

Урок по литературе в 5 классе
«А.А. Фет. Слово о поэте. Стихотворение
«Весенний дождь».

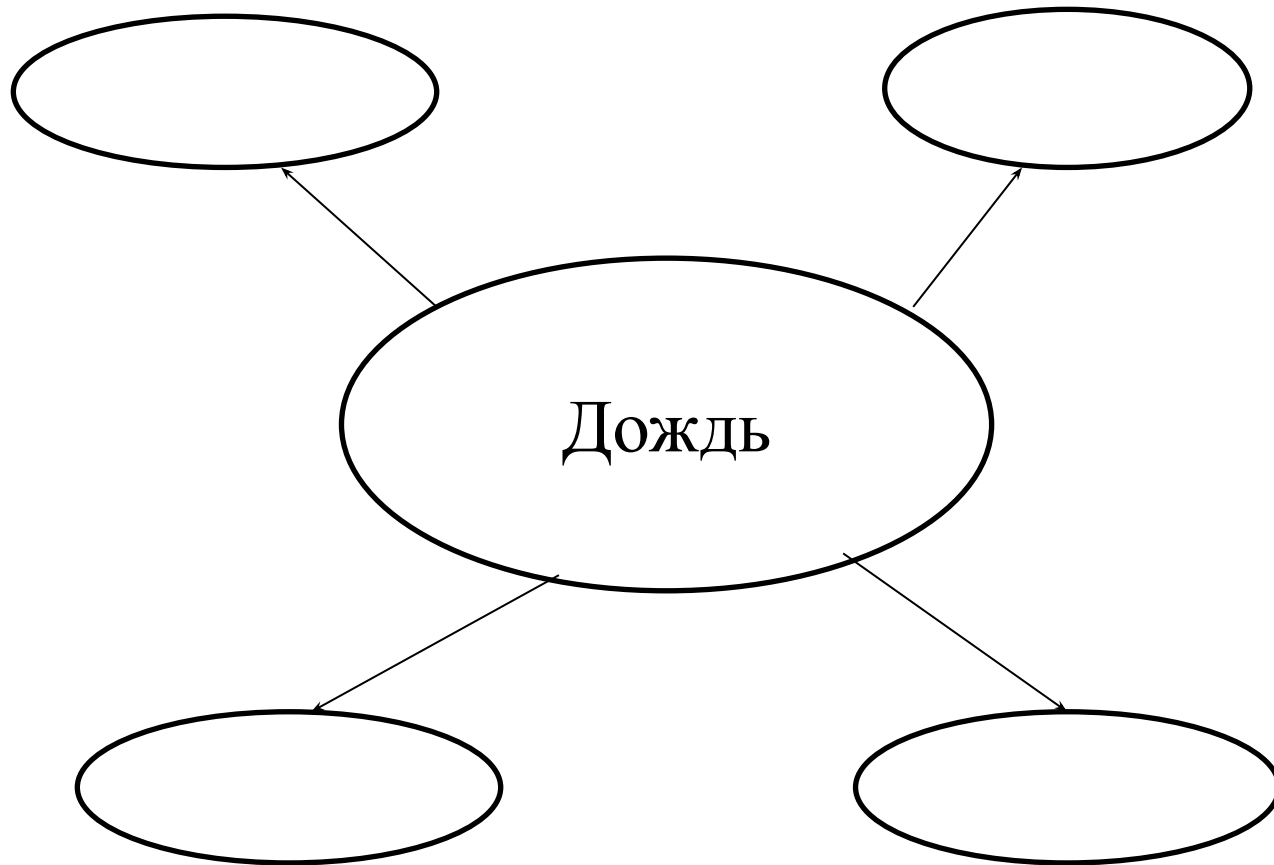
Учитель: Федосеева
Елена Александровна





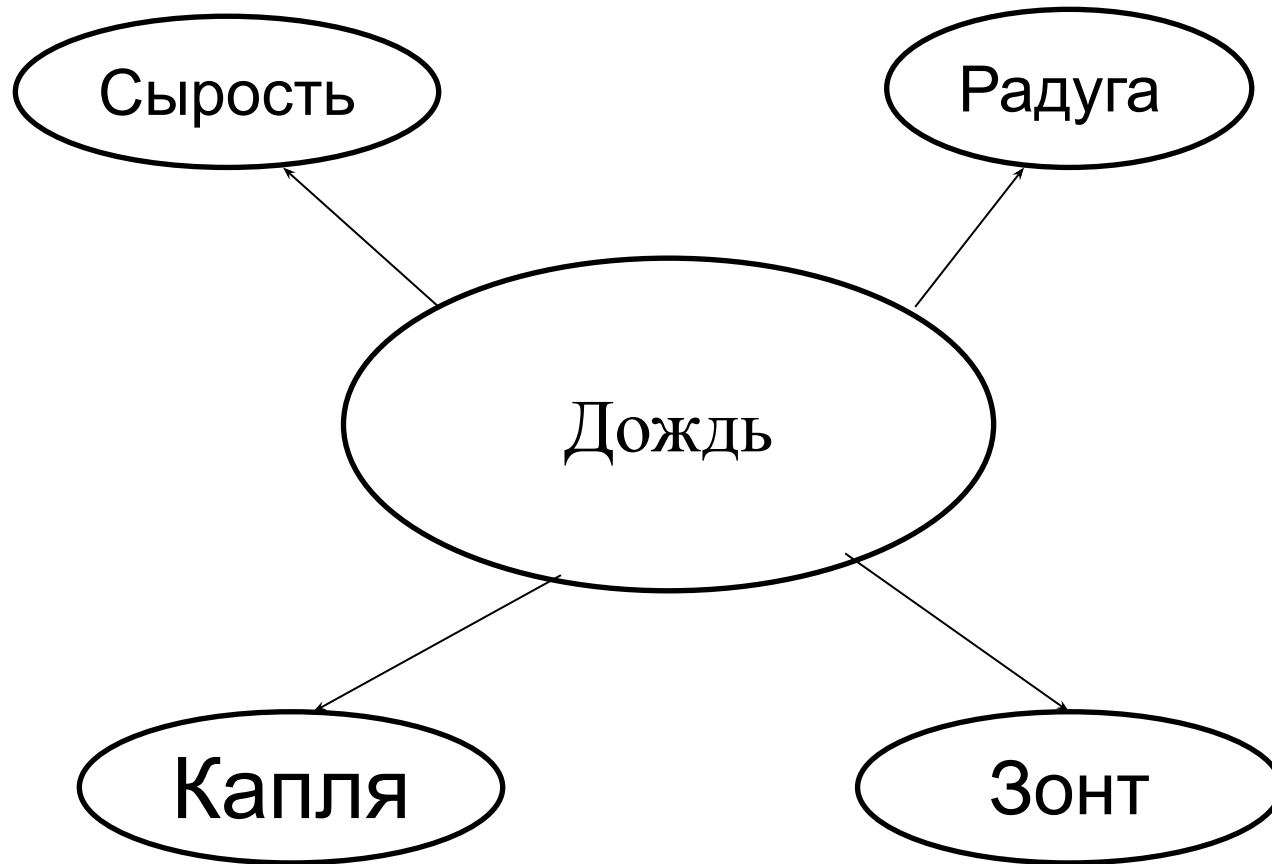
Кластер (англ.)- скопление, кисть, пучок.

Кластер-графический прием систематизации материала



Кластер (англ.)- скопление, кисть, пучок.

Кластер-графический прием систематизации материала



Афанасий Фет



(Время года)



Весенний дождь

1)Что удивило вас и заинтересовало в биографии поэта?

2)О чем писал А.А. Фет?

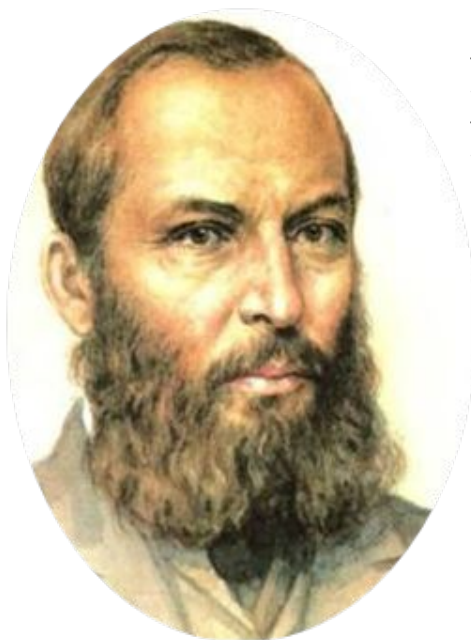
3)Почему стихи Фета для современников были непривычными?

Поэт-лирик

Поэт **Афанасий Афанасьевич Фет** (1820 – 1892) в своих произведениях очень много внимания уделял природным явлениям, описывая их с удивительным мастерством и точностью.

Красота родной природы не только вдохновляла автора на создание великолепных стихов, но и выработала у поэта привычку наблюдать за малейшими изменениями, которые происходят в окружающем мире, таком величественном и простом одновременно.

Стихотворение «**Весенний дождь**» было написано Фетом в 1857 году, в этот момент автор был уже достаточно опытным в написании стихотворений, относящихся к пейзажной лирике.





Эпитет

(от *греч.* epitheton – «приложение») – образное определение предмета или действия:

грустная береза, задумчивый шелест, яркая речь, таинственный свет.

- Чаще всего эпитеты – это красочные определения, выраженные прилагательными.
-

Словарная работа

Завеса



Метафора

(от *греч.* metaphora – «перенос») – перенос названия с одного предмета на другой на основании сходства:

В саду горит костер рябины красной
(С. Есенин).

Сравнение

Сравнение – сопоставление двух предметов или явлений с целью пояснить один из них с помощью другого

Сравнение = сопоставлению

Чаще всего сравнение оформляется в речи при помощи союзов:

как, точно, словно, будто, как будто, что

Олицетворение

□ Перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы.

□ **Пример:**

Заводь спит. **Молчит вода** зеркальная.

Только там, где дремлют камыши,

Чья-то песня слышится печальная,

Как последний вздох души. (К. Бальмонт)

К ней прилегла в опочивальне её **сиделка** –
тишина. (Блок)

Средство выразительности	Пример
Эпитеты	Золотая пыль, душистый мед, свежие листья
Метафора	Двигается завеса, разрывы облак, воробей трепещет, по листьям барабанит
Сравнение	«Будто в золотой пыли»
Олицетворение	<i>А что подошло к саду?</i> Дождь

А.А.Фет
«Весенний дождь»

Какое чувство возникает у вас при чтении четверостиший?

Какое чувство возникает при чтении 1-го четверостишия?

РАДОСТЬ

Какое чувство возникает при чтении 2-го четверостишия?

ТРЕВОГА

Какое чувство возникает при чтении 3-го четверостишия?

СВОБОДА

Проверьте себя

Стихотворение А.А.Фета «Весенний дождь» написано:

в 1855 г.

в 1857 г.

в 1859 г.

Ведущей в стихотворении является тема:

дружбы

природы

одинокчества

При чтении какой строфы возникает чувство радости:

первой

второй

третьей

Какое изобразительное средство содержится в первом предложении:

эпитет

метафора

сравнение

Лист самооценки

Узнал что-то
новое

Научился

Расстроился

Я

Получил
радость

Удивился

Ничего не
понял

Как вы оцениваете свою работу на уроке:



Знания прочные:

МОЛОДЦЫ!

Было много ошибок:
нужно быть внимательнее

**БУДЬТЕ
ВНИМАТЕЛЬНЫ!**