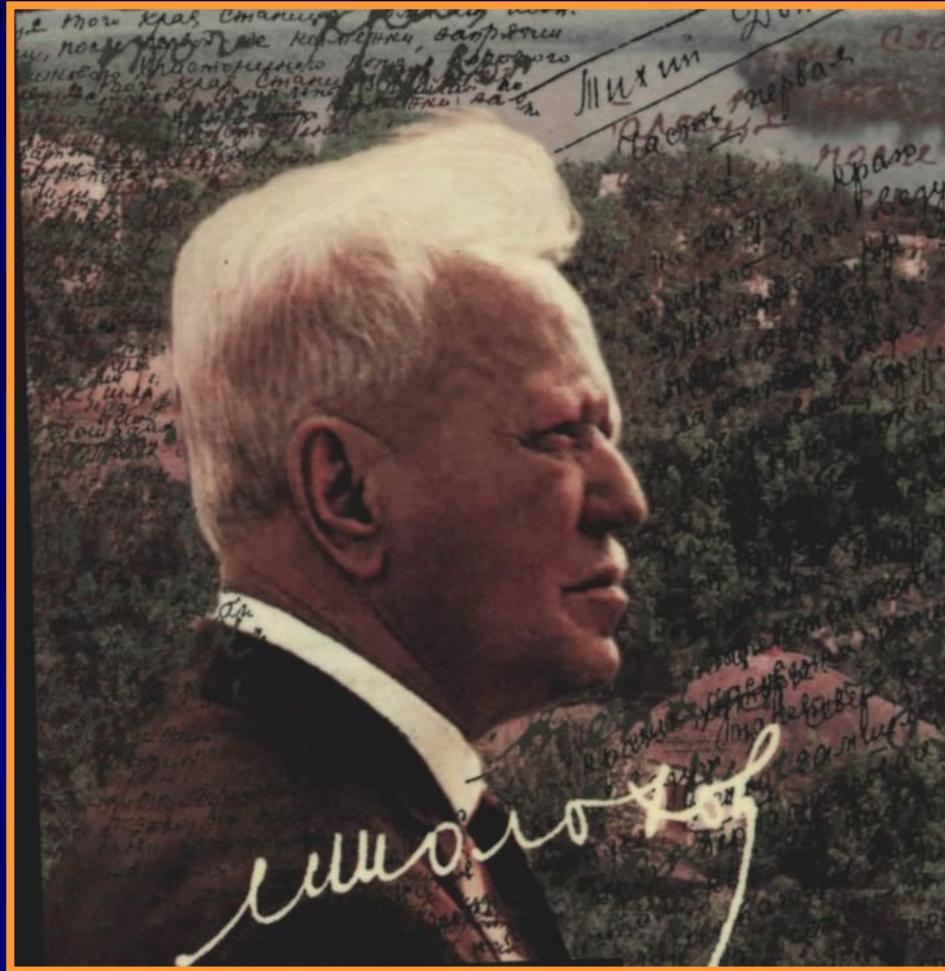


М.А.Шолохов «Певец земли донской»

Павлова Татьяна Николаевна,
учитель русского языка и литературы

Цели и задачи проекта:

1. Дать обзор жизненного и творческого пути М. А. Шолохова;
2. показать значение его творчества и общественной деятельности;
3. вызвать интерес к творчеству М. А. Шолохова и его личности.



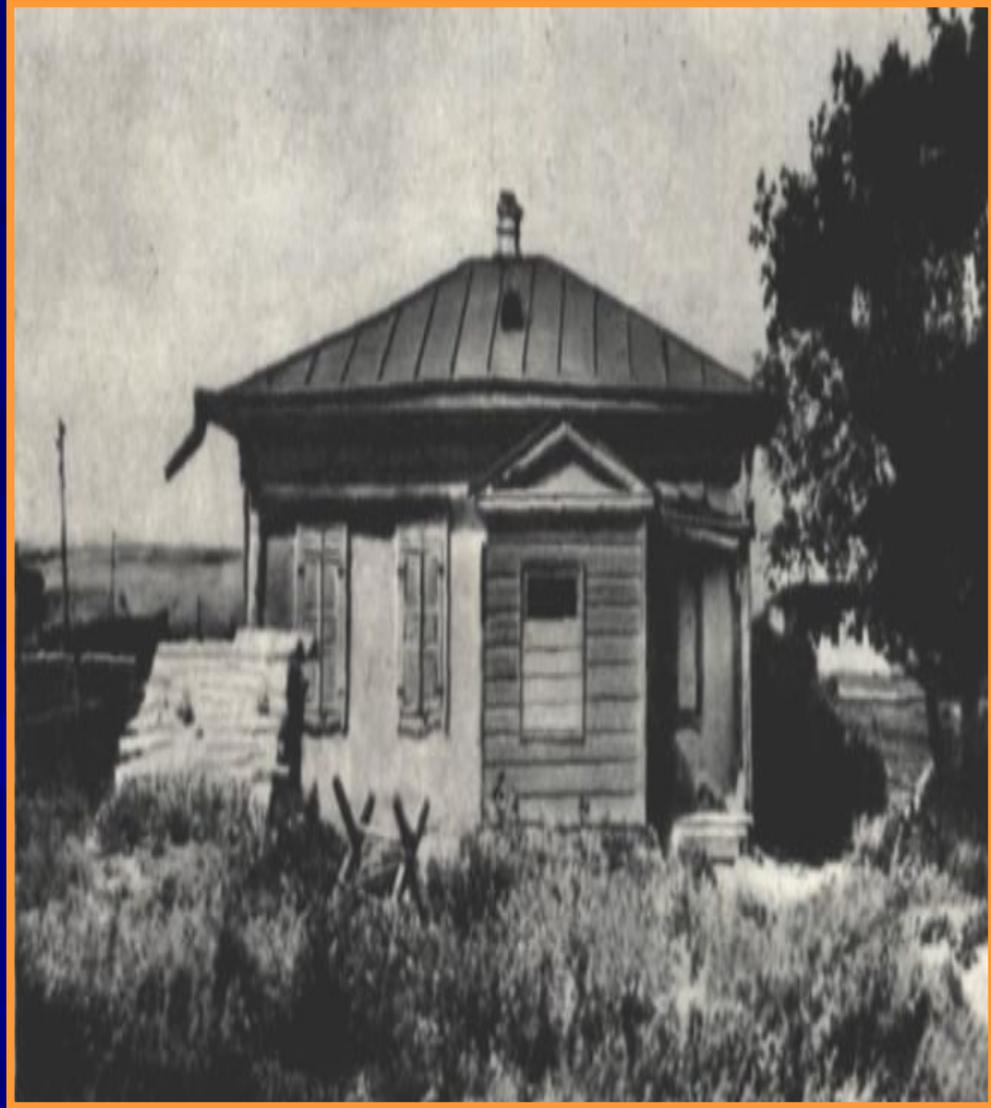
1905 - 1984

Произведения М.А. Шолохова бессмертны, в них живёт вековой завет - любовь к Отечеству, внимание к судьбе человека, забота о процветании родного края.

В.Ф. Чуб



Дом в хуторе Кружилине станицы Вешенской, где в 1905 году родился М.А. Шолохов. 11 июня (24 мая) 1905 года у Анастасии Даниловны Кузнецовой и Александра Михайловича Шолохова родился сын Михаил.

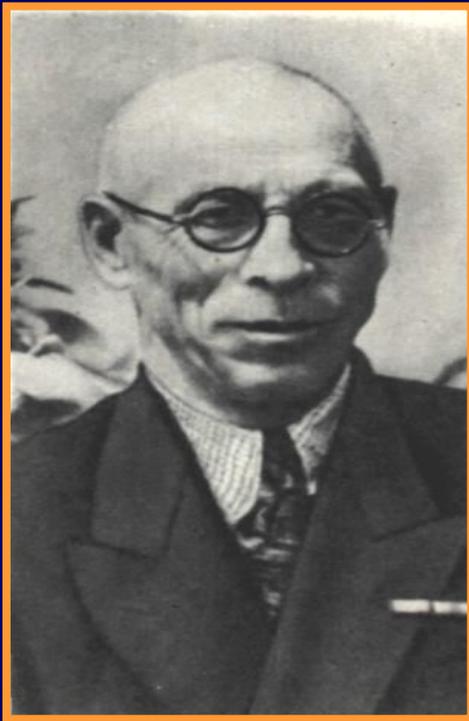




Мать – дочь крепостного крестьянина, пришедшего на Дон с Черниговщины.

Отец – выходец из Рязанской губернии, сеял хлеб на арендованной казачьей земле, был приказчиком, управляющим паровой мельницы.

Миша Шолохов со своими родителями: Анастасией Даниловной и Александром Михайловичем.



М.А. Шолохов
(справа)-
ученик 1-го
класса Мужской
гимназии. 1914 г.



Тимофей Тимофеевич
Мрыхин – первый учитель
М.А. Шолохова

Здание Московской
гимназии, где учился М.А.
Шолохов



Учился Шолохов сначала в церковноприходской школе, а затем до 1918 г. в гимназии. В связи с началом Первой Мировой, а затем и Гражданской войны, получил лишь четыре класса образования. В 15 лет записался добровольцем в ряды Красной Армии.





Парта, за которой сидел
Михаил Шолохов.
1912-1914гг.



Здание школы (Каргинское
начальное училище), где
учился М.А. Шолохов

До 1918 года Шолохов учился в разных гимназиях, а во время гражданской войны был на Дону. «С 1920 года служил и мыкался по Донской земле. Долго был продработником. Гонялся за бандами, властвовавшими на Дону до 1922 года, и бандиты гонялись за нами. Все шло, как положено. Приходилось бывать в разных переплетах».



В 1923 году в газете «Юношеская правда» публикуется его первый фельетон «Испытание». В следующем году - рассказ «Родинка».





Журналы 20-х гг., в которых публиковались произведения М.А. Шолохова





Обложка первого издания
«Донских рассказов».



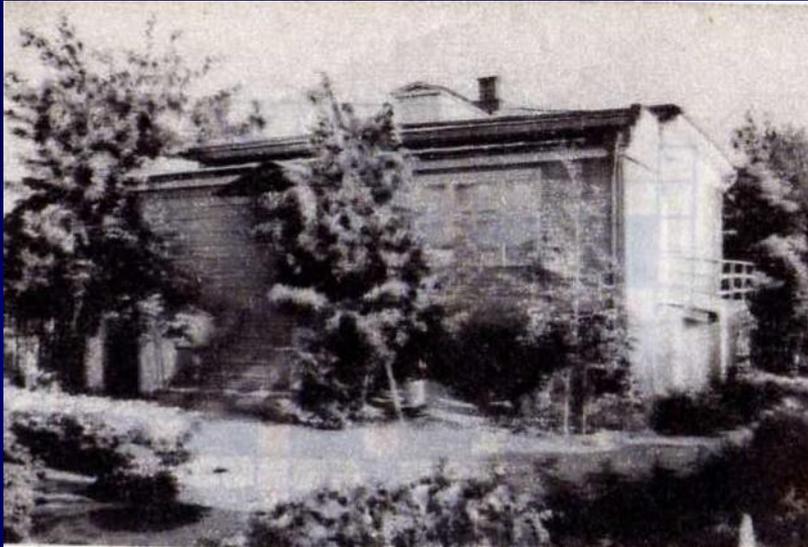
1925 Массовыми тиражами выходят первые книжки: «Алёшкино сердце», «Нахалёнок».

1925 Выходят в свет «Донские рассказы» и «Лазоревая степь».

1926 Начало
работы над
романом
«Тихий Дон».
1928 Первая
публикация
«Тихого
Дона».



Роман-эпопея «Тихий Дон».

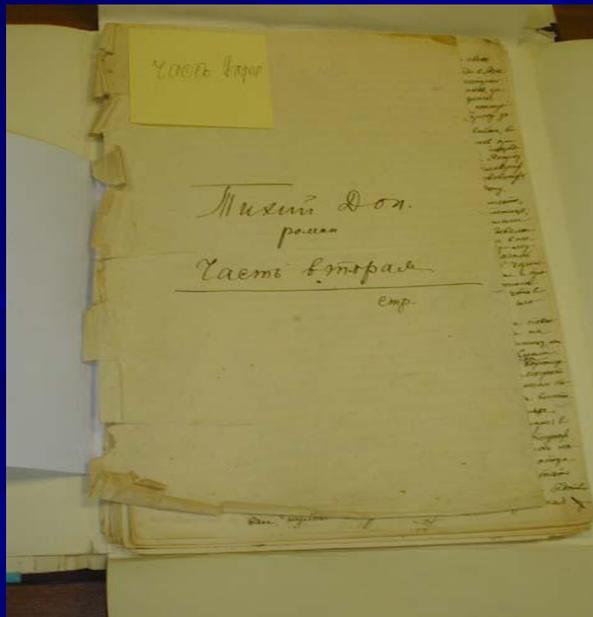


Дом в Вешенской, где Шолохов работал над «Тихим Доном»

Российскую и мировую известность Шолохову принёс роман «Тихий Дон» (тт. 1-3, 1927—1928, т. 4 1940 г.) о донском казачестве в Первой мировой и Гражданской войнах. Героем романа стал народ.



Шолохов в своем рабочем кабинете 1931 г.



Тихий Дон.
Часть первая
I

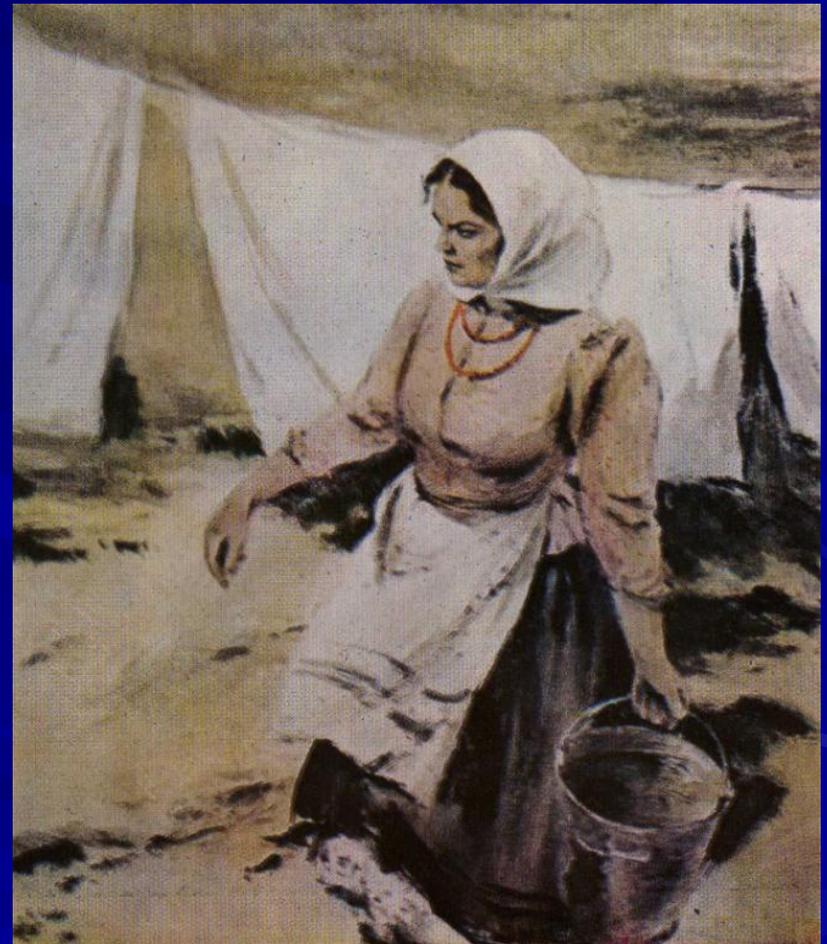
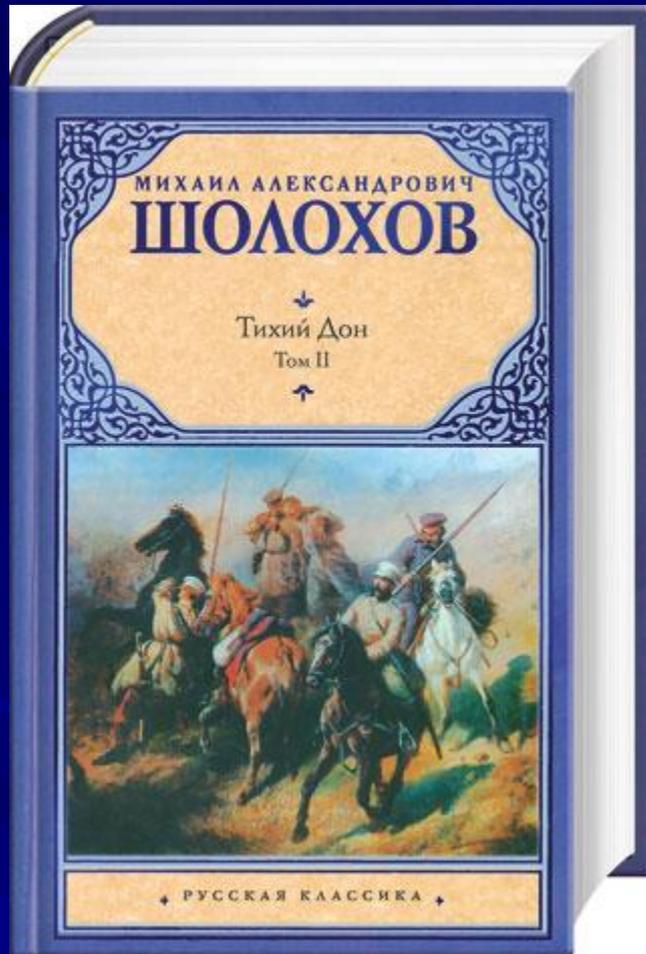
Мелеховский двор — на самом краю хутора. Ворота у сенокосной база ведут на север к Дону. Кругом возвышаются холмы, гряды, залысины в просеке над мелкими холмиками и восток берега: переломленный рельеф расклевывает, сараи изломанной каменной излюбленной волнами гальки и дальше, переключаясь под ветром в тронной рябле, стрелы Дона. На восток — в краснотелом гирмонтике плетей, Тетянинский шель, полонный проседи, цветотанкой копеечными копейками будят, ливнутой придорожник, часовенка на развилке; за ней, вадьнутая, текучий маревом, стелеть. С юга — мелкая избушка сар. На запад — плещу, пронизывающая площадь, белущий к заплещу.

В полдень туркучу колчаном вернуясь в хутор казак Мелехов проводил. Из туркучи привел он жену — маленькую закутанную в шаль женщину. Она прятала лицо редеющей похавшая, тоскующие одиозные глаза. Паста шелковая шаль далекими жемчужными заплатами, радужные узоры ее питали бабьих зависть. Плетая турчанка сторожила от рабьях, проходила и старик Мелехов вскоре отдался стол. В курень его не ходил до смерти не забывая обиду. Проходил вобтормел скоро: плотники срубил курень, сам пригородил базу для слотипа и к осени уезжа на новое хозяйство слободскую иносельцу — вену. Шел с ней за арба с ивешью по хутору, в застали на плещу все от маля до велики. Кавчки сдержанно поестивались к борзды, лавосието переключились бабьих, орда ивешью казакат улолторкал проходил влед, но от распахнувшись чекменем или медвяно, как на казанной борзды, смитал в неговятой черной ладони хлупяро кисте великой руки; непокорно не болело чубитую голову, плечи под сквозили в него плечи и катящиеся шевбаны, да пролетят каменитых по всегдайки неговятойности орды проступил пот.

С той поры редко видели его в хуторе, не бавае он и на Атамане: жил в своей курене, на отпущен, у Дона; борзочом. Вутарили про него по хутору ивешью, рабатичука, идешие за прогомом твельт расказывали будто видели охот, как проходил вварами, когда ввяхут бори, на рукал ивешью вон до Патарехов, атик, курчала. Савал ее тал на макушке куренка, сникот к ивешью лу, стелетвали вварами казаню, садичея с на

Первая страница рукописи М.А. Шолохова «Тихий Дон»

Образ Аксиньи Астаховой.





Григорий Мелехов и Мишатка
(кадр из фильма «Тихий Дон»)



Глебов в роли Григория Мелехова из
фильма С. Герасимова «Тихий Дон»
(1957г.)





Шолохов диктует жене
последние страницы
«Тихого Дона»

Шолохов читает главы из
«Тихого Дона» рабочим
завода «Красный Богатырь»

В 1940 году Шолохов закончил последнюю часть своего знаменитого романа «Тихий Дон».

Роман-эпопея «Тихий Дон» был признан выдающимся явлением современной литературы





1941 Присуждение
Государственной премии
первой степени за роман
«Тихий Дон».



1941 Шолохов-
корреспондент
направлен в
действующую
армию.

Полученную
Сталинскую
премию передаёт
в фонд обороны.

1943-1944

Печатаются главы
романа «Они
сражались за
родину».

В годы Великой
Отечественной
войны Шолохов
— деятельный
участник
борьбы
советского
народа против
фашистских
захватчиков.



Западный фронт, 1941



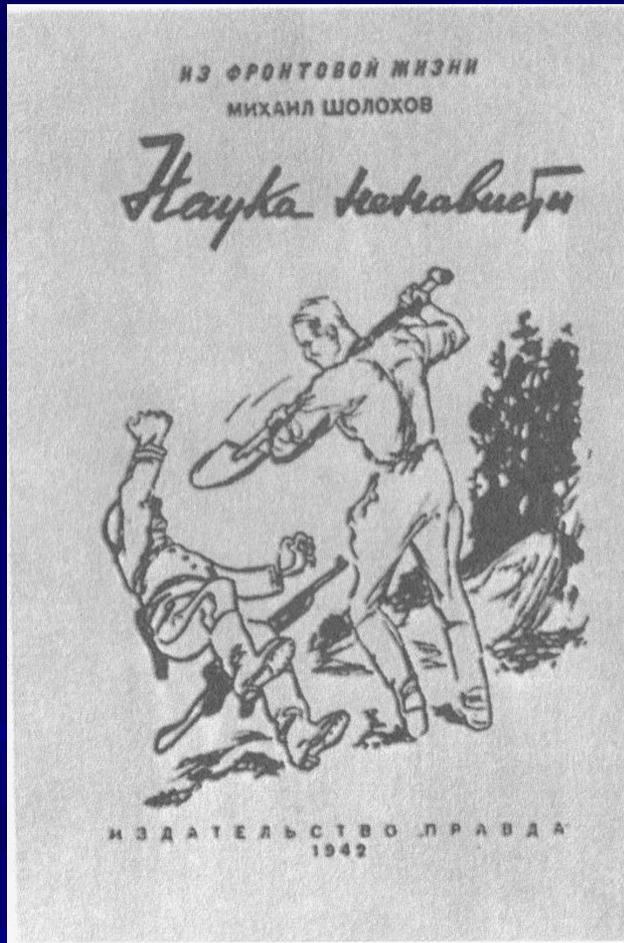


Шолохов и А. Фадеев



Шолохов среди
фронтовиков —
танкистов и зенитчиков

Обложки книг М.А. Шолохова, изданных в годы Великой Отечественной войны





М.А. Шолохов.
1941г.



Обложки книг Шолохова,
изданных в годы Великой
Отечественной войны

Шолохов с женой после возвращения с фронта



1924г. М.Шолохов и М.
Громославская.



В канун **1957** года, в конференц-зале редакции М. Шолохов читал рукопись одного из лучших своих военных произведений — «Судьба человека». В типографии «Правда» происходило необычное. То и дело слышалось: «Шолохов!». Гранки рассказа, еще не вычитанные окончательно, переходили из рук в руки наборщиков, печатников. Рассказ потряс всех.

ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КИНО XX ВЕКА



ФИЛЬМ СЕРГЕЯ БОНДАРЧУКА

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

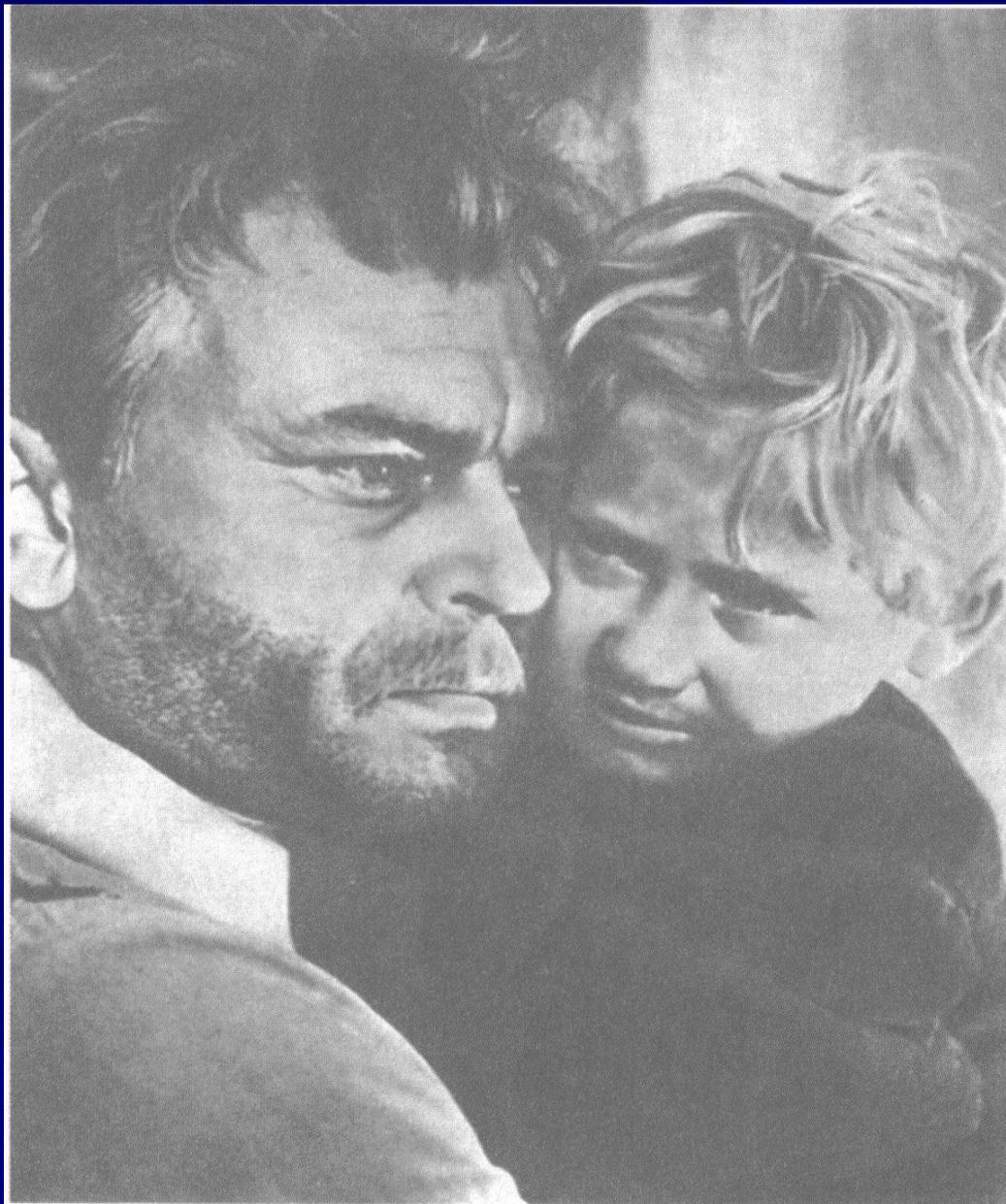
В ролях: Сергей БОНДАРТУК, Павел БЕРНОВ, Людмила БЕРНОВА, Елена БИЛИК,
Юрий ВАСИЛЬЕВ, Елена МИСЛИВЕРОВА

DVD

В
1956-1957
был
впервые
опубликован
рассказ
«Судьба
человека»
в газете
«Правда».



Кадр из фильма «Судьба человека»







Шолохов с создателями
фильма «Судьба
человека»



Шолохов беседует с
актрисами З. Кириенко, Э.
Цесарской и Э.
Быстритской



В разгар работы над «Тихим Доном» в творческие планы Шолохова неожиданно ворвалась новая тема, глубоко волновавшая писателя, выстраданная им. Сам он вместе с двадцатипяти тысячами был активным участником колхозного движения.

Вешенцы за работой

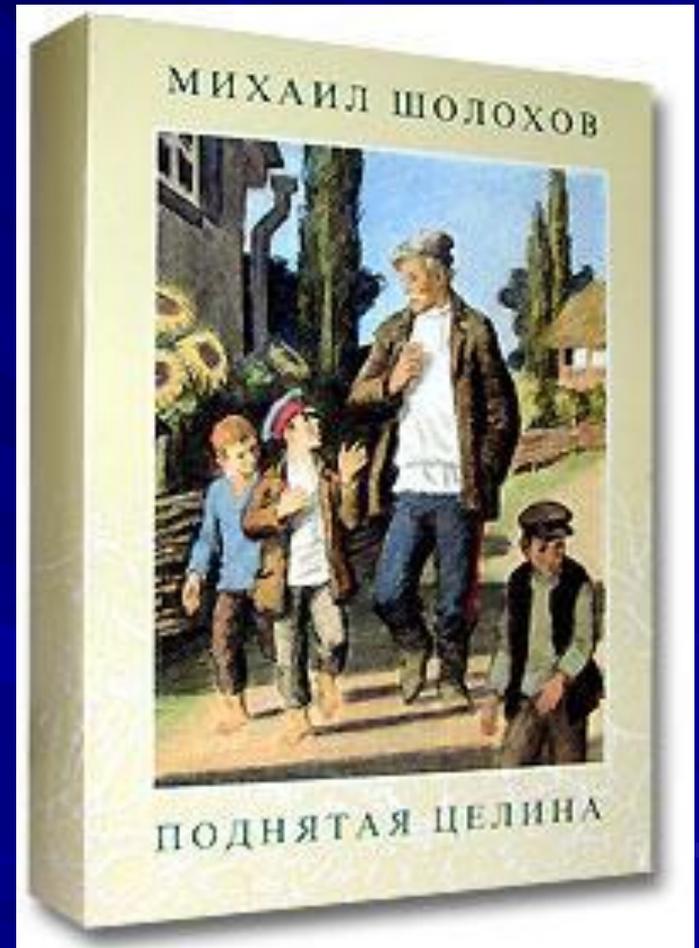
Первоначальное название было «С кровью и потом». Первые слушатели активисты Вешенской партийной организации, подсказали новое название — «Поднятая целина».



1933 Выходит в свет первая книга романа «Поднятая целина».

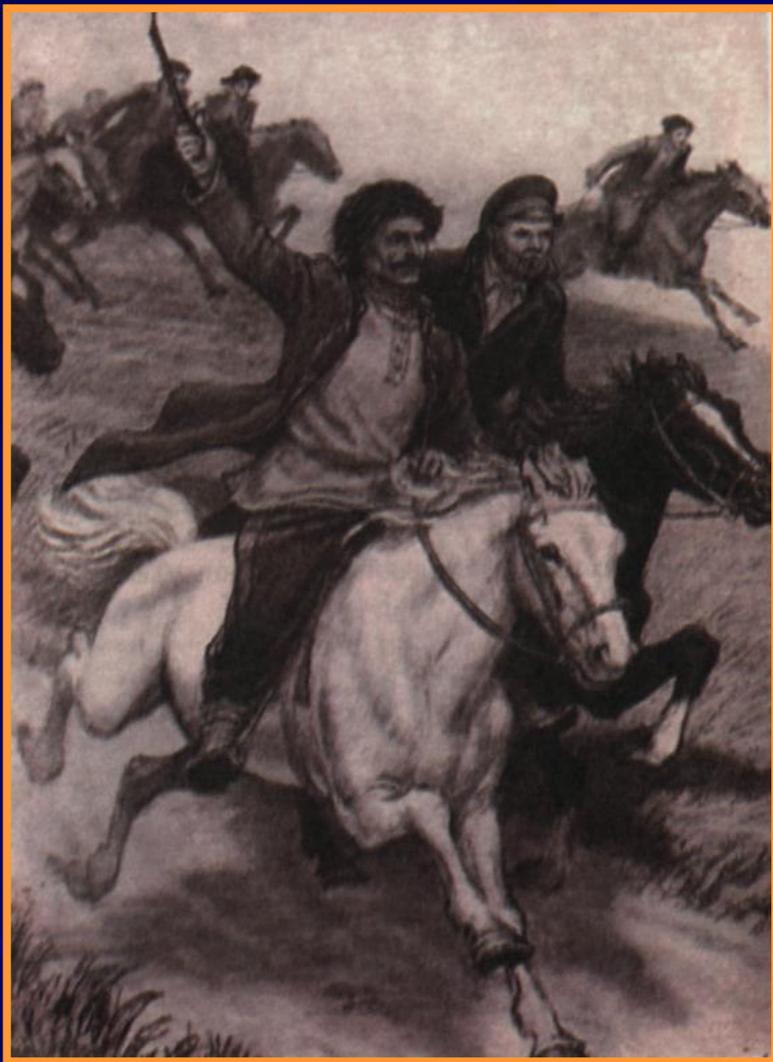


Роман посвящён великому перелому, который произошёл в деревне в годы коллективизации с/х. Основа романа – изображение процесса идейной переделки и воспитания трудящихся в духе социализма под руководством Коммунистической партии. Роман посвящён великому перелому, который произошёл в деревне в годы коллективизации с/х. Основа романа – изображение процесса идейной переделки и воспитания трудящихся в духе социализма под руководством Коммунистической партии.



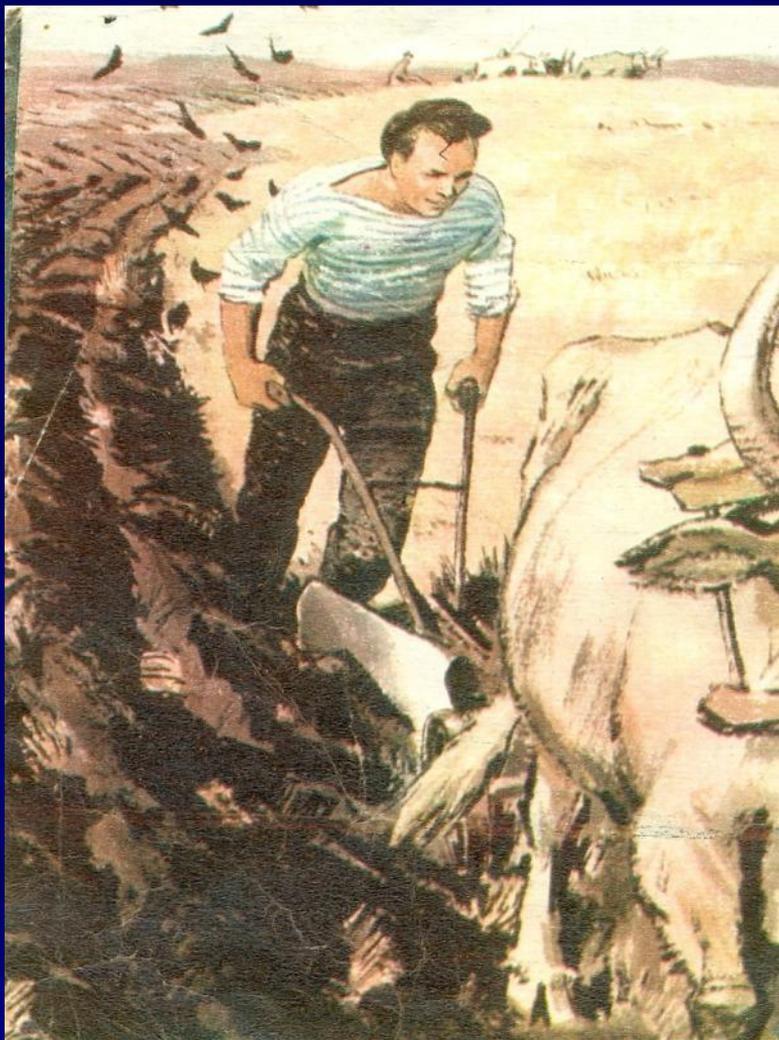
С.Бондарчук в роли Андрея Соколова в фильме
«Судьба человека» (1959г.)





Иллюстрации А. Лаптева к роману «Поднятая целина»

Первая книга романа
«Поднятая целина» (1932)

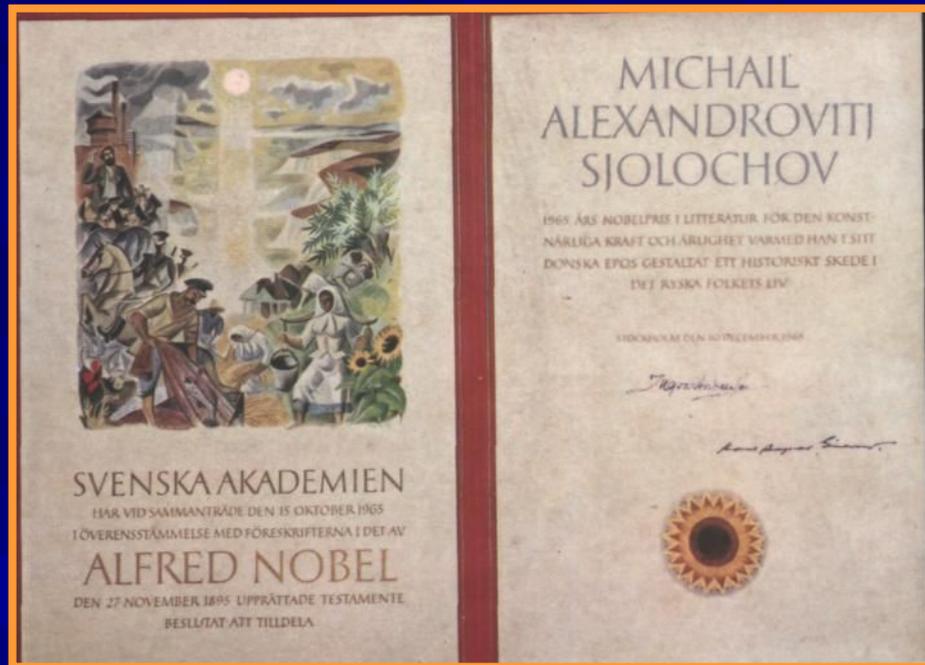


Вторая книга романа
«Поднятая целина» (1960)





Стокгольм. Вручение М.А. Шолохову Нобелевской премии. 1965 год



Нобелевский диплом.
Художник Гуннар
Брусевич. 1965 год



Книги М.А. Шолохова,
изданные на разных
языках мира



Фрагмент
литературной
экспозиции музея М.
А. Шолохова в
станции Вешенской

Общественная жизнь



Шолохов и первый секретарь Вёшенского райкома КПСС Н.А. Булавин



Шолохов среди земляков





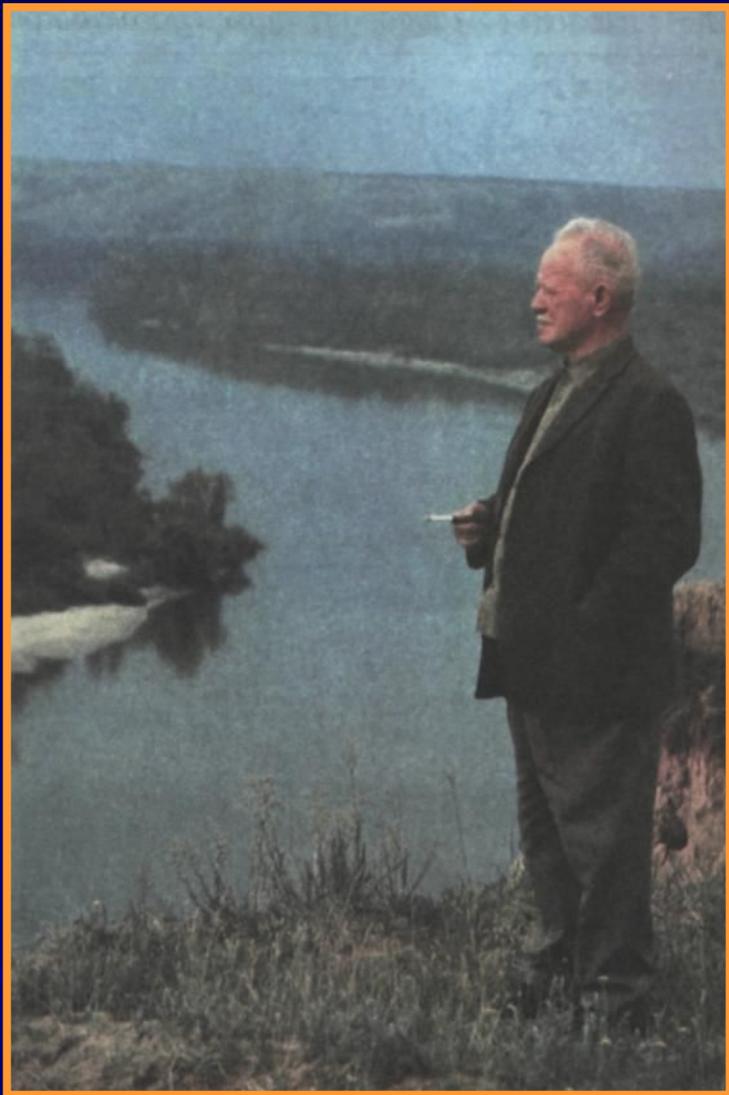
М. А. Шолохов выступает
с речью на II съезде
писателей СССР.
Декабрь, 1954 г.



М. А. Шолохов в Швеции беседует с
писателем Гуннаром Бергманом.
Май, 1957.



Присвоение Высокого звания
героя Социалистического Труда
М. А. Шолохову и Л. М. Леонову
(1967).



М.А. Шолохов на берегу
Дона



М. А. Шолохов со
станичными казаками

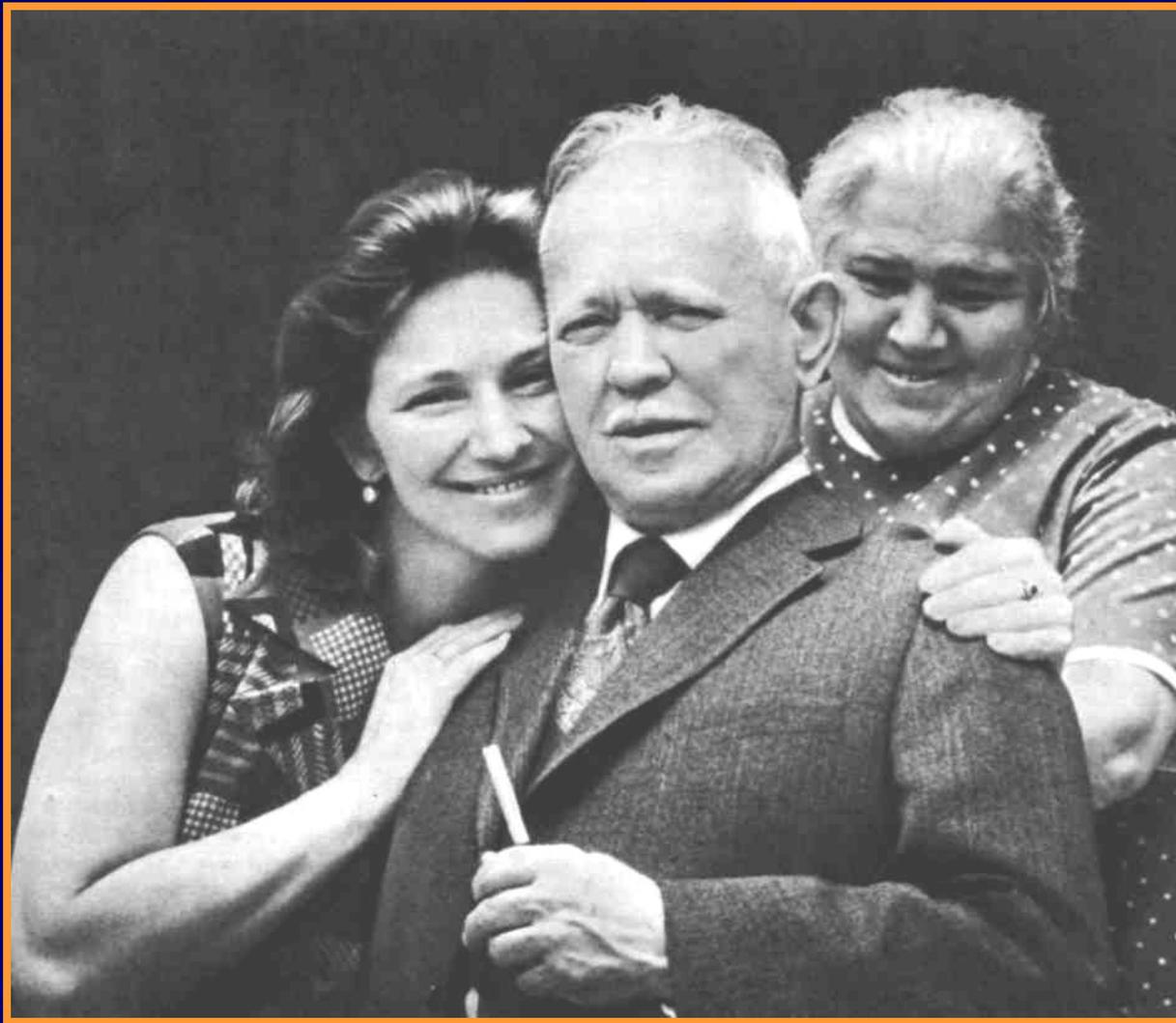


М.А. Шолохов. 1983 год



М.А. Шолохов с женой
Марией Петровной и
детьми – Светланой,
Александром, Михаилом и
Марией. 1940г.





М.А. Шолохов с женой Марией Петровной
и дочерью Марией

Михаил Александрович и Мария Петровна



Шолохов с внуками



**Михаил Александрович Шолохов ушел
из жизни 21 февраля 1984 года в
станции Вешенской – на крутом берегу
своего тихого Дона.**





Дом-музей Шолохова



Дом-музей М.А.
Шолохова в станице
Вешенской

Рабочий стол писателя в
мемориальном доме-музее
в станице Каргинской





Дом М.А. Шолохова в
станции Вешенской



Кабинет писателя

Открытие в
станции
Вешенской
Музея-
заповедника.





На могиле писателя



24/07/2008 13:19

nashnika.com



Памятник Михаилу Шолохову
Москва, у метро Кропоткинская,
начало Гоголевского бульвара

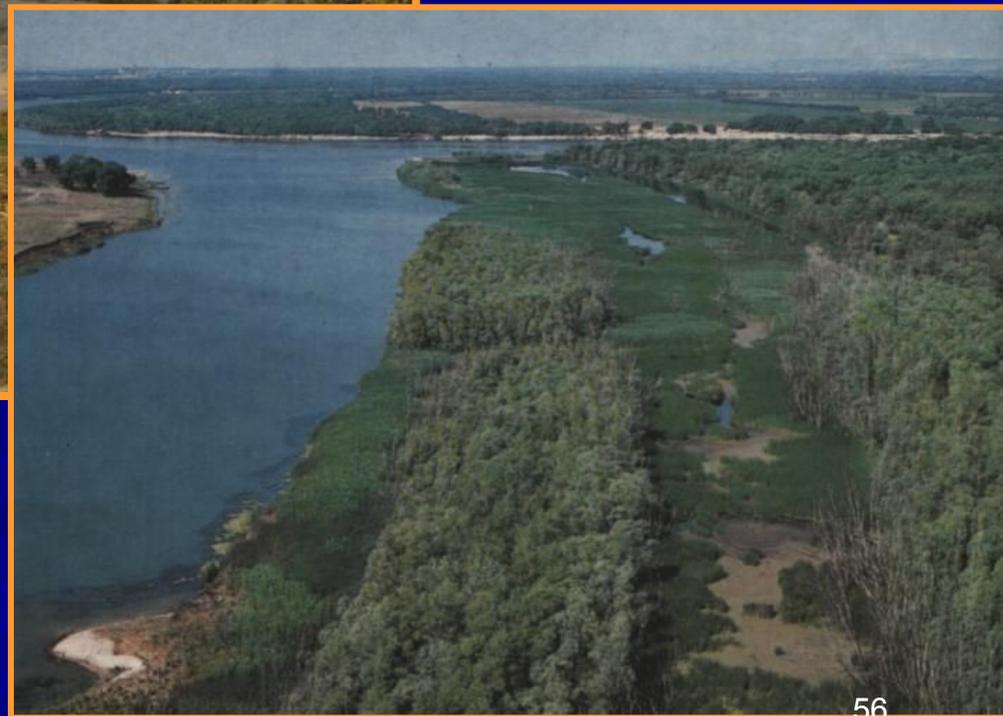


Памятник Михаилу
Шолохову на
набережной реки
Дон в городе
Ростове-на-Дону.



Станица
Вененская

Панорама Дона



Цели и задачи проекта:

1. Дать обзор жизненного и творческого пути М. А. Шолохова; показать значение его творчества и общественной деятельности.
2. Развивать навыки сопоставительного анализа самостоятельность суждений учащихся.
3. Воспитывать интерес к творчеству М. А.Шолохова.

Награды и премии

Ленинская премия (1960) — за роман «Поднятая целина» (1932—1960).

Сталинская премия первой степени (1941) — за роман «Тихий Дон» (1928—1940).

Нобелевская премия по литературе (1965) — «За художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время».

международная премия мира в области культуры
Всемирного совета мира.

международная литературная премия «София».

международная премия «Лотос» писателей стран Азии и Африки.

дважды Герой Социалистического Труда (1967, 1980).

шесть орденов Ленина (1939, 1955, 1965, 1967, 1975, 1980).

орден Октябрьской Революции (1972).

орден Отечественной войны I степени (1945).

медаль «За оборону Москвы».

медаль «За оборону Сталинграда».

медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

медаль «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Медаль «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»

медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

золотая медаль имени Александра Фадеева (1972).

орден «Георгий Димитров» (1975) (Болгария).

орден «Кирилл и Мефодий» I степени (1975) (Болгария).

орден «Звезда дружбы народов» I степени (Германская Демократическая Республика).

орден Сухэ-Батора (Монголия).

Почётный доктор наук Ростовского государственного университета, Лейпцигского университета имени Карла Маркса, Сент-Эндрюсского университета (Шотландия).

Память



Памятная монета Банка России, посвящённая 100-летию со дня рождения М. А. Шолохова. 2 рубля, серебро, 2005 год

Именем писателя назван астероид (2448) Шолохов.

2005 год был объявлен ЮНЕСКО Годом Шолохова.^[12]

Имя Шолохова присвоено Московскому Государственному Гуманитарному Университету (МГГУ) им. М. А. Шолохова.
Памятник Шолохову установлен на Гоголевском бульваре.

Именем Шолохова названа улица в Москве.

Именем Шолохова назван проспект в Ростове-на-Дону, улицы в Вёшенской, Алма-Ате, Аксае и Богучаре.



Гранитный бюст Шолохова работы скульптора Е. А. Сергибаева открыт в 2002 г. в Уральске (Казахстан).

Сосновый бор памяти М. А. Шолохова площадью 1,5 га посажен в 2009 г. в Уральске (Казахстан).^[13]

Есть сорт сирени «Михаил Шолохов».

Оренбургским отделением Союза писателей России учреждена литературная Шолоховская премия «Они сражались за Родину»^[14].

М. А. Шолохову установлены мемориальные доски и памятники.



Афоризмы Шолохова М.А.

Здоровье - всему голова.

Величайшее богатство народа - его язык.

Прошлое — вот как та дальняя степь в дымке.

Если нет смысла в смерти, значит, не было его и в жизни.

Ты не думай, что есть люди из железа. Все мы из одного материала литы.

На то молодость и дана, чтобы быть кипучей, активной, жизнеутверждающей.

Писатель должен уметь прямо говорить читателю правду, как бы она горька ни была.

Побеждает только тот, кто твердо знает, за что он сражается, и верит в свое дело.

Любите книгу всей душой! Она не только ваш лучший друг, но и до конца верный спутник.

Это святая обязанность — любить страну, которая вспоила и вскормила нас, как родная мать.

Социологический опрос

Был проведен социологический опрос среди учеников 8, 9, 10 классов.

Результаты таковы:

На вопрос: «Назовите произведения М.А. Шолохова» 41% учащихся назвали более 5-ти произведений, 80% назвали 2 и более, и 100% учеников назвали по одному произведению.

Таким образом, результаты опроса еще раз доказали, что всем нам следует как можно больше изучать жизнь и творчество

Источники информации

- www.peoples.ru/.../story/sholohov/history1.html
- www.kostyor.ru/biography/?n=110
- <http://ppt4web.ru/literatura/zhizn-i-tvorchestvo-ma-sholokhova.html>

Спасибо за внимание!

Я хотел бы, чтобы мои книги помогали
людям стать чище, стать чище душой,
пробуждать любовь к человеку,
стремление активно бороться за идеалы
гуманизма и прогресса человечества.
Если мне это удалось в какой-то мере, я
счастлив.