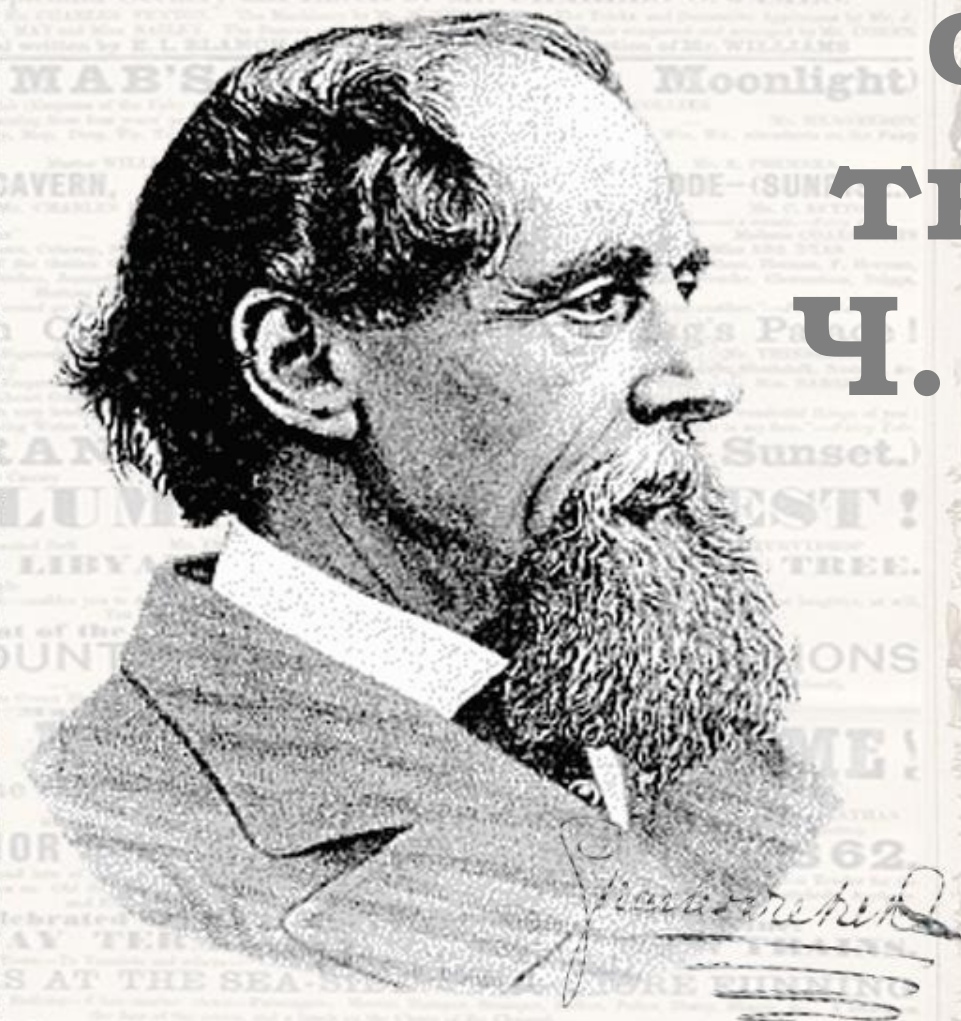
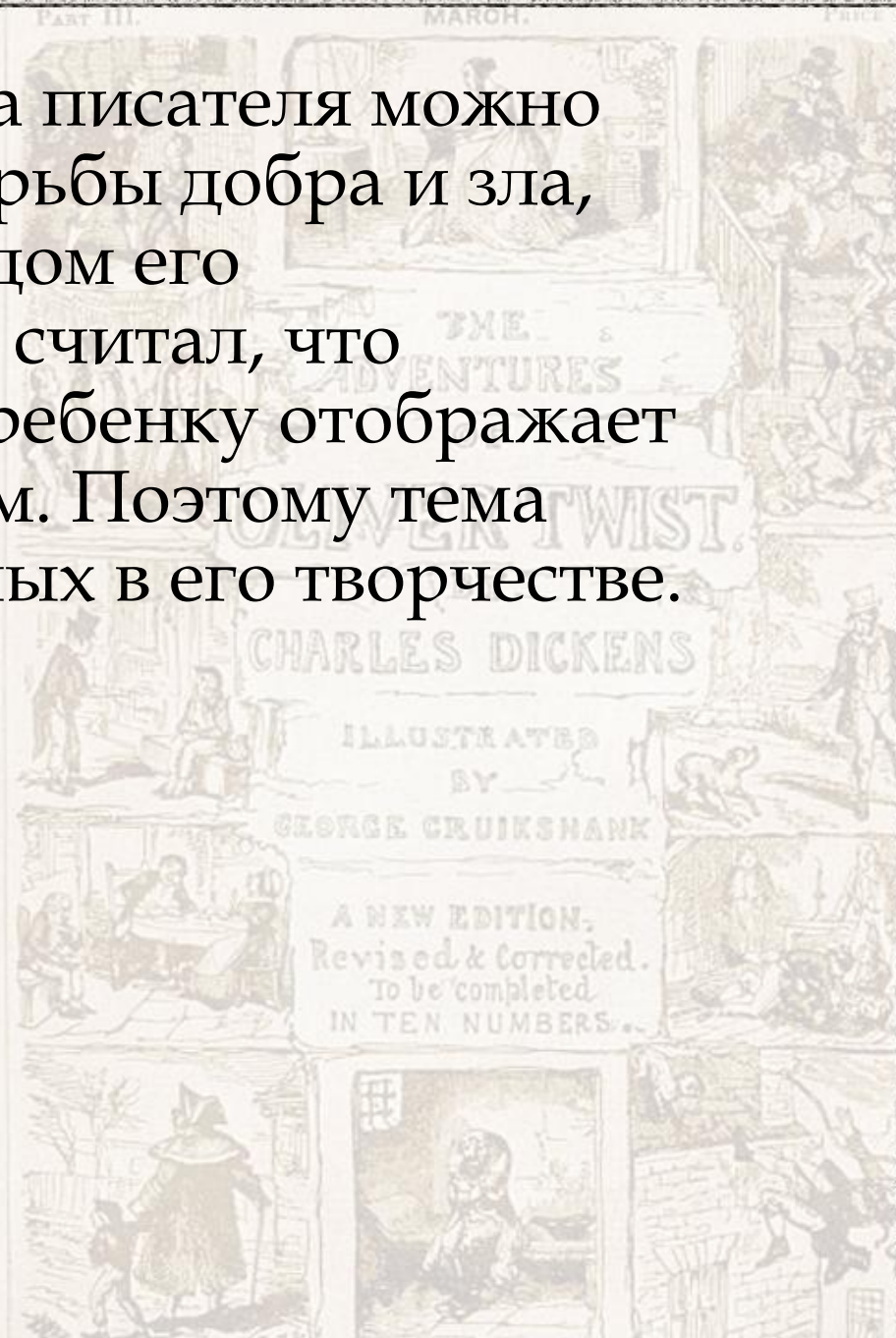


Детские образы в творчестве Ч. Диккенса

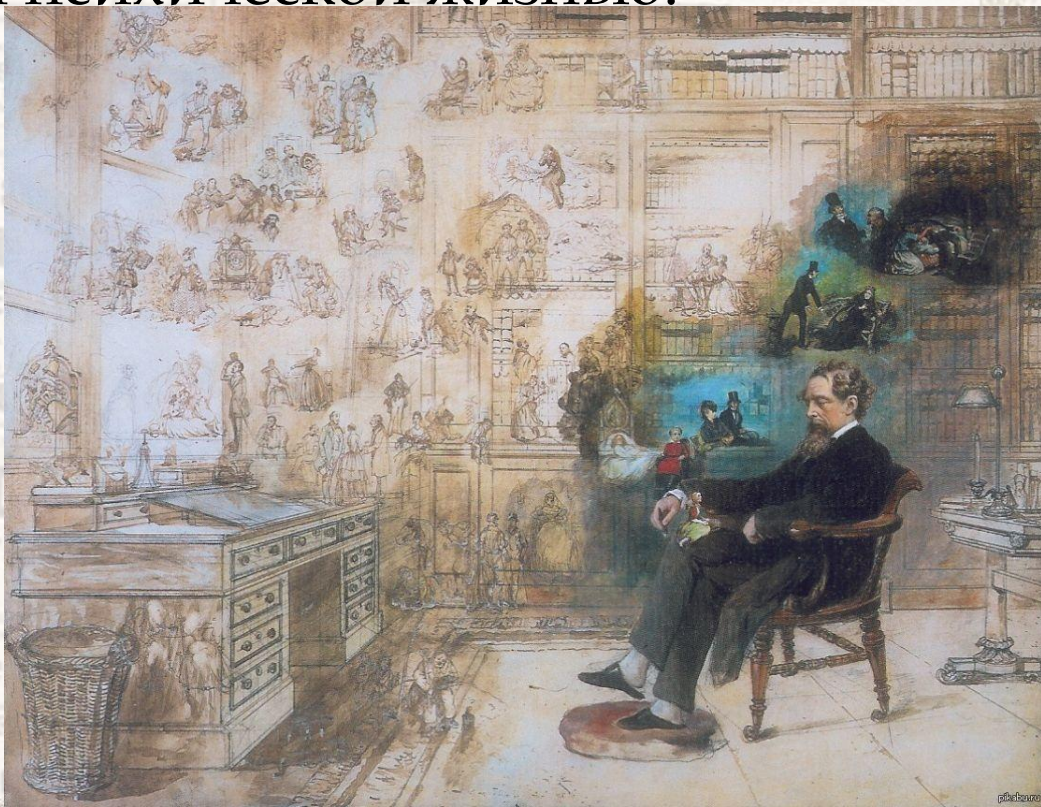


Учитель русского языка и литературы Толдина Анна Ивановна

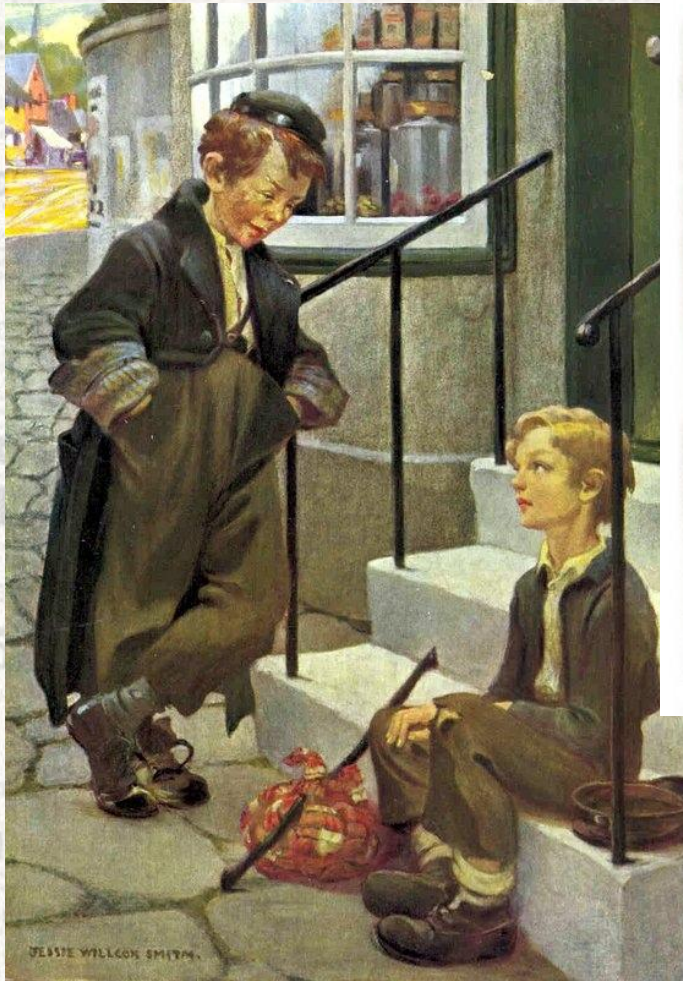
Ведущую тему творчества писателя можно определить как тему борьбы добра и зла, она раскрывается в каждом его произведении. Диккенс считал, что отношение общества к ребенку отображает борьбу добра и зла в нем. Поэтому тема детства — одна из главных в его творчестве.



Образы детства Ч.Диккенса Диккенс в центр своей художественной системы ставит ребенка как некий эталон, точку отсчета, как наиболее драгоценное, чистое и уязвимое существо; Дети - жертвы социальных законов, системы воспитания и образования, лицемерия общества, отсутствия тепла и любви.; Но есть образы, ярко индивидуализированные, наделенные характером, достаточно сложной психической жизнью.

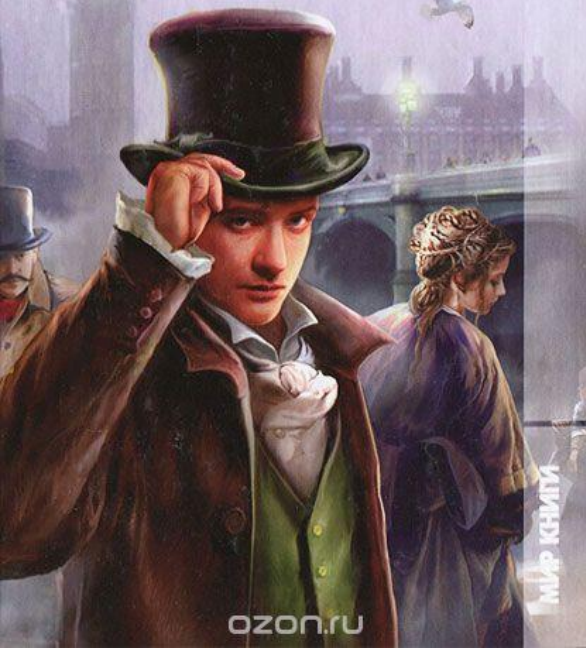


Образы детей, созданные писателем: Оливер Твист

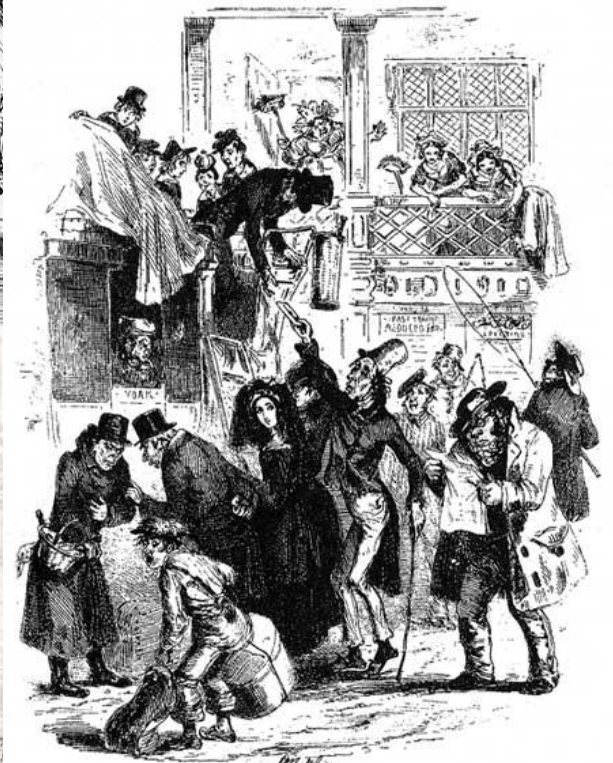
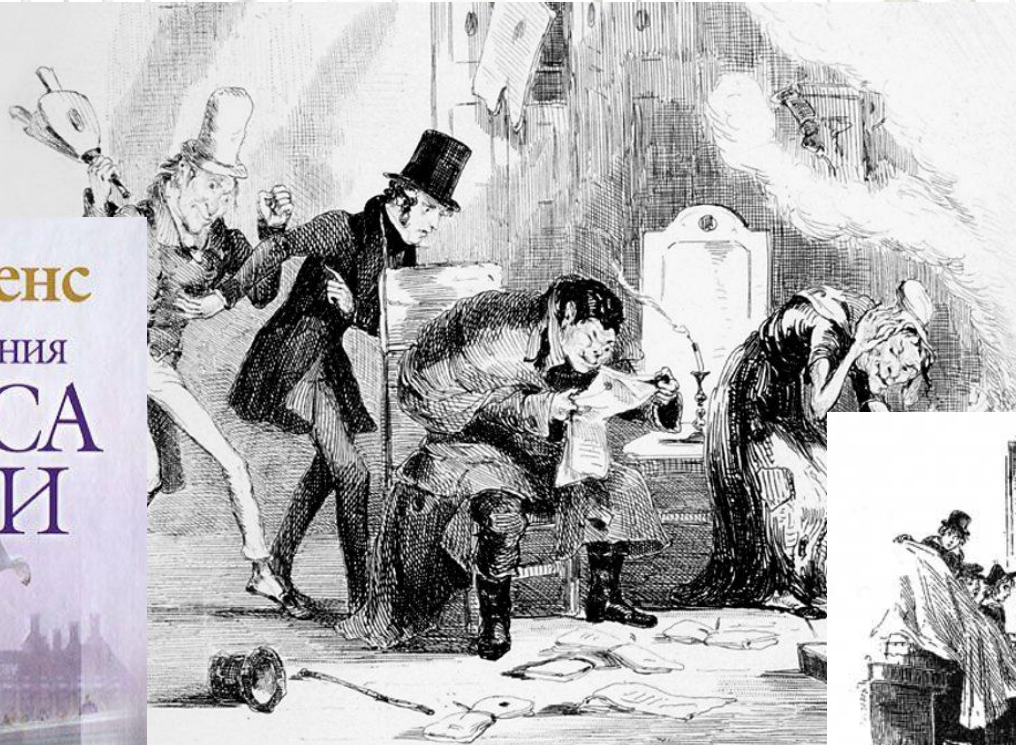


Николас Никльби

Чарльз Диккенс Жизнь и приключения НИКОЛАСА НИКЛЬБИ

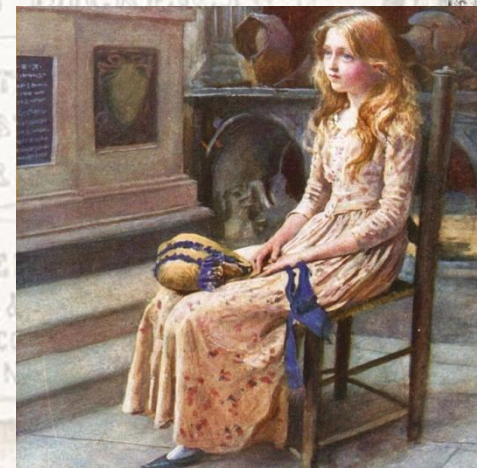
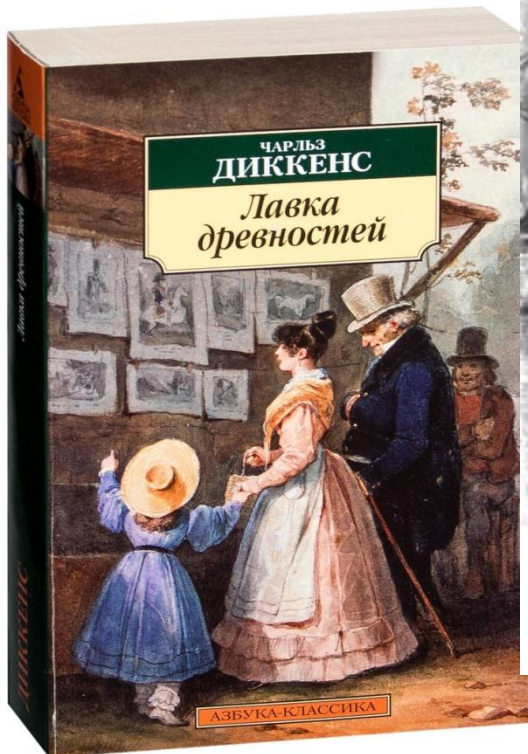


ozon.ru



МИР КНИГ

Нелли Трент



roskebook

ЧАРЛЬЗ ДИККЕНС

Лавка древностей



azbukli

Дольки Флоренс Домби

QUIN A IN THE SINGING
BIRD & DANCIN
Magnificent Scenery and Effects by Mr. CH
MAB'S STUDY
DAVERN, SEA SHORE AND CORSAH



Search: 99913473



FLORENCE DOMBEY
From the painting by W. Maw Egley

Эмми Дорит



rocketbook

ЧАРЛЬЗ ДИККЕНС

Повесть о двух городах



абиринт.ру

NAXOS
AudioBooks

CLASSIC
FICTION

8
Compact
Discs



Charles Dickens Little Dorrit

Read by **Anton Lesser**

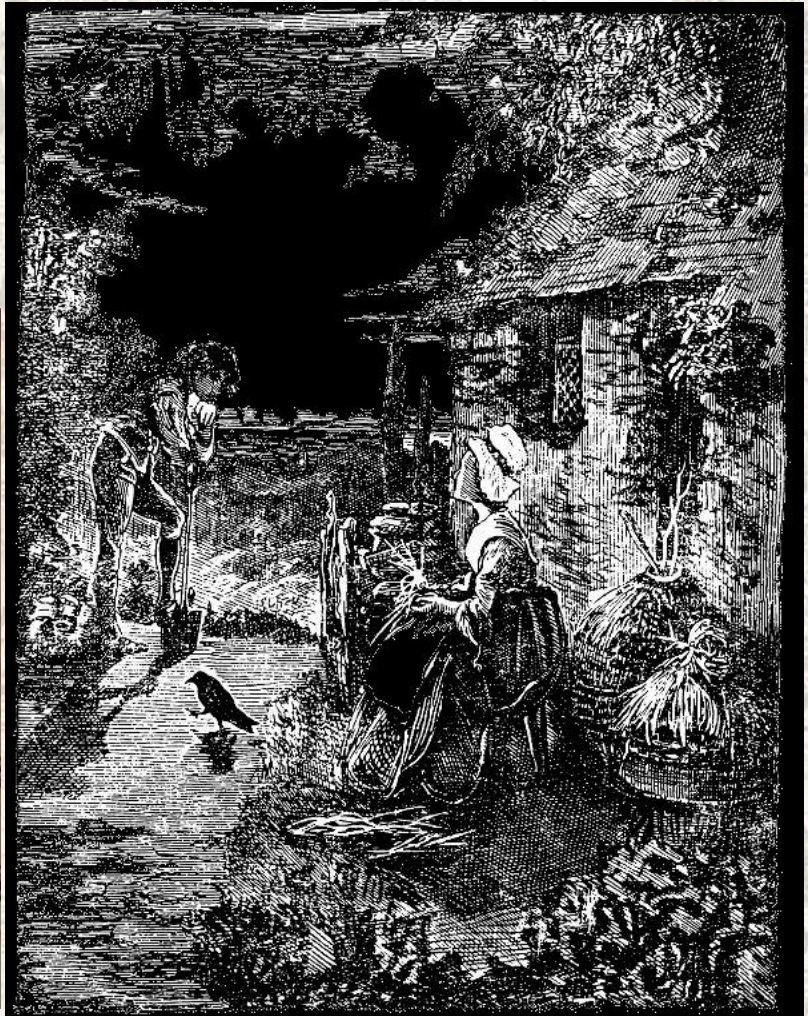


RY AND FAIR-STAR
QUIN AND THE SEA
BIRD & DANCING WATERS
MAB'S STUDY (By Moonlight)
DAVERN, SEA SHORE AND CORSAIR'S ABODE-(SUNRISE.)
Council Chamber in the King's Palace!

PART III. MARCH.



Барнеби Радж



Мартин Чеззвиг



MARTIN
CHUZZLEWIT
Charles Dickens



THE
ADVENTURES
OF
OLIVER TWIST.
BY
CHARLES DICKENS

ILLUSTRATED
BY
GEORGE CRUIKSHANK

A NEW EDITION,
Revised & Corrected.
To be completed
IN TEN NUMBERS.



RY AND FAIR-STAR
QUIN
BIRD & DANCING WATERS
MAB'S STUDY (By

PART III. MARCH. PRICE

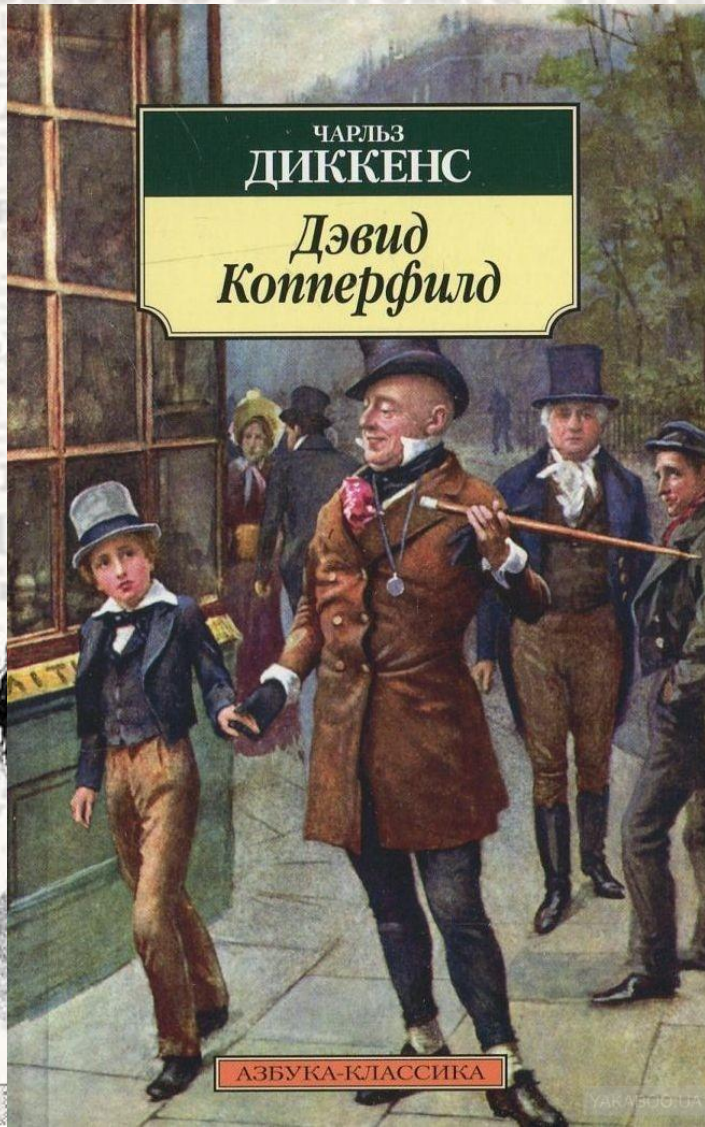
Филитинг Лиррип (Пип)



IN THE CHURCHYARD.

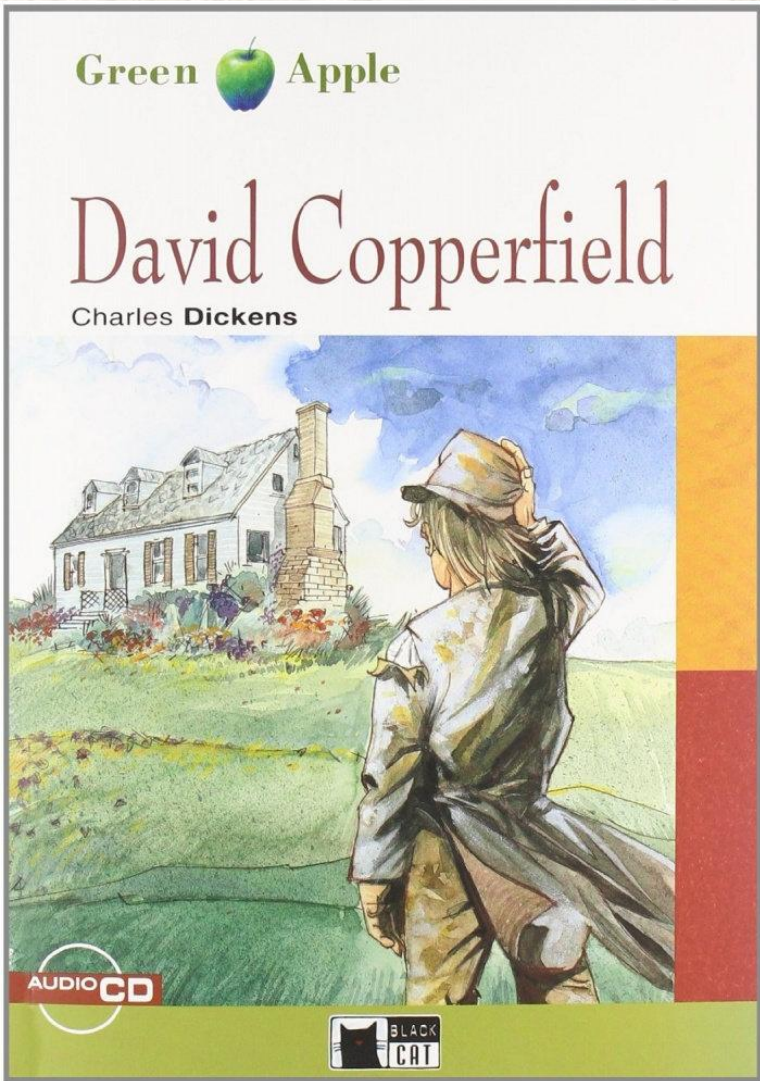
ALERS!!

Дэвид Копперфилд



ЧАРЛЬЗ
ДИККЕНС
*Дэвид
Копперфилд*

АЗБУКА-КЛАССИКА



Green  Apple

David Copperfield

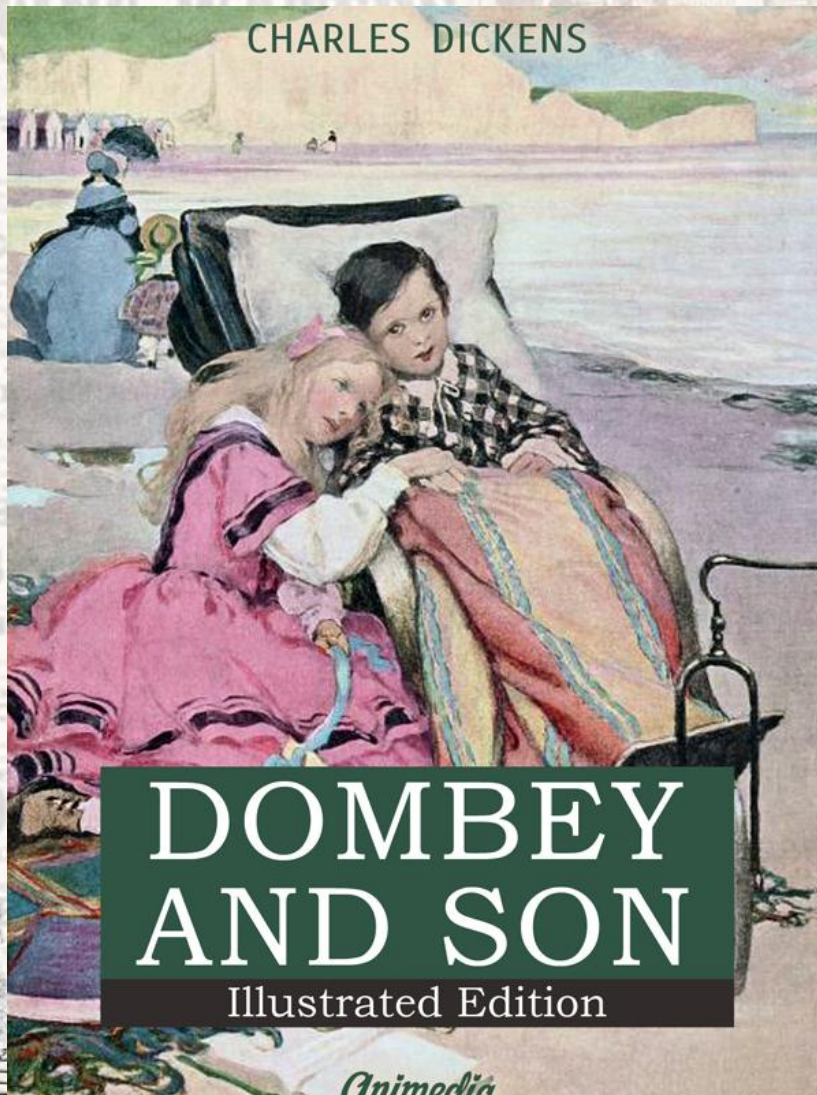
Charles Dickens

AUDIO CD

BLACK CAT

«Домби и сын»

CHARLES DICKENS



DOMBEY AND SON

Illustrated Edition

Animodiv



THE
ADVENTURES
OF
EVER TWIST.

BY
CHARLES DICKENS

ILLUSTRATED
BY
GEORGE CRUIKSHANK

NEW EDITION,
revised & corrected.
To be completed
IN TEN NUMBERS.



«ХОЛОДНЫЙ ДОМ»



Bleak House

Charles Dickens



PART III. MARCH. PRICE

THE ADVENTURES OF OLIVER TWIST.

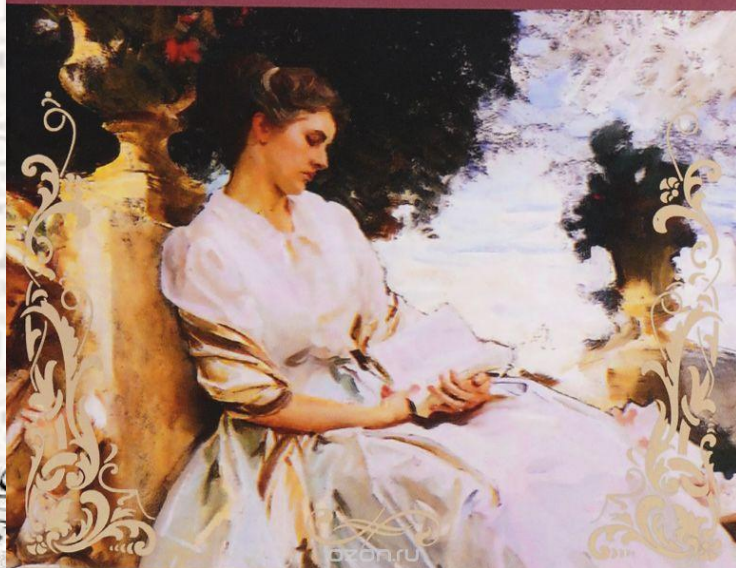
BY CHARLES DICKENS

ILLUSTRATED BY GEORGE CRUIKSHANK

A NEW EDITION, revised & corrected. To be completed IN TEN NUMBERS.

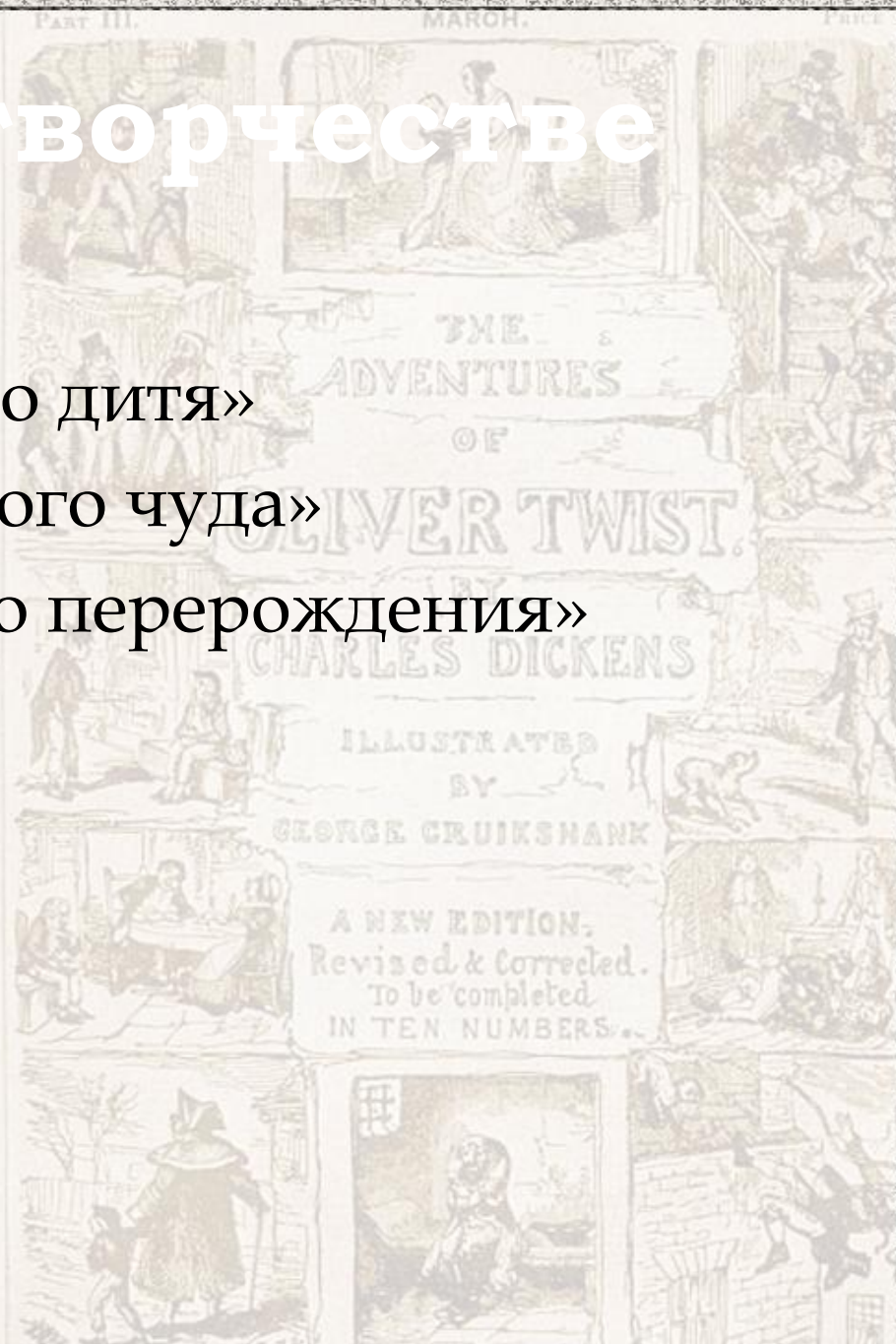


«Большие надежды»



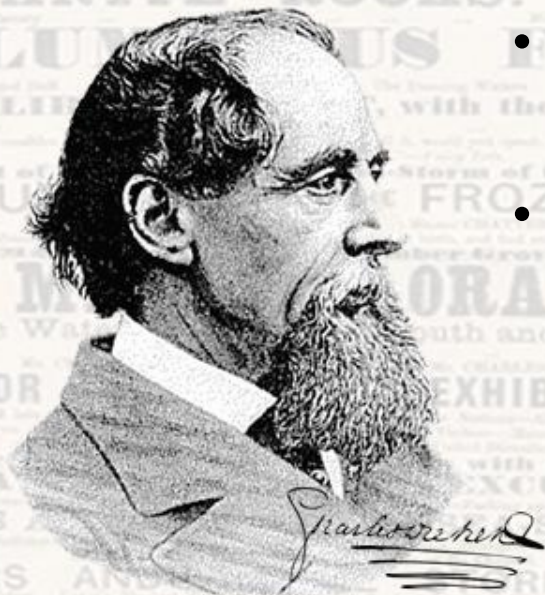
Мотивы в творчестве Диккенса

- Мотив «Божественного дитя»
- Мотив «Рождественского чуда»
- Мотив «нравственного перерождения»



Список использованной литературы

- Диккенс Ч. Рождественская песнь в прозе // Собр. соч.: В 30 т. Т. 12. М.: Художественная литература. 1999. – 101 с.
- Катарский И. «Диккенс в России», М., 2006. – 157 с.
- Тугушева М.П. Чарльз Диккенс: Очерк жизни и творчества. М.: Детская литература, 1999. – 210 с.
- Цвейг А. Диккенс // Тайна Чарльза Диккенса. М.: Книжная палата, 2000. – 263 с.
- Камардина Ю.С. ДЕТСКИЕ ОБРАЗЫ В ТВОРЧЕСТВЕ Ч. ДИККЕНСА // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. XVI междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск: СибАК, 2012.






RY AND FAIR-STAR
QUIN AND THE SINGING APPLE;
BIRD & DANCING WATERS
 Scenery and Effects by Mr. CHARLES S. JAMES.
MAB'S STUDY (By Moonlight)
DAVERN, SEA SHORE AND CORSAIR'S ABODE—(SUNRISE.)
ANITE ROCKS. (By Sunset.)
LUMINOUS FOREST!
with the AMBER TREE.
FROZEN REGIONS
MORAL HOME!
EXHIBITION, 1862.
SHORE FUNNING
DEALERS!!



Charles Dickens

Спасибо за внимание!

PART III. MARCH. PRICE

THE ADVENTURES OF OLIVER TWIST.
 CHARLES DICKENS
 ILLUSTRATED BY GEORGE CRUIKSHANK
 A NEW EDITION, Revised & Corrected. To be completed IN TEN NUMBERS.

