

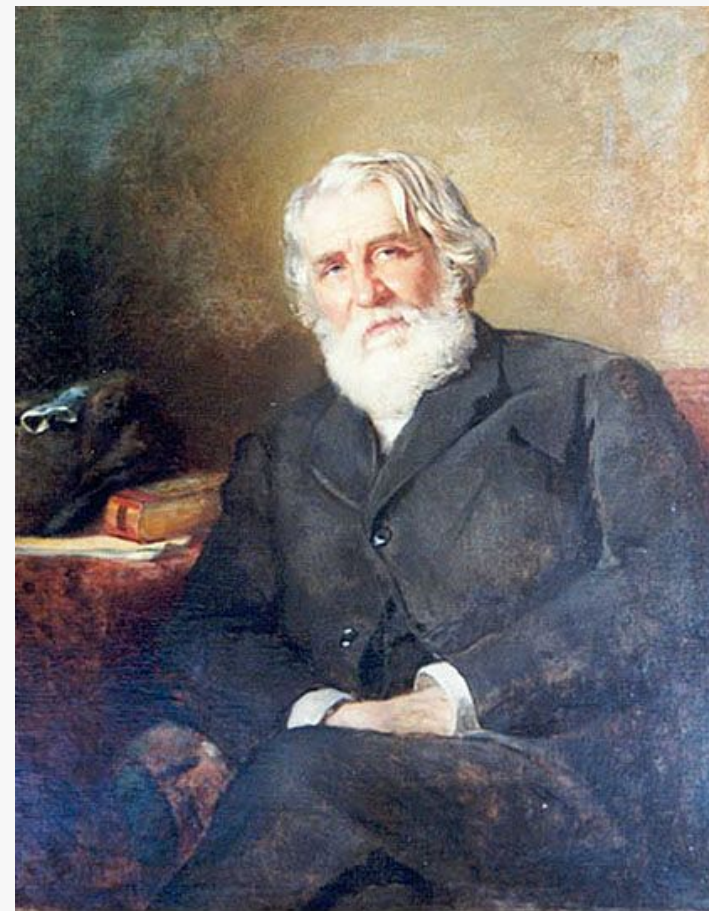
**Из всех преступлений
самое тяжкое –
это бессердечие.**

Конфуций

**Аннибалова клятва - слова уверенности
в борьбе до победного конца.**

Аннибалова клятва И.С. Тургенева

**«Я не мог оставаться
рядом с тем, что я
возненавидел... Враг этот
был – крепостное право.
Под этим именем я собрал
всё, против чего решил
бороться до конца – с чем
я поклялся никогда не
примиряться...»**



Тема урока: «Протест Герасима против крепостного права»

Цель урока: в чём заключается протест Герасима

Задачи:

- ❖ повторить сюжет рассказа «Муму»;
- ❖ выделить основные черты характера Герасима;
- ❖ определить его взаимоотношения с дворовыми и барыней;
- ❖ выяснить причины поступков героя

Крепостное право – форма зависимости крестьян

Крепостной – крестьянин, зависимый от помещика

Прототип - реальное лицо, события жизни которого послужили автору основой для создания образа литературного героя.

Проблема:

почему И.С.Тургенев изменил финал истории с дворником Андреем.

Индивидуальная работа

Лист оценивания

ФИ	Содержательность ответа	Логика построения	Умение пользоваться текстом	Общий балл
Дидиченко Анастасия (сообщение)				
карточка				
Смаглиева Александра				
карточка				
Толстая Мария				
карточка				

Индивидуальная работа

Карточка № 1

Как Герасиму жилось в доме барыни, как относилась к нему хозяйка? Какова атмосфера барского дома? Какая иллюстрация подходит для твоего ответа? Как художнику удалось передать богатырскую силу героя?

Карточка № 2

Расскажите о взаимоотношениях Герасима и Татьяны. Почему в повести эпизод находки Муму следует сразу же за сценой прощания с Татьяной? Какая иллюстрация подходит для твоего ответа? Какие слова подойдут для заголовка рисунка.

Карточка № 3

Расскажите о многочисленной дворне барыни. Как писатель характеризует отношения Герасима с дворовыми людьми? Как художнику удалось передать взаимоотношения героев рассказа? Найди соответствующие цитаты.

Черты характера Герасима

- 1) скучает по деревенской жизни
- 2) с трудом привыкает к городской
- 3) очень много работает
- 4) исполняет свои обязанности
- 5) во всем любит строгий порядок

- 6) встреча с Татьяной
- 7) дарит бумажный платок на прощание

- 8) поведение за столом
- 9) дружба с Муму
- 10) обещание дворовым

- 11) возвращение в деревню

- 1) любовь к деревенской жизни
- 2) крепко не полюбилось житье
- 3) трудолюбие, трудоспособность
- 4) усердие, исполнительность
- 5) строгость, серьезность нрава, степенность
- 6) способность к сильному и глубокому чувству, внимание, ласка, искренность
- 7) великодушие
- 8) способность постоять за друга.
- 9) чувство жалости и сострадания, человек с чутким сердцем
- 10) честность, верность слову
- 11)

Актерское исполнение монолога

Игра «Рассуждай-ка»

Минутка отдыха

Выразительное чтение отрывка «Возвращение Герасима домой»

Возвращение на родину



**Что изменилось в Герасиме?
Какое сравнение использует писатель?
Как писатель относится к своему герою?**

Исследовательская работа

Экспозиция – это вступление к произведению

Эпилог — заключительная часть произведения

Экспозиция

немой и могучий

работал за четверых

смахивал на

степенного гусака

сложенный богатырём

Эпилог

здоров и могуч по-прежнему

работает за четверых по-прежнему

важен и степенен

богатырская сила

Почему Тургенев изменил реальную основу рассказа и заставил Герасима уйти в деревню?

И.С.Тургенев показал победу Герасима не только над властью барыни, жестокостью дворовых, но и над собой, над своей привычкой повиновения и рабской покорности

Уход из жизни любимого существа послужил толчком к решительным, самостоятельным действиям Герасима. В финале он духовно свободный человек. Уходя в деревню, Герасим выражает протест против крепостного права. Немой Герасим — символ несправедливого «немое» русского крестьянства.

Домашнее задание

Составить план ответа на один из вопросов:

1. Что воспевает И.С.Тургенев в образе Герасима?

2.Каковы друзья и враги Герасима?

3. Почему рассказ называется «Муму»?

Спасибо за урок