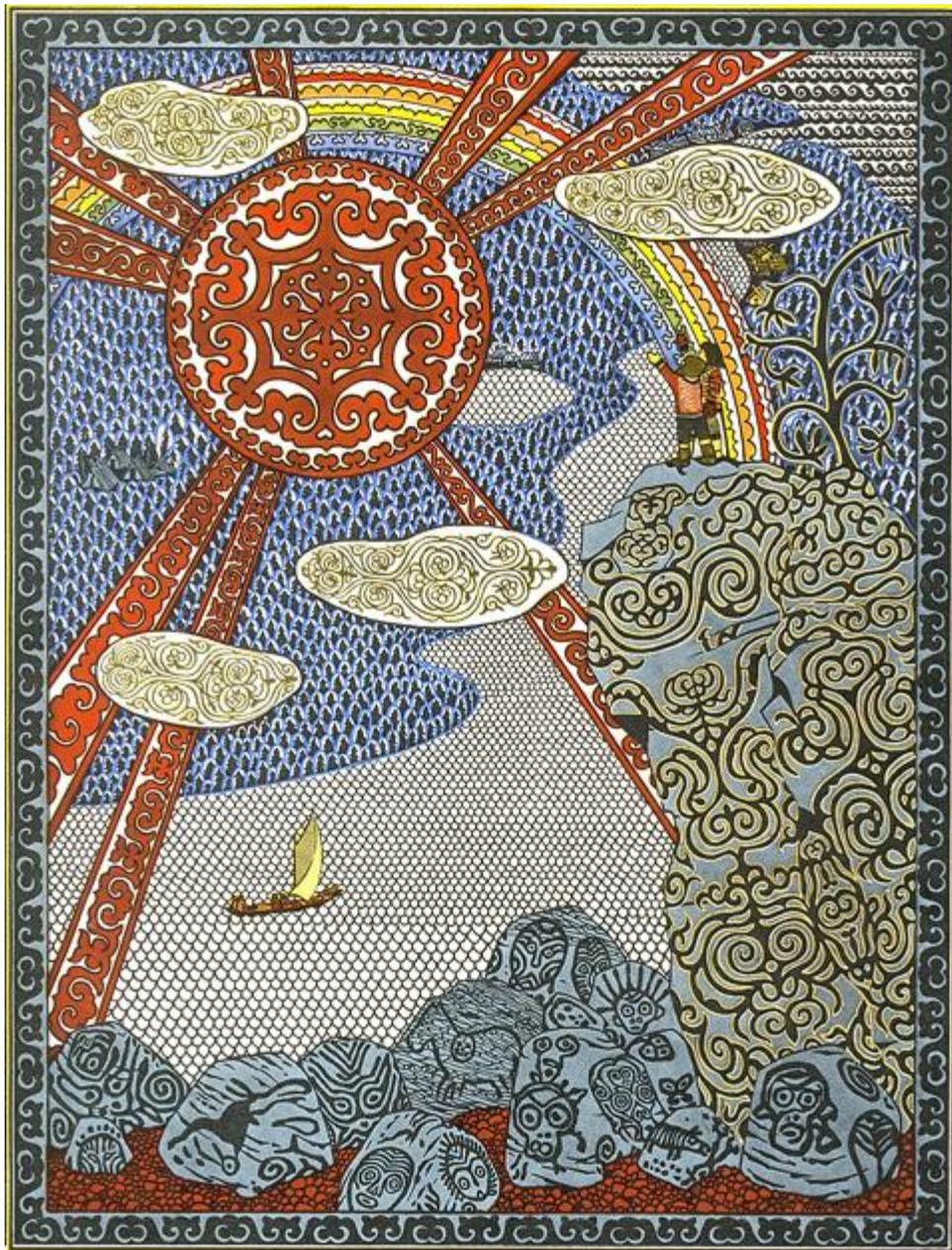


Нанайцы – это люди, которые живут на севере России.





# АЙОГА

Нанайская  
сказка



Жил в роду самаров один нанаец – Ла. Была у него дочка по имени Айога. Красивая была девочка Айога.



Все её очень любили. И сказал кто-то, что красивее дочки Ла никого нету – ни в этом и ни в каком другом стойбище.



Загордилась Лйога, стала рассматривать своё лицо. По-  
нравилась сама себе, глядит – не наглядится. То в мед-  
ный таз начищенный смотрится,



то на своё отражение в воде.



Ничего делать Айога не стала. Всё любит себя собой.  
Ленивая стала Айога.



Вот один раз говорит ей мать: „Пойди воды при-  
неси, Айога!“



Отвечает Айюга: „Я в воду упаду“.



– „А ты за куст держись”.– „Руки поцарапаю”...– „Рукавицы надень.” – „Изорвутся”. – „Так зашей рукавицы иглой.” – „Иголна сломается”.



– „Толстую иголку возьми,“ – говорит отец. – „Палец уколою“, – отвечает дочка. – „Напёрсток из крепкой ножи – ровдуги надень“.



– „Напёрсток прорвётся“, – отвечает Айога, а сама ни с места.



Тут соседская девочка говорит: „Я схожу за водой“.



Пошла девочка на реку и принесла воды сколько надо.



Замесила мать тесто.



Сделала лепёшки из черёмухи. На раскалённом очаге испекла.



Увидела Айога лепёшки, кричит матери: „Дай мне лепёшку, мать!“



– „Горячая она – руки обожжёшь”, – отвечает мать девочке.



– „А я рукавицы надену“. – „Рукавицы мокрые“. – „Я их на солнце высушу“. – „Покоробятся они“. – „Я их мялкой разомну“. – „Руки заболят. Зачем тебе трудиться, красоту свою портить?“



– Лучше я лепёшку той девочке отдам, которая своих рук не жалеет. – И отдала мать лепёшку соседской девочке.



Рассердилась Айога. Пошла на реку. Смотрит на своё отражение в воде.



А соседская девочка сидит на берегу, лепёшку жуёт.



Стала Айога на ту девочку оглядываться, и вытянулась у неё шея: длинная-длинная стала.



Говорит девочка Айоге: „Возьми лепёшку, Айога. Мне не жалко“.



Совсем разозлилась Айога. Замахала на девочку руками, пальцы растопырила, побелела вся от злости – как это она, красавица, надкушенную лепёшку съест!



Тан замахала руками, что руки у неё в крылья превратились. – „Не надо мне ничего-го-го!“ – кричит Айога.



Не удержалась на берегу, бултыхнулась в воду Айога и...



превратилась в гуся. Плавает и кричит: „Ах, какая я красивая! Го-го-го! Ах, какая я красивая!..“



Плавала, плавала, пока по-нанайски говорить не  
разучилась. Все слова забыла.



Только имя своё не забыла, чтобы с кем-нибудь её, красавицу, не спутали. И кричит, чуть людей завидит: „Ай-ога-га-га! Ай-ога-га-га!“