

Сәлеметсіз бе

Hello





ozon.ru




Цель урока:

Строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей.

Оценивать поведение главных героев в различных ситуациях и друг друга.

Писать небольшие творческие работы.



РАЗДЕЛ «ИСКУССТВО»



«ВИДЫ ИСКУССТВА»

Речевая разминка

Книга –учитель,

Книга – наставница,

Книга близкий товарищ и друг.

Ум, как ручей, высыхает и старится,

Если ты выпустишь книгу из

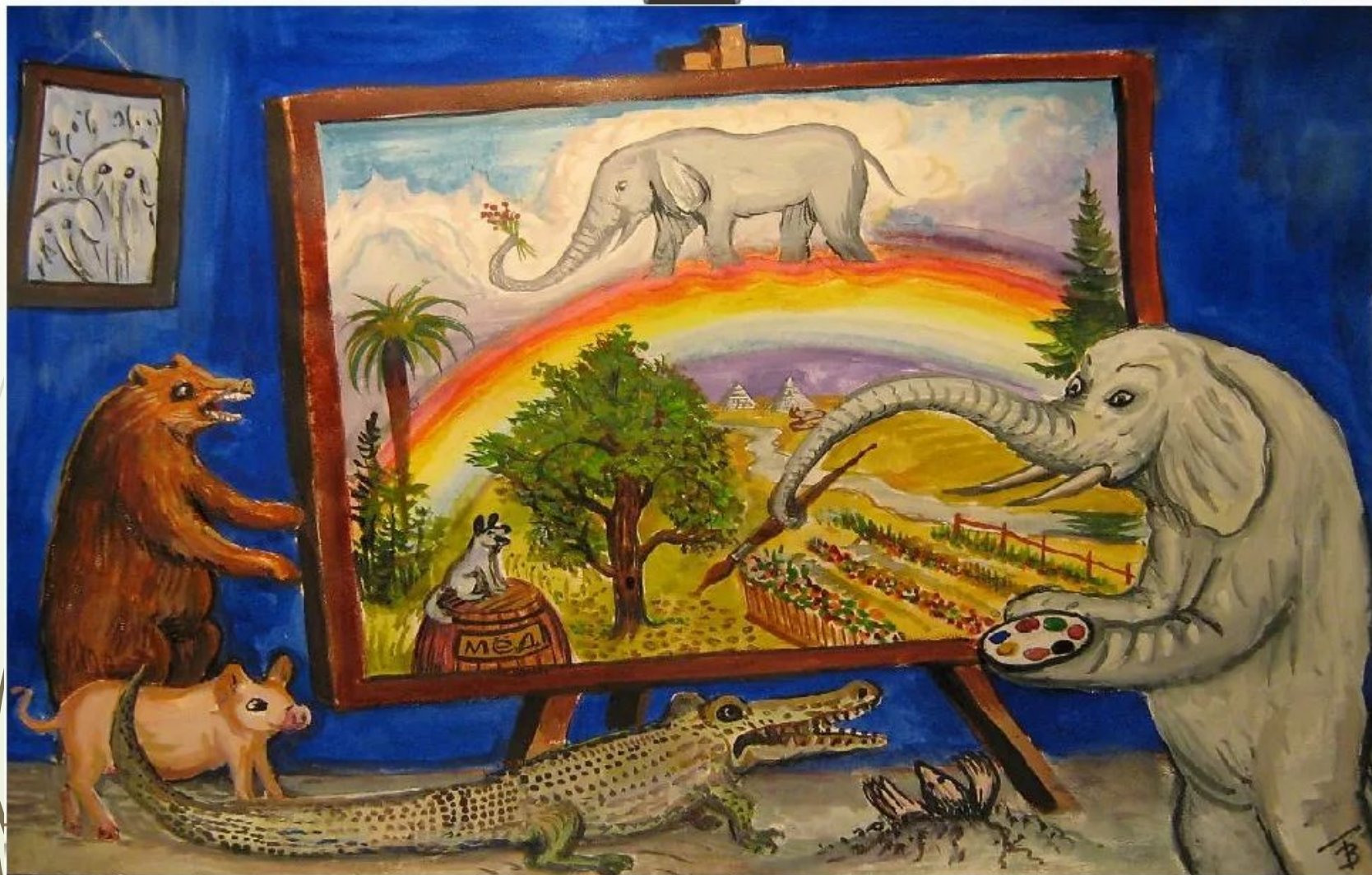


Театр



Слон -

живописец



**ПРАКТИЧЕСКИЕ
ВОПРОСЫ**
Как бы ты
поступил на
месте...?

**ПРОСТЫЕ
ВОПРОСЫ**
Что? Кто? Где?
Когда? Как?

**УТОЧНЯЮЩИЕ
ВОПРОСЫ**
Если я правильно
понял...?

**ОБЪЯСНЯЮЩИЕ
ВОПРОСЫ**
Почему?

**ТВОРЧЕСКИЕ
ВОПРОСЫ**
Что было бы,
если ...?

**ОЦЕНОЧНЫЕ
ВОПРОСЫ**
Почему ...
хорошо, а ...
плохо?





Правила работы в группе

1. Работать вместе.
2. Выслушивать мнение других.
3. Предлагать свои идеи.
4. Делать общий вывод.






Синквейн - Басня
Мысал
Fable



KAMERA,

MOTOP!



Музыка́нт — специалист в области музыки или тот, кто занимается игрой на музыкальном инструменте; занимающийся музыкой профессионально или как знаток и любитель.

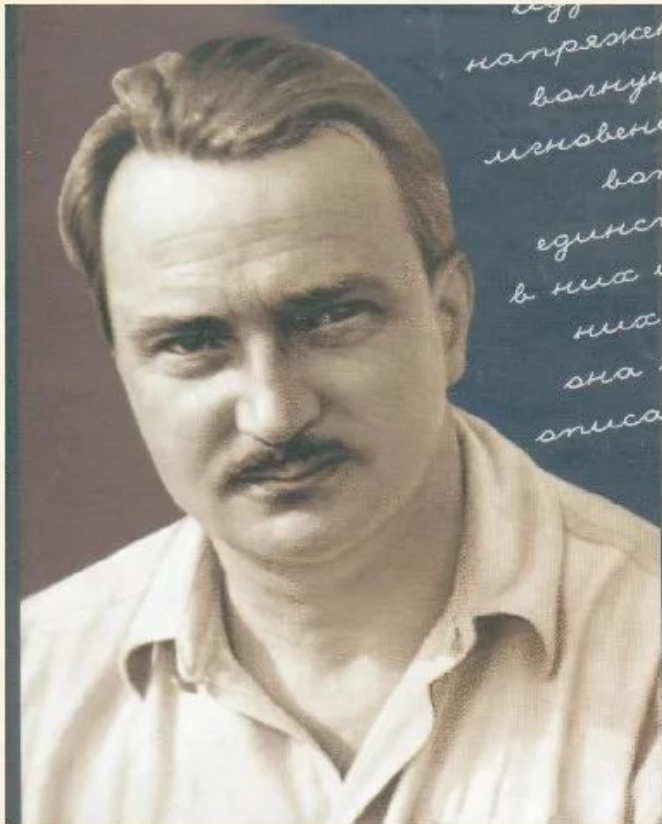
Ноктюрн – в переводе с французского – ночной, это инструментальная пьеса лирического характера.



**БИАНКИ
ВИТАЛИЙ
ВАЛЕНТИНОВИЧ**

(1894-1959)

БИАНКИ ВИТАЛИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ



Виталий Бианки родился 30 января (11 февраля) 1894 года в Петербурге. Певучая фамилия досталась ему от предков-итальянцев.

От отца — ученого-орнитолога — талант исследователя и интерес ко всему, «что дышит, цветет и растет».



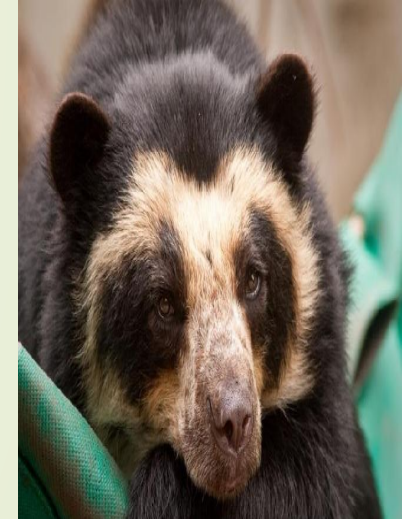
Бурый медведь



Белый медведь



Медведь-губач



Очковый медведь



Черный медведь



Гималайский медведь



Малайский медведь



Большая панда

Аю Медведь



Bear



Открытые



Почему? Что?
Когда? Где?
Зачем? Как?

ЦЕЛЬ:

Узнать
максимум
информации



Закрытые




Да?
Нет?

Подвести итог



Игра «Перестрелка вопросами».

**Составить открытые и закрытые
вопросы по содержанию рассказа.**



Рефлексия :
«Театральная маска»
- Оцените свою работу на уроке.



Прием рефлексии «Выбор»

1. На уроке я работал	активно, пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен, недоволен
3. Урок показался мне	коротким, длинным
4. За урок я	не устал, устал
5. Мое настроение	стало лучше, стало хуже
6. Материал урока для меня был	понятен, непонятен интересен, скучен полезен, бесполезен



Домашнее задание:

На выбор:

1. Чтение и пересказ рассказа «Музыкант»
2. К понравившейся части нарисовать рисунок, выразительное чтение рассказа.