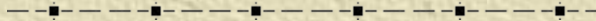
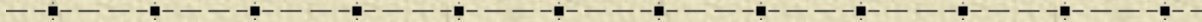


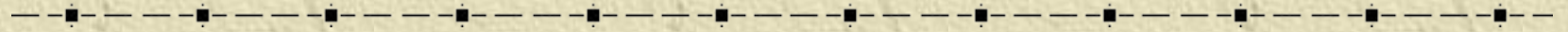
Урок литературы в 9  
классе по теме

«Татьяна милый  
идеал...»



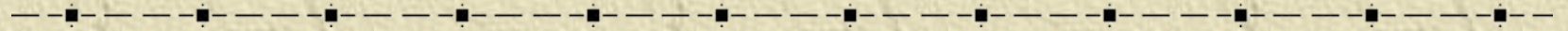


Тип урока:



урок – исследование образа литературного героя.

# На уроке решались следующие задачи:



- ***Образовательные:***

- научить анализу текста;
- внести и разъяснить понятие «идеал»;
- познакомить с литературными критиками В.Г.Белинским и Д.И. Писаревым

- ***Развивающие:***

- развивать умение логически мыслить и самостоятельно делать различные выводы и умозаключения;
- развитие критического мышления через чтение и письмо

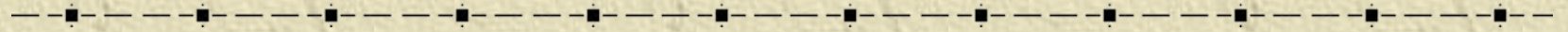
- ***Воспитательные:***

- прививать любовь к художественной литературе, чтению, русским традициям и культуре

## Оборудование:

- компьютерная презентация к уроку (использован диск «А.С.Пушкин»),
- художественные тексты (А.С.Пушкин «Евгений Онегин»),
- портрет А.С.Пушкина,
- иллюстрации к роману «Евгений Онегин»,
- фрагмент из оперы П.Чайковского (ария Татьяны).

## На уроке были использованы следующие методы



- по виду источника информации:

- **словесные** (на этапе самоопределения, при подготовке к активизации познавательной деятельности, на этапе изучения нового материала, на этапе рефлексии, при подведении итога урока);
- **наглядные** (при подготовке к активной познавательной деятельности, на основном этапе - как сопровождение);
- **практические** (работа в группах, работа с текстом художественного произведения, работа с толковым словарем)
- По виду учебной деятельности: **самостоятельная работа** (работа в группах), где был использован **проблемно-диалогический метод**

# Опережающие индивидуальные задания к уроку:

---

- (Дано за две недели до урока):  
исследовательский проект «Изображение женских образов в русской литературе»
- Подобрать цитаты, характеризующие главных героинь

## В.Г.Белинский.

---



Татьяна воплотила в себе лучшие черты  
русской девушки и женщины,  
она никогда не сможет  
быть счастлива с нелюбимым  
человеком,  
так как стала жертвой света.  
Природа создала Татьяну для любви,  
общество пересоздало ее...  
Татьяна – это редкий, прекрасный цветок,  
случайно выросший в расселине дикой скалы.  
Она существо исключительное,  
натура глубокая,  
любящая , страстная



# Д.И.Писарев

---

Татьяна до конца романа остается тем самым рыцарем печального образа, каким мы видели ее в письме к Онегину....Очутившись замужем, она вообразила, что превращена в украшение генеральского дома, сама смотрит на себя со стороны и любуется неприкосновенностью и твердостью своего характера.

Белинский ставит Татьяну на пьедестал и приписывает ей такие высокие достоинства, на которые она не имеет никакого права.



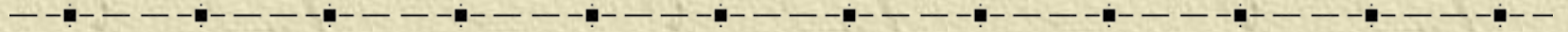
# Работа со словарем

---

- Идеал - (слово французского происхождения)  
образец, нечто совершенное, высшая форма развития.

(Большой энциклопедический словарь)

# Проблемный вопрос:



кто из критиков был прав?

идеал ли она?

## Этап изучения нового материала

---

групповая работа, где ребятам были даны разные задания:

«Биографы» рассказывали о детстве, семье, социальной среде героини, проанализировали круг чтения Татьяны.

«Психологи» сопоставляли образ Татьяны из 3-4 глав (анализ письма) и из 8 (Татьяна – светская дама). Обратили внимание на средства выразительности.

# Лист рассуждений

---

Все свои исследования, по мере того, какую информацию находили ребята, заносили в свои листы рассуждений.

Это помогло им ответить на проблемный вопрос: Татьяна – идеал?

# Вывод:

- 
- Татьяна – живой человек и поэтому «милый идеал» автора. В народных представлениях о счастье нашла Татьяна идеал нравственного долга, нерушимой супружеской верности, так ярко обрисованной в народных сказаниях и песнях. Пушкин так подробно и исчерпывающе создал ее образ, что мы легко можем представить Татьяну в любой жизненной ситуации...

# Рефлексия

---


Составить синквейн и ответить на проблемный вопрос.

- Существительное (ключевое понятие)
- 2 прилагательных, характеризующих это существительное
- 3 глагола
- Предложение из 4-х слов
- Синоним к ключевому понятию

# Домашнее задание:

- 
- написать небольшое сочинение-эссе на тему «Есть ли место героине романа в нашем мире?». Подумайте над этим вопросом дома и поделитесь своими размышлениями;
  - заполнить сравнительную характеристику героев романа;
  - индивидуальные задания. Лирические отступления в романе. Определить тематику лирических отступлений, их значение в романе (1-4; 5-8)





---

Учитывая психологические и возрастные особенности детей, было использовано задание для релаксации, где учащиеся посмотрели иллюстрации из романа «Евгений Онегин» и прослушали музыку Чайковского, что способствовало еще раз вспомнить, а главное постараться представить главную героиню романа Татьяну Ларину.

---


В течение урока была организована работа по формированию УУД, а именно:

**Личностные УУД** – положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;

**Регулятивные УУД** – принимать и сохранять учебную задачу, планировать необходимые действия, действовать по плану;

**Познавательные УУД** – читать и слушать, извлекая нужную информацию, самостоятельно ее находить в материалах художественного текста и дополнительных источниках, создавать вторичный текст, осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, делать выводы и умозаключения;

**Коммуникативные УУД** – вступать в диалог с учителем, одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в группах



---

На уроке осуществлялась связь с русским языком, искусством, музыкой.

Психологическая атмосфера была доброжелательная, что способствовало созданию эмоционального настроения в начале урока, привлечению внимания к теме и целям урока.

Учащиеся не боялись дать неправильный ответ.

Благодарю за внимание!

