

Викторина

По 4 тому романа «Война и мир»

Разминка

- Кто такие «придворные трутни»? Можете ли вы назвать их имена?
- Что включала в себе «петербургская жизнь», по мнению Толстого?
- В чём заключалось искусство чтения у князя Василия? Чьё письмо ему было доверено читать на вечере у Анны Павловны?
- О какой болезни графини Безуховой идёт речь ?
- О ком слова князя Василия: «Я удивляюсь только, как можно было поручить такому человеку судьбу России»? Всегда ли он имел такое мнение?
- Какую награду получил Кутузов после победы?

Кто это?

- Он так же, как и другие, не понимал того, что значили сказанные им слова. Он во время своей дипломатической карьеры не раз замечал, что таким образом сказанные вдруг слова оказывались очень остроумны, и он на всякий случай сказал эти слова, первые пришедшие ему на язык. "Может, выйдет очень хорошо, -- думал он, -- а ежели не выйдет, они там сумеют это устроить".

- Ипполит Курагин

Кто это?

- Искусство чтения считалось в том, чтобы громко, певуче, между отчаянным завыванием и нежным ропотом переливать слова, совершенно независимо от их значения, так что совершенно случайно на одно слово попадало завывание, на другие -- ропот.

- Князь Василий Курагин

Кто это?

- Ежели бы у него спросили, что он думает о теперешнем положении России, он бы сказал, что ему думать нечего, что на то есть Кутузов и другие, а что он слышал, что комплектуются полки, и что, должно быть, драться еще долго будут, и что при теперешних обстоятельствах ему не мудрено года через два получить полк.

- Николай Ростов

Кто это?

- Полным достоинства и грации движением она с радостной улыбкой приподнялась, протянула ему свою тонкую, нежную руку и заговорила голосом, в котором в первый раз звучали новые, женские грудные звуки.

- Марья Болконская

Кто это?

- Надо было жертвовать собой для счастья семьи, которая вскормила и воспитала ее. Жертвовать собой для счастья других было привычкой Ее положение в доме было таково, что только на пути жертвованья она могла выказывать свои достоинства, и она привыкла и любила жертвовать собой.

- Соня

Кто это?

- Это было то же лицо, которое он видел прежде, то же было в нем общее выражение тонкой, внутренней, духовной работы; но теперь оно было совершенно иначе освещено. Трогательное выражение печали, мольбы и надежды было на нем.

- Княжна Марья Болконская

Кто это?

- ... чувствовалось что-то приятное, успокоительное и круглое в этих спорых движениях, в этом благоустроенном в углу его хозяйстве, в запахе даже этого человека, и он, не спуская глаз, смотрел на него.

- Платон Каратаев

Люди и вещи

- С каким эпизодом и персонажем романа связана вещь:
- 1 команда: рубашка
- 2 команда: два письма
- 3 команда: спицы и клубок

- Рубашка: Платон шьёт французу рубашку
- Два письма: Николай Ростов получает два письма из Троицы: от матери и от Сони
- Спицы и клубок: Наташа, ухаживая за Андреем, выучилась вязать, так как, по мнению Андрея, никто так не умеет ходить за ранеными, как старые няни с вязанием в руках

Дополните фразу

- Платон Каратаев остался навсегда в душе Пьера самым сильным и дорогим воспоминанием и олицетворением всего,,

- русского, доброго и круглого

Дополните фразу

- Да, это была смерть. Я умер -- я проснулся. Да, смерть --

- пробуждение

Дополните фразу

- После Бородинского сражения, занятия неприятелем Москвы и сожжения ее, важнейшим эпизодом войны 1812 года историки признают движение русской армии с Рязанской на Калужскую дорогу и к Тарутинскому лагерю -- так называемый

- Фланговый марш

Сравнение

- С чем сравнивает Толстой войну французов с русскими после Бородинской битвы?
- Положение французского войска а Москве?
- Силу войска в военном деле?

- С поединком двух фехтовальщиков, когда один, потеряв шпагу, хватается за дубину, перестав соблюдать правила (это русское войско)
- Положение раненого зверя
- С уравнением: сила войска = масса войска, умноженная на дух войска

Анализ эпизода (цитатный план)

- 1 команда: Пьер в плену
- 2 команда: Петя Ростов в отряде Долохова
- 3 команда: Наполеон в Москве

Спасибо за игру!