

# Подруга дней



**МОИХ СУРОВЫХ...**

Арина Родионовна.

Роль в жизни А.С.Пушкина.

**Родился Александр  
Сергеевич Пушкин  
26 мая 1799 года на  
одной из окраинных  
улочек Москвы, в  
Немецкой слободе  
(ныне улица  
Баумана).**



**Ты, детскую качая колыбель,  
Мой юный слух напевами пленила  
И меж пелен оставила свирель,  
Которую сама заворожила.**





**С первых дней рождения до 12 лет рядом с Сашей Пушкиным была его няня Арина Родионовна. Они жили под одной крышей душа в душу до его отъезда в лицей.**



**Водила в сутолоке рыночной  
На праздники народных зрелищ,  
В душе звала сынком, кровиночкой,  
А вслух – лишь Александр Сергеевич.**



**Арина Родионовна**  
родилась в крепостной  
семье, 10 апреля 1758 г. в  
селе Суйда.

**Арина** – её домашнее имя, а  
подлинное – **Ирина** или  
**Иринья**.

**Как крепостная крестьянка**  
**няня фамилии не имела.**

**В литературе именуется**  
**Яковлевой (по отцу) или**  
**Матвеевой (по мужу).**





Няней Арина Родионовна стала в 1792 году, когда она была взята в семью бабушкой Пушкина Марией Алексеевной Ганнибал. В 1797 году родилась сестра поэта Ольга, после чего Арина Родионовна была взята в семью Пушкиных.

Сначала Арина Родионовна была кормилицей и няней Ольги, затем няней Александра Пушкина и его брата Льва.







В 1795 году Мария Алексеевна подарла Арине Родионовне за безупречную службу отдельную избу в Кобрине.





**Арина Родионовна сыграла очень большую роль в духовном становлении мальчика, в формировании его личности, а также его поэтического дара. Она очень любила Пушкина, и поэт отвечал ей тем же.**



**С августа 1824 года по 1826 год Пушкин приезжает в Михайловское – место своей второй ссылки.**

**Поэт остался один со своей няней в большом доме, а на лето они перебирались в малый флигель, называемый ныне «Домик няни».**





**Арина Родионовна брала веретено или спицы и шла в кабинет к Александру Сергеевичу. Зимние вечера коротали они вместе.**

**«Вечером слушаю сказки моей няни, она - единственная моя подруга».**  
Из письма Пушкина Д.М.Шварцу.



**Арину Родионовну знали близкие друзья поэта. Иван Иванович Пущин, друг поэта по Лицею, вспоминал о своём приезде в Михайловское в 1825 году: «Прибежавшая старуха... ничего не спрашивая, бросилась обнимать. Я тотчас догадался, что это добрая его няня...»**

**Когда, весной 1826 года в Михайловское приехал Николай Языков, то она подарила ему деревянную шкатулку.**





**«Знаешь ли мои занятия? до обеда пишу записки, обедаю поздно; после обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки ...Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!».**





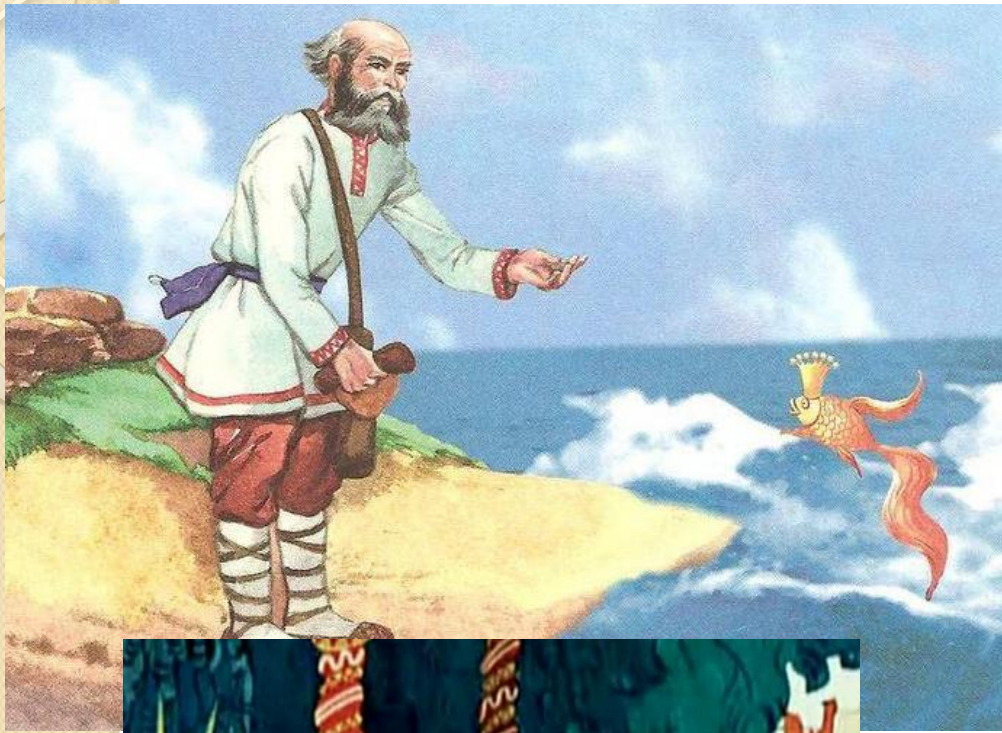
**Няня усаживалась к столу с прялкой и сказывала свои сказки.**

**Любил их слушать Пушкин в детстве и в годы одинокой жизни в Михайловском.**

**Многие из этих сказок поэт изложил в простых, прекрасных стихах.**

**Кто не зачитывается и теперь его сказками: «О рыбаке и рыбке», «О царе Салтане», «О Балде» и другими?!.**







# Стихотворения, посвященные няне

Наперсница волшебной старины,  
Друг вымыслов игривых и печальных,  
Тебя я знал во дни моей весны,  
Во дни утех и снов первоначальных.

Или бури завываньем  
Ты, мой друг, утомлена,  
Или дремлешь под жужжаньем  
Своего веретена?

Глядишь в забытые ворота  
На черный отдаленный путь;  
Тоска, предчувствия, заботы  
Теснят твою всечасно грудь.

И откуда что брала.  
А куды разумны шутки,  
Приговорки, прибаутки,  
Небылицы, былины  
Православной старины!...  
Слушать, так душе отрадно.  
И не пил бы и не ел.  
Все бы слушал да сидел.





Находясь в разлуке с поэтом, няня писала ему письма, полные любви и ожидания. Одно из писем, полученное Пушкиным в 1827 году, вызвало в нём, в минуту его творчества, появление трогательных строк, известных всем: «Подруга дней моих суровых...».



Пушкин очень ценил любовь своей няни. Позднее поэт увековечил её молодой образ в одном из своих рисунков. Как бы убрал морщины с няниного лица, Пушкин представил ее себе такой, какой Арина Родионовна была в девичестве. Он изобразил её молодой и задорной деревенской девушкой в сарафане, с длинной косой и девичьей повязкой на голове.





Няня Пушкина, Арина Родионовна Яковлева, сыграла неоценимую роль в жизни и творчестве поэта. Крепостная крестьянка простая русская женщина стала первым народным учителем великого поэта, его ангелом-хранителем.



**«Если грядущее поколение будет чтить мое имя, должна быть не забыта и эта бедная старушка».**



**Памятник А. С. Пушкину и его няне Арине Родионовне в музее-заповеднике «Болдино»**





**Тимур Ахияров.**