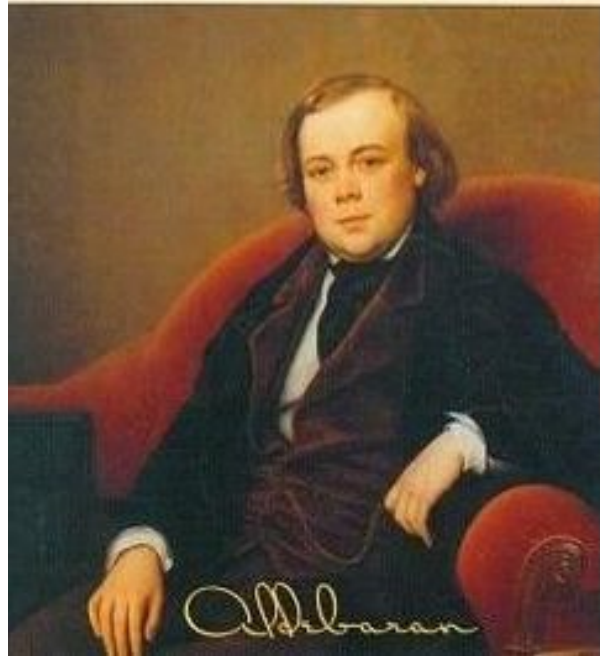


# *И.А. Гончаров*

## *Роман «Обломов»*



Новый герой в литературе  
**40X** годов **19** ВЕКА

---

# **Предпосылки создания образа Обломова**

***В литературе 40-х годов XIX века  
разрабатывается тема молодого  
человека, приехавшего в столицу  
из провинции, делать карьеру.***

***Но на 12-ом году жизни в Петербурге Обломов  
только коллежский секретарь в отставке.***

---

- *Провинция* - местность, территория, удаленная от больших городов
  - *Карьера* - видное, высокое положение в обществе на работе; путь к успеху
  - *Отставка* – увольнение со службы
-

# Замысел романа "Обломов"

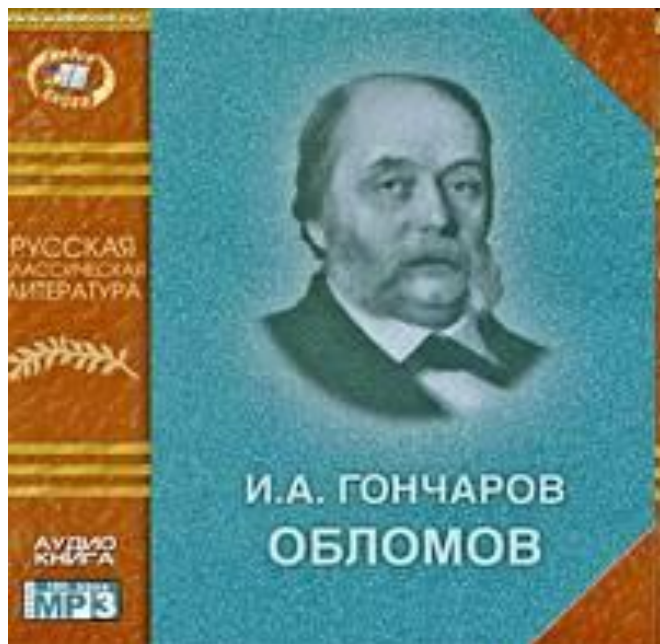


*появился*

**в 40-х годах XIX века**

---

**Роман «Обломов»  
опубликован в журнале  
«Отечественные записки» в 1859  
году**





# *Гороховая улица*

*«В Гороховой улице, в одном из больших домов, народонаселения которого стало бы на целый уездный город, лежал утром в постели, на своей квартире, Илья Ильич Обломов. ...»*

---



# Илья Ильич Обломов

*«Это был человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу ...пряталась в складках лба, потом совсем пропадала и тогда во всем лице теплился ровный свет беспечности. ..»*

---

# Один день Ильи Обломова

лежит на диване ссорится со слугой





# Жизнь в представлении Обломова

«разделялась на две половины:

*одна -*

*другая –*

*«...состояла из труда  
и скуки...»*

*«...из покоя и мирного  
веселья».*





***Обломов  
обдумывает  
план переделки  
своего имени.***

***Устав от праведных трудов, он решает  
отдохнуть и погружается в мечтания.***

---

# *Почему Илья Обломов*



*не может "встать с дивана"*



***Илюша Обломов***  
***в детстве был живым***  
***и***  
***любопытным мальчиком***

---

# **Причины «деградации» героя**

**Деградации – постепенное  
изменение,  
ухудшение,  
потеря  
положительных  
качеств**

---

# Причины деградации героя

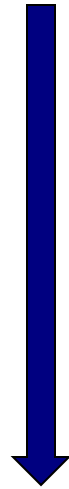


***в характере героя***

***в русском  
обществе***

---

# *Истоки характера Обломова*



*находятся в его детстве*

---

# Жизнь в Обломовке





*Обломов мечтает воскреснуть,  
начать новую жизнь*

**НО!**

*Мечта остается мечтой*

---

# *Представители светского общества*

*Судьбинский*

*Волков*

*Пенкин*

*Представители светского общества создают в романе атмосферу «ложной» деятельности, которая направлена на удовлетворение тщеславных и корыстных помыслов.*

---

## Словарь

*Тщеславие* - **высокомерное стремление к славе, к почитанию.**

*Корыстный* – *корысть* – **выгода, материальная польза**

*Помыслы* - **мысли, намерения, замыслы**

---

***В условиях «ложной» деятельности  
молодому и образованному человеку  
трудно не отказаться от своих идеалов.***





<http://films.imhonet.ru/element/192778/gallery/>

<http://www.kinopoisk.ru/film/46415/stills/>

