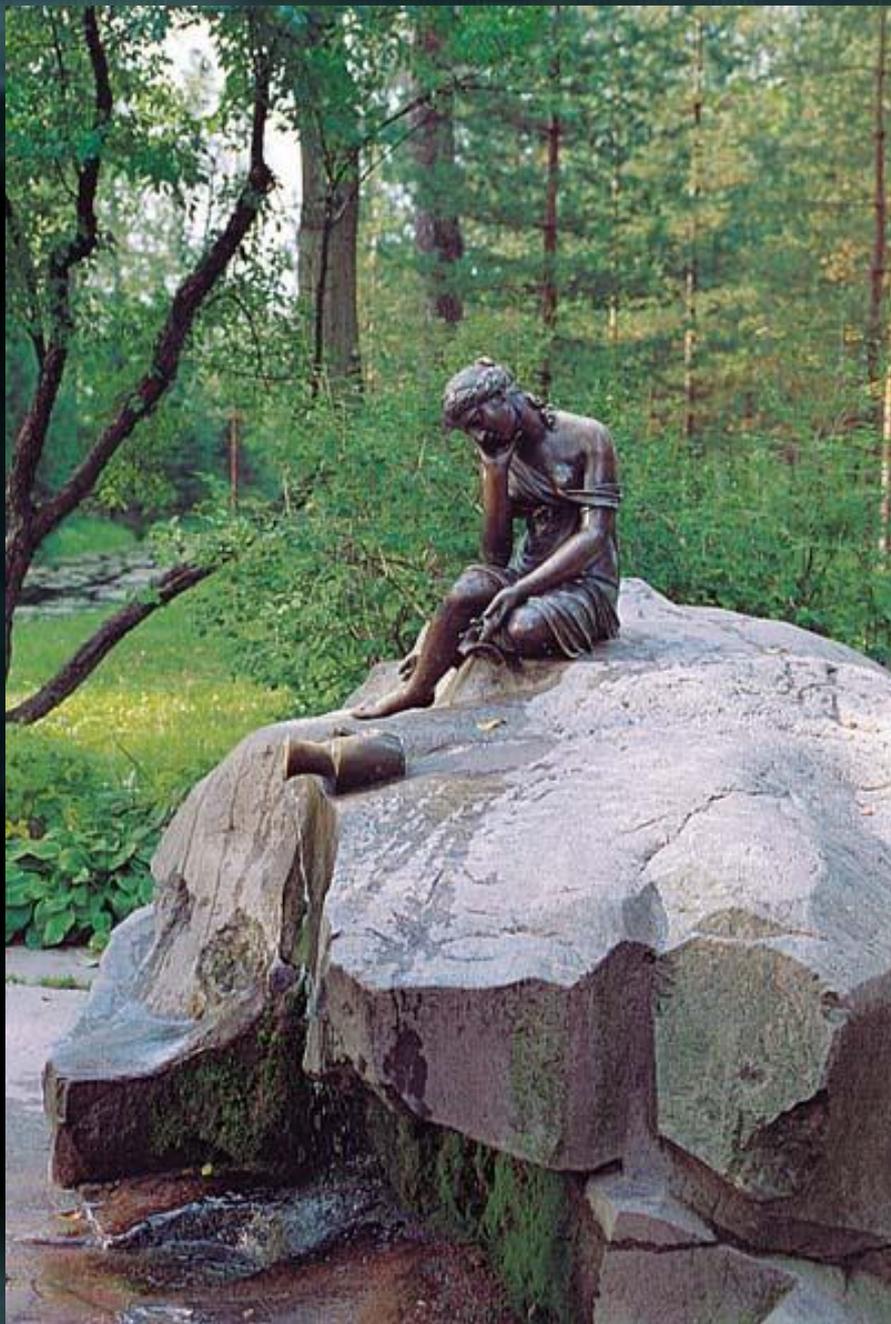
Дворцовый сад











**Этому фонтану А.
С.Пушкин посвятил
поэтические
строки:**

***«Урну с водой
уронив, об утес ее
дева разбила.
Дева печальна
сидит, праздный
держит черепок».***



- **Отличительной особенностью Царскосельского лицея являлась единая форма одежды**

Список первого набора лицеистов

Спальня	Годы жизни	Воспитанник	Прозвище
№ 6	1798 -1852	Павел Юдин	
№ 7	1796 - 1873	Иван Малиновский	Казак
№ 8	1800 - 1876	Модест Корф	Модинька, Дьячок
№ 9	1800 - 1817	Николай Ржевский	Кис, Дитя

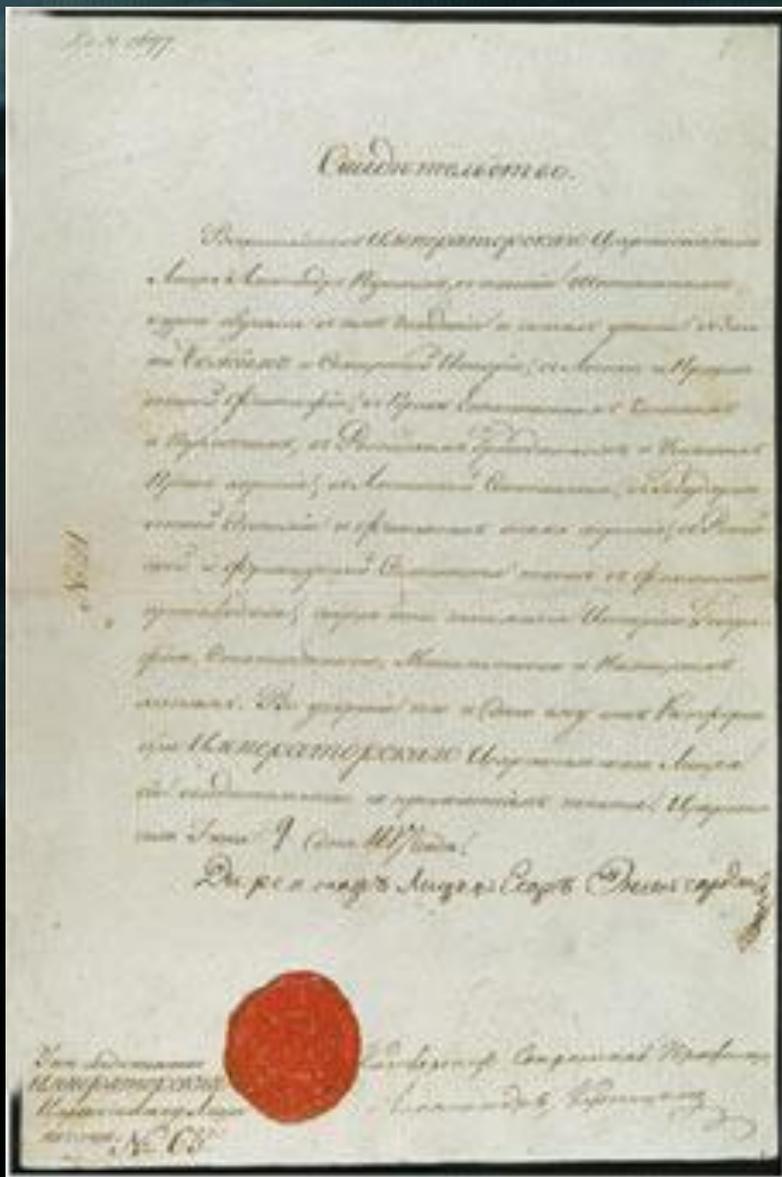
№ 10	1798 - 1851	Федор Стевен	Швед, Фрицка
№ 11	1798 - 1841	Владимир Вольховский	Суворочка
№ 12	1799 -1872	Федор Матюшкин	Федернелка, Плыть хочется
№ 13	1798 - 1859	Иван Пуцин	Большой Жанно, Иван Великий
№ 14	1799-1837	Александр Пушкин	Француз, Егоза

№ 15	1799 - 1830	Петр Саврасов	Рыжик, Рыжак
№ 16	1798 - 1847	Павел Гревениц	Бегребниц
№ 17	1798 - 1837	Алексей Илличевский	Олосенька
№ 18	1799 - 1856	Дмитрий Маслов	Наш Карамзин
№ 19	1801 - 1856	Александр Корнилов	Мосье

№ 29	1801 - 1870	Константин Данзас	Осада Данцига, Кабуд, Медведь
№ 30	1798 - 1883	Александр Горчаков	Франт
№ 31	1799 - 1822	Сильверий Броглио	Маркиз
№ 32	1799 - 1843	Александр Тырков	Кирпичный брус
№ 33	1798 - 1831	Александр Дельвиг	Тося, Султан, Мусульман
№ 34	1801 - 1850	Аркадий Мартынов	
№ 35	1798 - 1880	Сергей Комовский	Лиса, Смола, Фиксал

№ 36	1797 - 1830	Константин Костенский	Старик
№ 37	1798 - 1831	Семён Есаков	
№ 38	1797 - 1846	Вильгельм Кюхельбекер	Кюхля, Бекеркюхель
№ 39	1798 - 1868	Михаил Яковлев	Паяс 200 номеров Комедиант
№ 40	1800 - 1833	Константин Гурьев*	<i>Исключен из лица в 1813 году за дурное поведение</i>

№ 42	1799 - 1862	Александр Бакунин	
№ 43	1800 - 1820	Николай Корсаков	



Свидетельство А. С. Пушкина
об окончании Лицея

В те дни - во мгле
дубравных сводов
Близ вод, текущих в
тишине,
В углах лицейских
переходов
Являться муза стала
мне.
Моя студенческая
келья,
Доселе чуждая
веселья,
Вдруг озарилась!
Муза в ней
Открыла пир своих
затей;
Простите, хладные
науки!
Простите игры



Лицейский товарищ Пушкина и ближайший его друг; "рыцарь правды", по выражению князя С. Г. Волконского;

Только о Пущине и о Малиновском вспомнил Пушкин на смертном одре, сказав, что будь они тут, ему бы легче было умирать. Вернувшись из ссылки, Пущин посетил вместе с дочерью Лицей и комнату Пушкина и отслужил панихиду об упокоении своего друга.

*И ныне здесь, в забытой сей
глуши,
В обители пустынных вьюг и
хлада,
Мне сладкая готовилась
отрада:
Троих из вас, друзей моей души,
Здесь обнял я. Поэта дом
опальный,
О Пущин мой, ты первый
посетил;
Ты усладил изгнанья день*



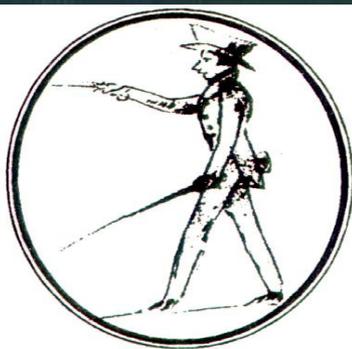
Один из ближайших друзей Пушкина с лицейской поры. Окончил лицей с чином коллежского секретаря и был определен сначала в департамент горных и соляных дел, а затем в канцелярию министерства финансов.

С Пушкиным Дельвига сблизила общая любовь к поэзии: "С ним толковал обо всем, что душу волнует, что сердце томит", вспоминал впоследствии Пушкин. Дельвиг первым из лицейских поэтов стал печататься в журналах.



***И ты пришел, сын лени
вдохновенный,
О Дельвиг мой: твой голос
пробудил
Сердечный жар, так долго
усыпленный,
И бодро я судьбу
благословил.***

*Вильгельм Карлович
Кюхельбекер
(1797-1846)*



По свидетельству М.А. Корфа, во время учебы был «предметом постоянных и неотступных насмешек всего Лицея за свои странности, неловкости и часто уморительную оригинальность». Ироническое отношение вызывали и первые литературные опыты Кюхельбекера, ориентированные на архаические литературные образцы.

***Арист! и ты в толпе
служителей Парнаса!
Ты хочешь оседлать
упрямого Пегаса;
За лаврами спешишь
опасною стезей
И с строгой критикой
вступаешь смело в бой!***

В 1817 году состоялся *первый выпуск* воспитанников Царскосельского лицея в государственную службу.

Были выпущены 12 членов Государственного Совета или министров, **19** сенаторов, **3** почетных опекуна, **5** дипломатов, более **13** уездных и губернских предводителей дворянства, с чином **IX** класса - **9** человек, с чином **X** класса - **8** человек, **7** человек стали офицерами гвардии и **5** - офицерами армии.

За **33** года деятельности Царскосельского лицея офицерами были выпущены **52** человека из **286** окончивших полный курс.



*Памятник А.В.Пушкину
в Царскосельском лицее*

**Друзья мои! Прекрасен
наш союз!
Он, как душа,
неразделим и вечен —
Неколебим, свободен и
беспечен,
Срастался он под
сенью дружных муз.
Куда бы нас ни бросила
судьбина
И счастье куда б ни
повело,
Все те же мы: нам
целый мир чужбина;
Отечество нам Царское**