

Повести Белкина

Выполнила ученица 7 «А» класса
Сердюкова Вика

Что такое «Повести Белкина» ?

- ◇ "Повести покойного Ивана Петровича Белкина" — первое прозаическое произведение Пушкина, напечатанное им при жизни.
- ◇ Книга состоит из предисловия издателя и пяти повестей:
 - ◇ «Выстрел»
 - ◇ «Метель»
 - ◇ «Гробовщик»
 - ◇ «Станционный смотритель»
 - ◇ «Барышня-крестьянка»

История создания произведения

◆ Замысел и первоначальный план

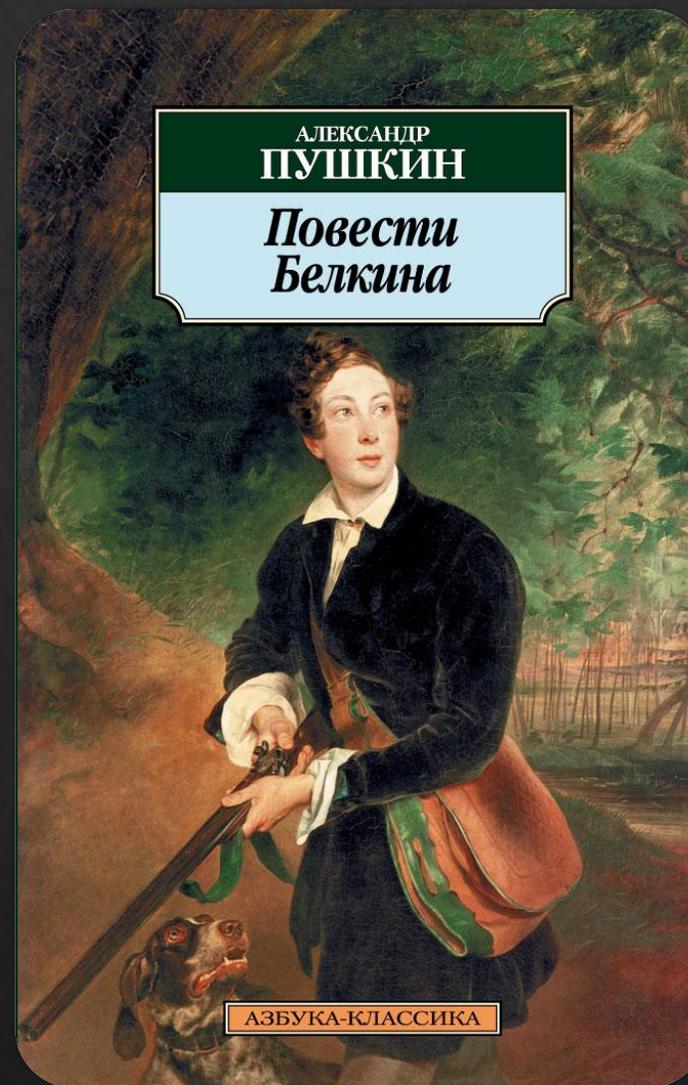
По мнению исследователей, "Повести Белкина" были задуманы Пушкиным в 1829 году. Но вплотную к работе над повестями Пушкин приступил осенью 1830 г. (Болдинская осень)

Интересно, что состав "Повестей Белкина" первоначально выглядел несколько иначе. В цикл Пушкин собирался включить следующие повести:

- ▼ Гробовщик
- ▼ Барышня-крестьянка
- ▼ Станционный смотритель
- ▼ Самоубийца
- ▼ Записки пожилого

Иван Петрович Белкин

Иван Петрович Белкин — персонаж, вымышленный Пушкиным. Это молодой помещик, занимавшийся на досуге сочинительством и умерший в 1828 году. Он сочинил 5 повестей. Его краткая биография описывается в предисловии к книге. Помимо цикла повестей, Белкин выступил и как автор хроники «История села Горюхина».



АЗБУКА-КЛАССИКА

Художественные особенности

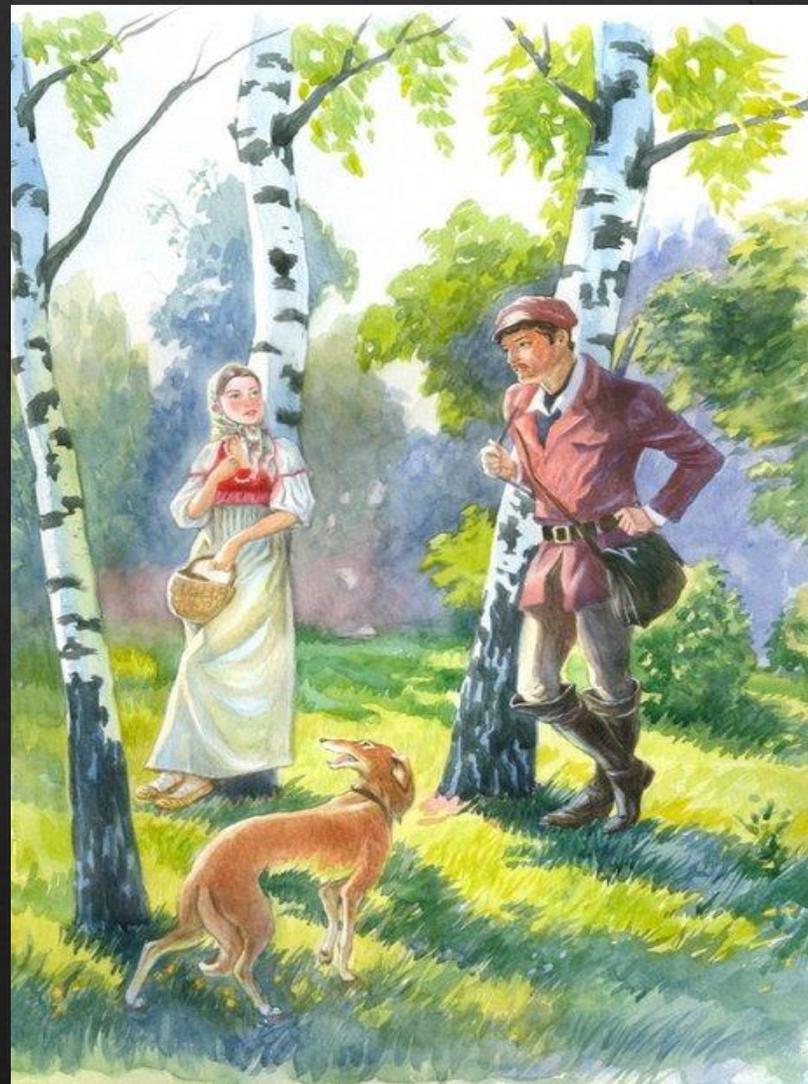
- ◆ Пушкин писал каждую повесть в существующем к тому времени направлении в русской литературе: «Выстрел» — реализм; «Метель», «Станционный смотритель» — сентиментализм; "Барышня-крестьянка" - водевиль, «Гробовщик» — содержит элементы готической повести. В произведениях легко уловима тема «маленького человека», проявляющаяся, например, в повести «Станционный смотритель».

Повесть «Барышня-Крестьянка»

«Барышня-крестьянка» — пятое и последнее произведение из пушкинского цикла «Повести Белкина». Первые четыре: «Выстрел», «Метель», «Гробовщик» и «Станционный смотритель».

Это чудесная повесть о барышне Лизе, которая притворялась Акулиной-крестьянской дочерью, чтобы понравиться Алексею. Ей помогает Настя-ее горничная. Лиза притворяется необразованной крестьянкой.

Однажды отец Лизы, выезжая на охоту, не справился с лошадью. Так он попал в дом к Берестовым. Затем Муромский приглашает их к себе.



Повесть «Барышня-Крестьянка»

Но и на этот раз Настя с Лизой выкрутились из этой ситуации. Лиза уговаривает отца ничему не удивляться и приходит на ужин набеленная и покрашенная, в причудливой одежде. Алексей не узнает ее.

Сдружившись, их отцы решают поженить своих детей. Узнав об этом, Алексей приходит в ярость и идет с твердым намерением отказаться от женитьбы, так как ему нравится обычная крестьянка Акулина. Но придя в их дом, он узнает в Лизе свою Акулину, чему несказанно радуется.



Повесть «Гробовщик»

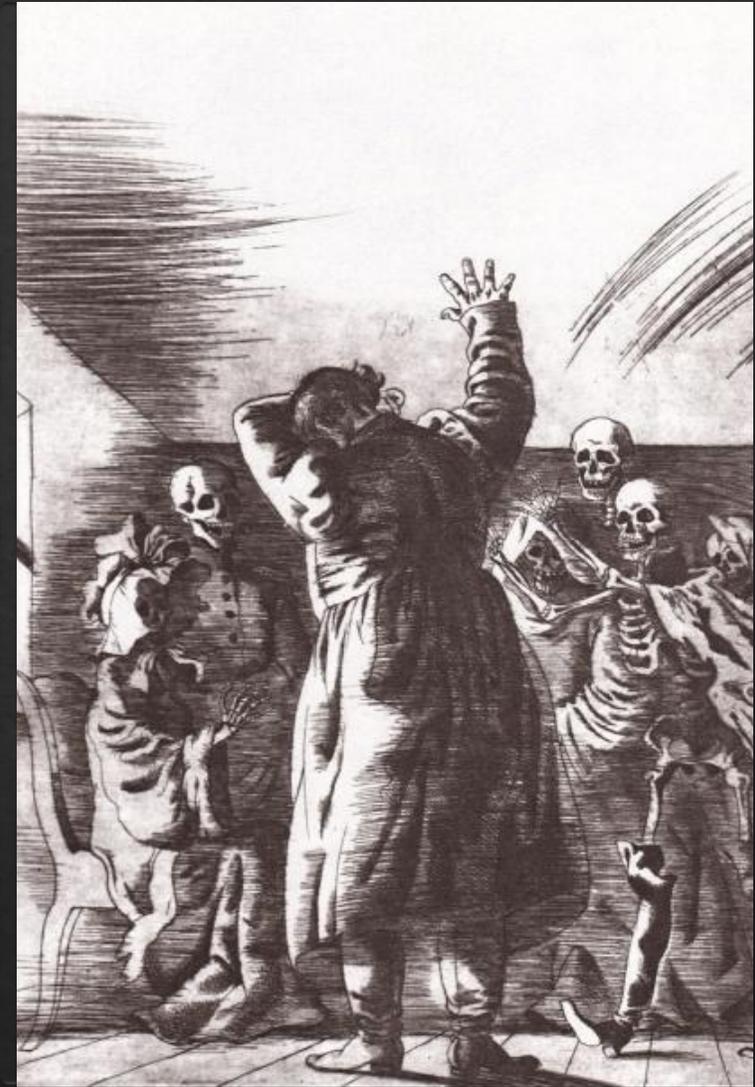
Повесть Александра Сергеевича Пушкина из цикла «Повестей покойного Ивана Петровича Белкина», написанная в 1830.

Московский сапожник-немец Готлиб Шульце приглашает соседа-гробовщика Адриана Прохорова к себе на серебряную свадьбу. На торжество собираются окрестные ремесленники. Во время попойки один из них предлагает выпить «за здоровье наших клиентов». Все гости тут же начинают смеяться над Адрианом, говоря, что и ему следует пить за здоровье своих мертвецов.

Повесть «Гробовщик»

Адриан раньше собирался пригласить соседей к себе на новоселье, но теперь от обиды решает не делать этого.

Вернувшись пьяным домой и ложась в постель, гробовщик говорит служанке, что лучше позовёт к себе тех, на кого работает: мертвецов православных.



Спасибо за внимание!