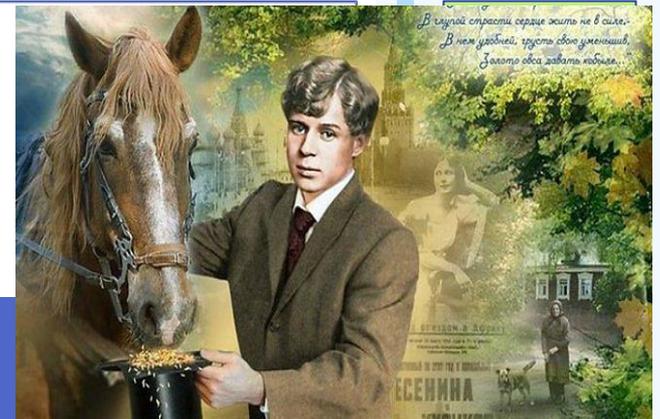
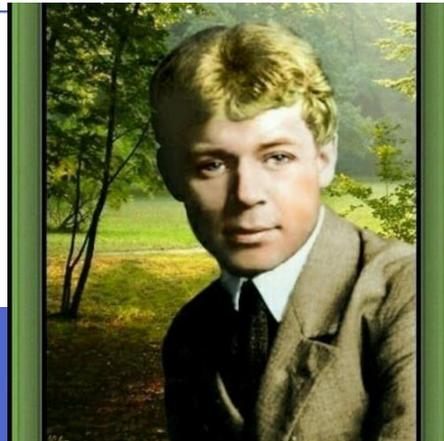
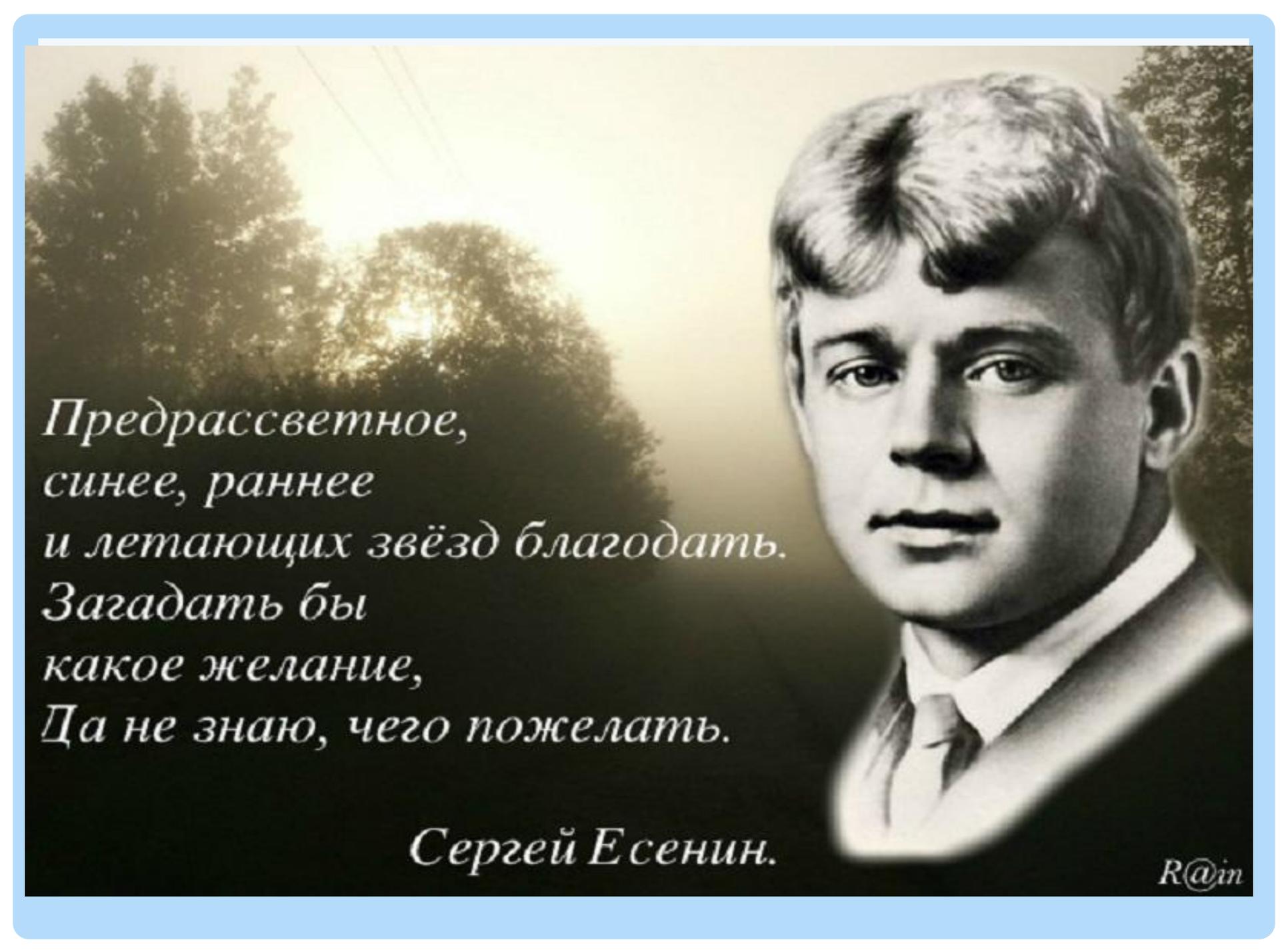


ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ПОЭТА СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА ПОСВЯЩАЕТСЯ



ОКТАБРЬСКИЙ ФИЛИАЛ КГБ ПОУ «УАПК»
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОПЫЛОВА Н.А.



*Предрассветное,
синее, раннее
и летающих звёзд благодать.
Загадать бы
какое желание,
Да не знаю, чего пожелать.*

Сергей Есенин.

*В слепой страсти сердце жить не в силе,
В нем удобней, грусть свою уменьшив,
Золото овса давать кобыле...*





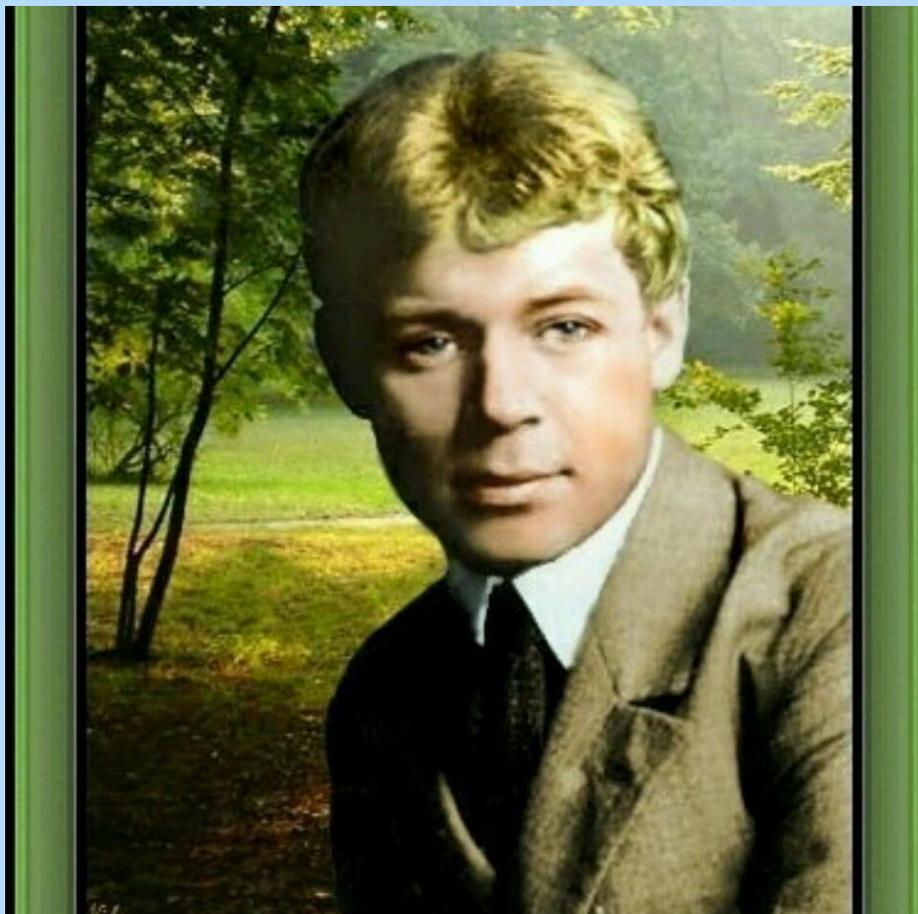
*Не тужи, дорогой, и не ахай,
Жизнь держи, как коня, за узду,
Посылай всех и каждого на х*й,
Чтоб тебя не послали в п*зду!*

С. Есенин

МАКСИМ ГОРЬКИЙ СКАЗАЛ: С. ЕСЕНИН - СВОЕОБРАЗНО ТАЛАНТЛИВЫЙ И ЗАКОНЧЕННО РУССКИЙ ПОЭТ”

- Вначале было слово: Поэты считались божьими избранниками, а их талант почитался, как ниспосланный свыше дар. Но мир изменился. Им стало править сословие, творящее хаос, и противостоять этому хаосу способны только поэты. Как известно, чем сильнее противостояние, тем трагичнее судьба, тем мучительнее земной путь: жертва человеческая ради Живого Слова. Готовы ли мы понять ее высокий смысл? Многие пытались ответить на этот вопрос. Пытаемся и мы, приоткрыв завесу тайны, которая до сих пор окружает имя нашего великого соотечественника Сергея Есенина.

СЕРГЕЙ ЕСЕНИН



ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ПОЭТА СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА ПОСВЯЩАЕТСЯ...



**«ЛИЦОМ К ЛИЦУ
ЛИЦА НЕ УВИДАТЬ.
БОЛЬШОЕ ВИДИТСЯ НА РАССТОЯНЬЕ...»**

- **“Стихи его свежие, чистые, голосистые”, - отметил Александр Блок. Сергей Есенин – это человек удивительно яркой, трагической судьбы. О нём, его жизни и творчестве наш рассказ.**
- **«Лицом к лицу**
- **Лица не увидеть.**
- **Большое видится на расстоянии...»**

*Я помню, любимая,
помню
Сиянье твоих волос.
Не радостно и не легко
мне
Покинуть тебя
привелось.*

*Я помню осенние ночи
Березовый шорох
теней,
Пусть дни тогда были
короче,
Луна нам светила
длинней.....*



О поэте

Сам Есенин в разное время называет разные источники, питавшие его творчество: песни, частушки, сказки, духовные стихи, поэзию Пушкина, Лермонтова, Кольцова, Никитина.



О поэте

Русская деревня,
природа средней
полосы России,
устное народное
творчество, а главное
– русская
классическая
литература оказали
сильное влияние на
формирование юного
поэта, направили его
природный талант.



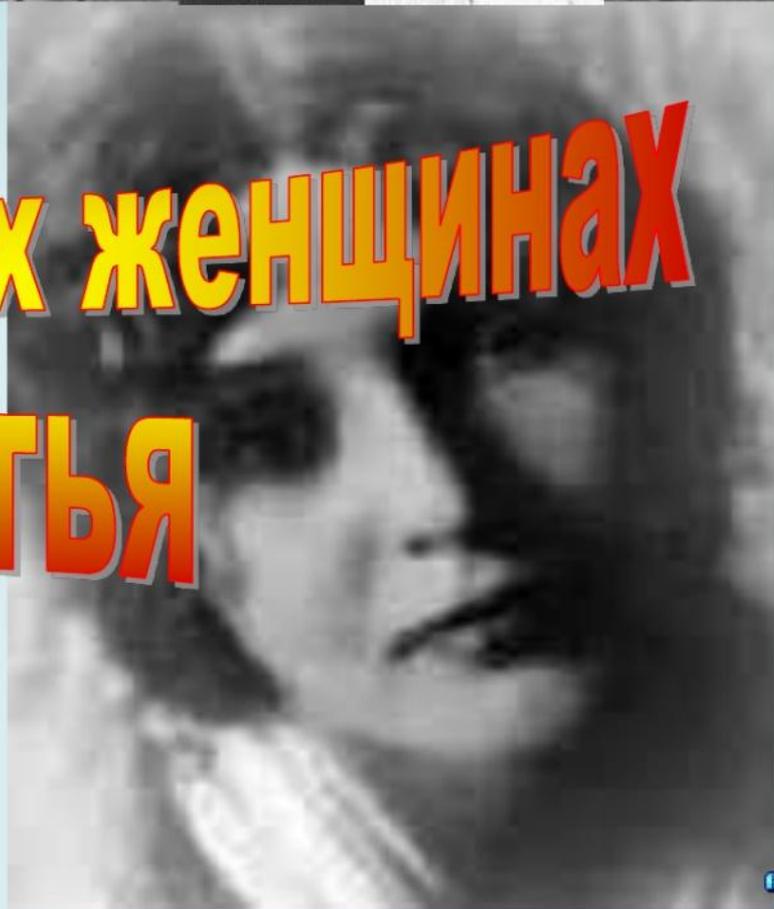


*Предрассветное,
синее, раннее
и летающих звёзд благодать.
Загадать бы
какое желание,
Да не знаю, чего пожелать.*

Сергей Есенин.



Он искал в этих женщинах
счастья



Анна Изряднова



Надежда Вольпин.



Зинаида Райх



Галина Бениславская



Айседора Дункан



Софья Толстая



"Кто я? Что я? Только
 лишь мститель,
 Сын своей утративший во меле,
 И тая ласки я только Катю,
 Везде с друзьями на земле".
 Есенин.

Веря в единственный
образ Женщины,
Сергей Есенин искал
уюта,
покою просила его душа.
Но судьба не пошла на
уступки поэту.
Он с пылом, рвением и
отвагой кидался в
водовороты дружб,
страстей, творчества,
словно дразня судьбу и
зная, что век отпущен
недолгий





ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ПОЭТА СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА ПОСВЯЩАЕТСЯ



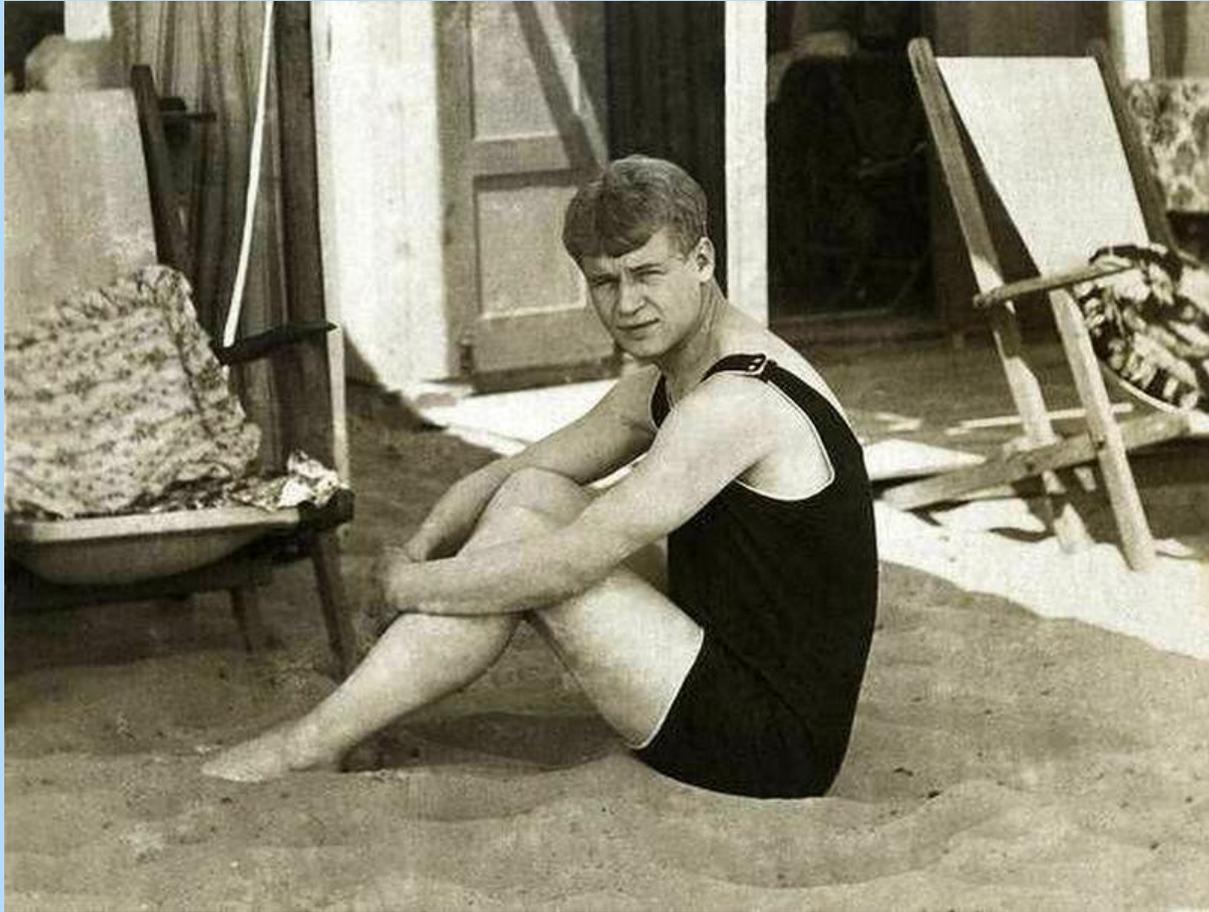
Некрасовские традиции нашли своё отражение в поэзии великого русского поэта С. А. Есенина. Сквозь творчество Есенина проходит светлый образ матери поэта. Есенина можно поставить рядом с Некрасовым, воспевшим «слёзы бедных матерей».



Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей.









Именно Августе Миклашевской Есенин посвятил 7 стихотворений из знаменитого цикла «Любовь хулигана».



*Заметался пожар голубой,
Позабылись родимые дали,
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь скандалить.*

*Был я весь как запущенный сад,
Был на женищин и зелье падкий.
Разонравилось пить и плясать
И терять свою жизнь без оглядки*

*Я б навеки пошёл за тобой
Хоть в свои, хоть в чужие дали...
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь скандалить.*

1923

Шаганэ Нерсесовна Тальян

Знакомая поэта, учительница русского языка и литературы, армянка по национальности.

Родилась в 1900 году.

С Есениным познакомилась во время его пребывания в Батуми в зимние месяцы 1924-25 гг.

Её звучное восточное имя Есенин ввёл в несколько стихотворений цикла

"Персидские мотивы".





Лидия Ивановна Кашина

Знакомая поэта, последняя константиновская помещица. Родилась 4 января 1886 года в Москве. С мая 1916 по сентябрь 1918 гг.

Сергей Есенин бывал в её доме.

Она стала одним из прототипов Анны Снегиной, к ней обращено стихотворение

"Не напрасно дули ветры".







Женщины и дети в жизни Сергея Есенина



**«МНОГО
ЖЕНЩИН
МЕНЯ
ЛЮБИЛО,
ДА И САМ Я
ЛЮБИЛ НЕ
ОДНУ».**



Декабрьским днем 1926 года на безлюдном Ваганьковском кладбище в Москве около скромной могилы Сергея Есенина стояла молодая женщина.

Год назад в ленинградской гостинице “Англетер” оборвалась жизнь тридцатилетнего поэта.

Женщина на похоронах не была. Сейчас она нервно курила папиросу за папиросой.

Потом достала листок бумаги и быстро набросала несколько строк:

“Самоубилась” здесь, хотя и знаю, что после этого еще больше собак будут вешать на Есенина. Но и ему, и мне это будет все равно. В этой могиле для меня все самое дорогое, поэтому напоследок наплевать на Сосновского и общественное мнение, которое у Сосновского на поводу”.

Некоторое время она стояла неподвижно, затем достала пистолет.

Так закончилась жизнь 29-летней Галины Беннславской, беззаветно любившей поэта.



«Девушка в белой накидке»
Анна Сардановская.



Лидия Кашина.

ЗАМЕТАЛСЯ ПОЖАР ГОЛУБОЙ,

- Заметался пожар голубой,
- Позабылись родимые дали.
- В первый раз я запел про любовь,
- В первый раз отрекаюсь скандалить.
- Был я весь - как запущенный сад,
- Был на женщин и зелие падкий.
- Разонравилось пить и плясать
- И терять свою жизнь без оглядки.
- Поступь нежная, легкий стан,
- Если б знала ты сердцем упорным,
- Как умеет любить хулиган,
- Как умеет он быть покорным.



Мария Парменовна Бальзамова и
Анна Алексеевна Сардановская.
Фото. 1914—1915 гг.

Мария Парменовна Бальзамова

Друг юности поэта.
Родилась в 1896 году в
с. Дединово Рязанской губернии
в семье дьякона.

Окончила Рязанское женское
епархиальное училище,
работала учительницей в
с. Калитинки Рязанской губернии.

Известны 17 писем и 2 почтовые
открытки Есенина,
адресованные ей.

К ней обращено одно из самых
известных стихотворений поэта
**"Не бродить, не мять в кустах
багряных..."**.

ГАЛИНА АРТУРОВНА БЕНИСЛАВСКАЯ

(1897 - 1926)



Совсем маленькой девочкой она попала в дом тетки в латвийском городе Резекне, которая удочерила ее после того, как мать Гали стала страдать психическим заболеванием. Отец француз-студент Артур Карьер покинул семью. Девочка получила фамилию приемного отца – врача Бениславского. Повзрослев с золотой медалью окончила Петербургскую Преображенскую женскую гимназию. Во время революции училась в Харьковском университете на факультете естественных наук. в 1919 году город захватили белогвардейцы, и смелая девушка, перейдя фронт, обосновалась в Москве.

После работы в партии перешла работать в редакцию газеты «Беднота». Галина много читала, неплохо разбиралась в литературе, посещала знаменитое кафе «Стойло Пегаса», в котором в двадцатые годы читали свои стихи лучшие поэты Москвы



З.Райх с детьми - Таней и Костей

Впоследствии, когда Райх вышла замуж за известного режиссёра того времени Мейерхольда, Есенин написал и посвятил ей стихотворение **"Письмо к Женщине"**, где от части извинялся за своё поведение.



**Вы говорили:
Нам пора расстаться,
Что вас измучила
Моя шальная жизнь,
Что вам пора за дело приниматься
А мой удел- Катиться дальше вниз.
Любимая! Я мучил вас.
У вас была тоска
В глазах усталых:
Что я пред вами напоказ
Себя растрчивал в скандалах**

- **Есенин становится популярным. Каждый вечер его приглашают читать стихи в дома, кафе, поэтические салоны. Вдруг появилось огромное количество «друзей», приятелей, женщин, влюблявшихся в него с первого взгляда... Закружила веселая, бесшабашная жизнь.**

Л.И.Кашиной



*Зелёная причёска,
Девическая грудь,
О тонкая берёзка,
Что загляделась в пруд?*

*Что шепчет тебе ветер?
О чём звенит песок?
Иль хочешь в косы-ветви
Ты лунный гребешок?*

*Открой, открой мне тайну
Твоих древесных дум.
Ялюбил - печальный
Твой предосенний шум....*

1918 г.

Августа Миклашевская

*в августе 1923 года
произошла встреча Есенина
с актрисой Московского
Камерного театра.*

*Вскоре
Августа Миклашевская
стала счастливой
соперницей Дункан.
Но несмотря на страстную
увлечённость молодым
поэтом,
она смогла подчинить
сердце разуму*



A faded, light-colored portrait of a young man with light hair, looking slightly to the right. It is positioned behind the text on the left side of the slide.

Она занимала особое место в жизни Есенина. Помните последние строчки из «Шаганэ...»?

*«Там на севере девушка
тоже.
На тебя она страшно
похожа.
Может, думает обо мне...»*

Это как раз о ней.



Надежда Вольпин



**Знакомая поэта,
родственница
константиновского
священника И.Я.Смирнова.
Родилась в 1896 году в
семье учителей.
Окончила Рязанское женское
епархиальное училище.**

**Анна Сардановская была
одним из первых юношеских
увлечений поэта.
Он посвятил ей в первой
публикации стихотворение
"За горами, за жёлтыми
долами..."**

Анна Алексеевна Сардановская



Зинаида Николаевна Райх

В 1917 ГОДУ Есенин влюбляется
в красивейшую, нежную,
образованную женщину

Зинаиду Райх.

Чувства переполняют его, он
женится не раздумывая.

С Зинаидой Райх они проживут
три года, и она родит ему двух
детей Татьяну и Константина.

Но Сергей наверно один из тех
ветреных людей, про которых
говорят "рубаха парень".

Такие люди не созданы для
семейной жизни. Конечно же он
не был добропорядочным
семьянином. А вряд ли найдётся
женщина, которая сможет долго
терпеть такого мужа.

Райх хватило на три года, после
чего они расстались

Софья Андреевна Толстая

В НАЧАЛЕ 1925 года
поэт познакомился с
внучкой Льва Толстого
Софьей

Как и большинство
интеллигентных девиц
того времени, она была
влюблена в поэзию
Есенина и немножко в
самого поэта.

29-летний Сергей робел
перед аристократизмом
и невинностью Софьи.

СОФЬЯ АНДРЕЕВНА ТОЛСТАЯ

(1900-1957)



Имя, отчество и обе фамилии этой женщины - знаковые, много говорят каждому, кто причастен к отечественной культуре. Софья Андреевна Толстая-Есенина, внучка великого писателя, родилась в 1900 году в Ясной Поляне.

Назвали ее в честь бабушки, Софьи Андреевны. Совпало и отчество: отец девочки - Андрей Львович, сын Л.Н. Толстого. Имя, место рождения как бы предопределили всю ее судьбу. Детство Сонечки безоблачным не было. Когда ей исполнилось четыре года, родители разъехались, и мать увезла ее в Англию.

**Изряднова Анна
Романовна(1891-1946)**



*Первая московская муза,
гражданская жена Сергея Есенина*



Дункан в Москве открыла школу своего имени, учила детей танцам.

Есенину хватило одного взгляда, чтобы влюбиться.

Дункан была старше его на 18 лет и не слова не знала по-русски.

Есенин также не знал английского, как они общались остаётся загадкой.

Да и нужны ли слова когда две влюблённые души находят друг друга, достаточно взглядов.

Отрезок жизни с **Дункан** для **Есенина**, пожалуй, самое сумасбродное и скандальное время





- **Я б навеки пошел за тобой**
- **Хоть в свои, хоть в чужие дали....**
- **В первый раз я запел про любовь,**
- **В первый раз отрекаюсь скандалить.**



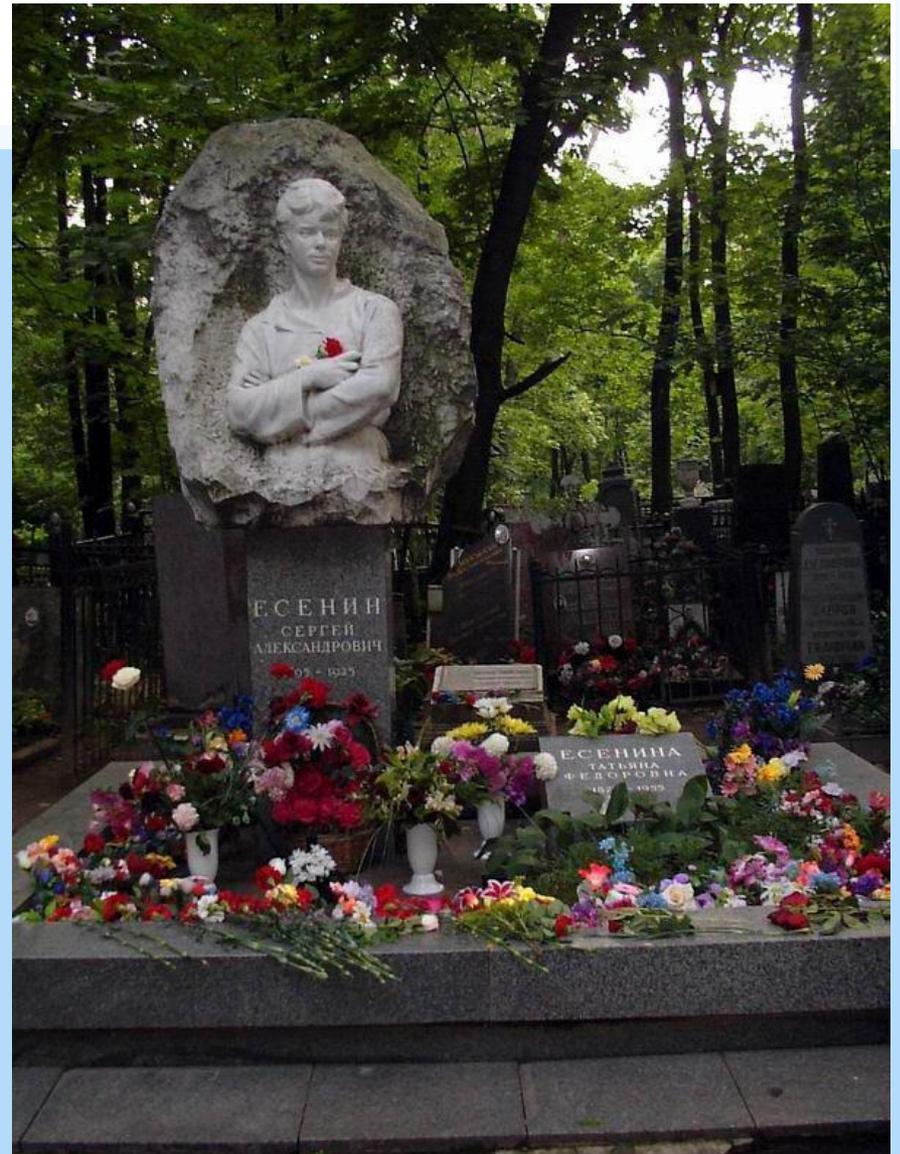
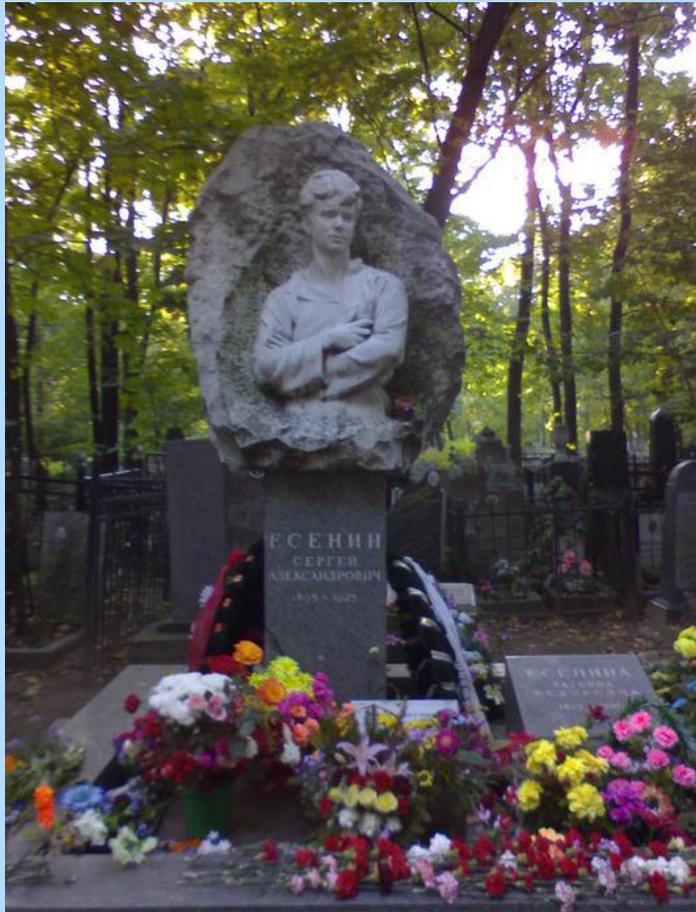
ЕСЕНИНА
ТАТЬЯНА
СЕРГЕЕВНА

11·VI·1918 · 1992·5·V

ЖУРНАЛИСТ.
ПИСАТЕЛЬНИЦА.
ДОЧЬ С.А.ЕСЕНИНА.

- Больше всего Есенин любил русские песни. Он готов был их слушать целые вечера. Он заставлял петь всех, приходивших к нему. Песней можно было его удержать дома, когда он, простуженный, собирался в дождь и слякоть выходить на улицу. Песней можно было прогнать его плохое настроение. Он знал песню, как теперь редко кто знает, и любил её – грустную, задорную, старинную, современную. Он понимал песню, чувствовал её как-то по особенному, по-своему.







И Руси всё так же будет жить...
И. С. Есенин

И покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь.
В туя засады берёзки над душой
Тоскант матери старой гроты.

Мякотию душивной земли
Растылся здесь на травной волне,
Словно обитавший здесь седина
Учтив прощальным в 1925 году.

И не скучал, и смело отпускал
Далеко лететь и достигать берге,
Сверсая из страны Русь,
Старый мир иду отныне пог.

И я знаю, есть радость в нем
Тем, кто листва и не дует дождь,
Оттого, что тот старый клен
Головой на поля полог.

1925

Похороны Есенина





- **Есенинское небо над Россией**
- **Раскинулось, как голубой шатер,**
- **А в небе василек хрустально-синий**
- **Ведет с ромашкой звонкий разговор.**
- **Звенит листвою изумрудной лето,**
- **Звучат незримые колокола,**
- **Березы - сестры русского рассвета -**
- **Сбежались у околицы села.**
- **В них жажда жить до трепета, до боли**
- **Им повезло - он здесь бродил в тиши.**
- **На их коре, на их шершавой коже -**
- **Тепло его ладоней и души.**



ЕСЕНИН
СЕРГЕЙ
АЛЕКСАНДРОВИЧ
1895 - 1925

Сергей Есенин

- Он видел, как ложился синий вечер
- Пушистой шалью на плечи села.
- И в ельнике горели свечи,
- И в городе земля его звала:
- Он так любил, что мы забыть не в силах
- Тоску поэта, радость и печаль,
- Ведь главная любовь его: Россия -
- Земля добра и голубая даль.
- И в дом его со ставнями резными
- По-прежнему мы входим не дыша.
- Сергей Есенин - то не просто имя, -
- России стихотворная душа:



- Я последний поэт деревни,
 - Скромен в песнях дощатый мост.
 - За прощальной стою обедней
 - Кадящих листвой берез.
-
- Догорит золотистым пламенем
 - Из телесного воска свеча,
 - И луны часы деревянные
 - Прохрипят мой двенадцатый час.