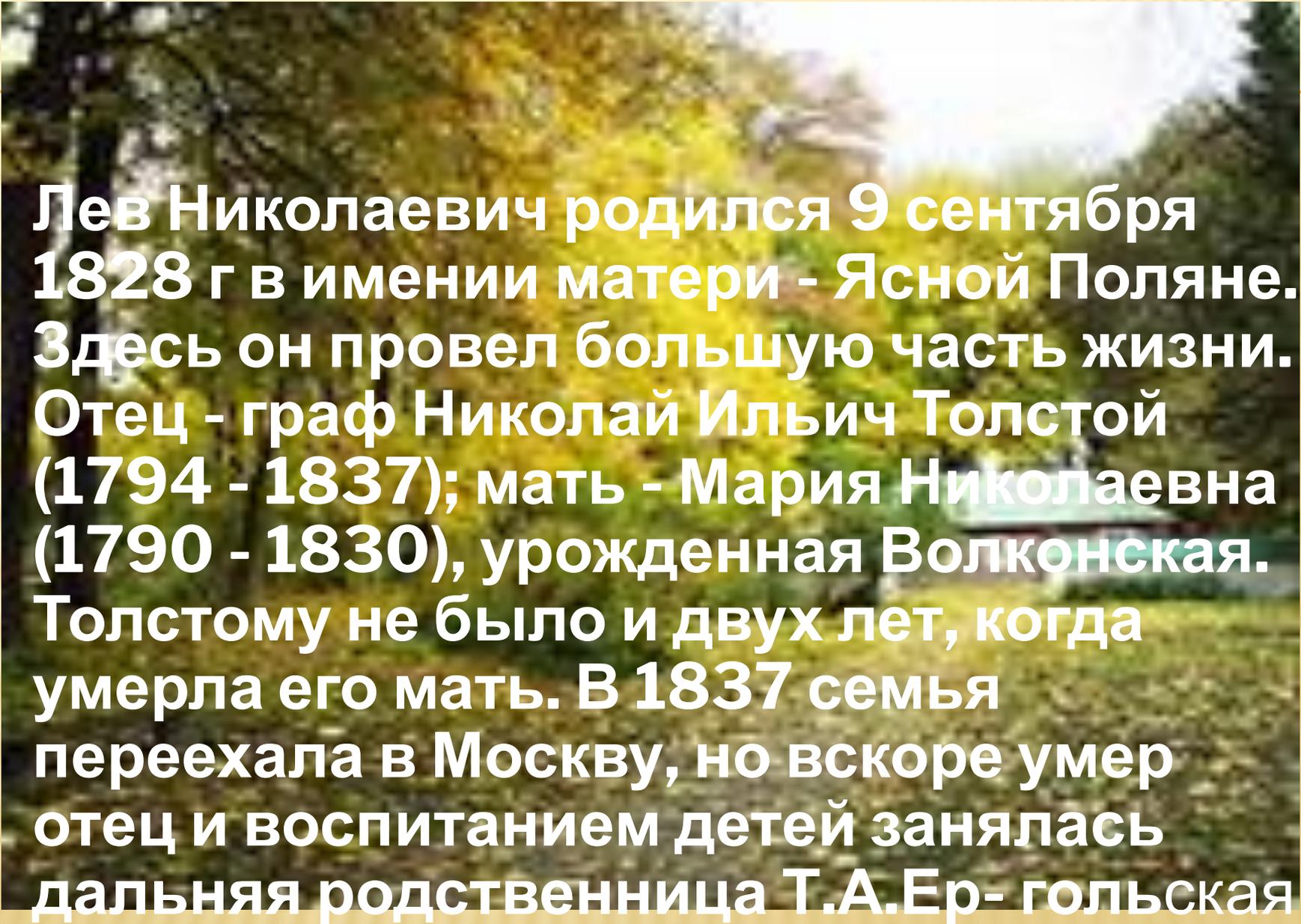


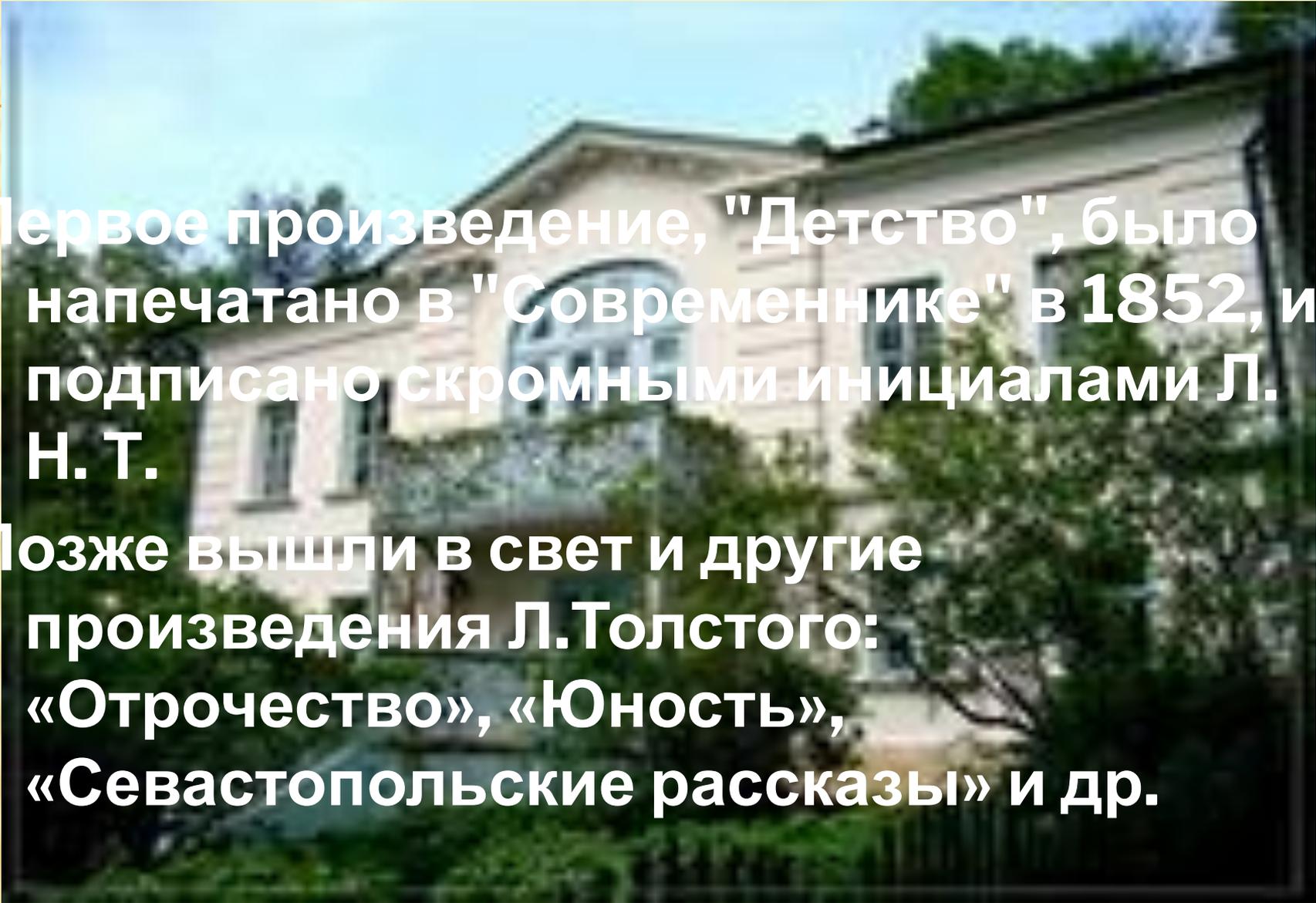
БАСНИ Л. ТОЛСТОГО



Презентацию подготовила
ученица 6 класса Костыр А
Руководитель Баранова Т.Н.

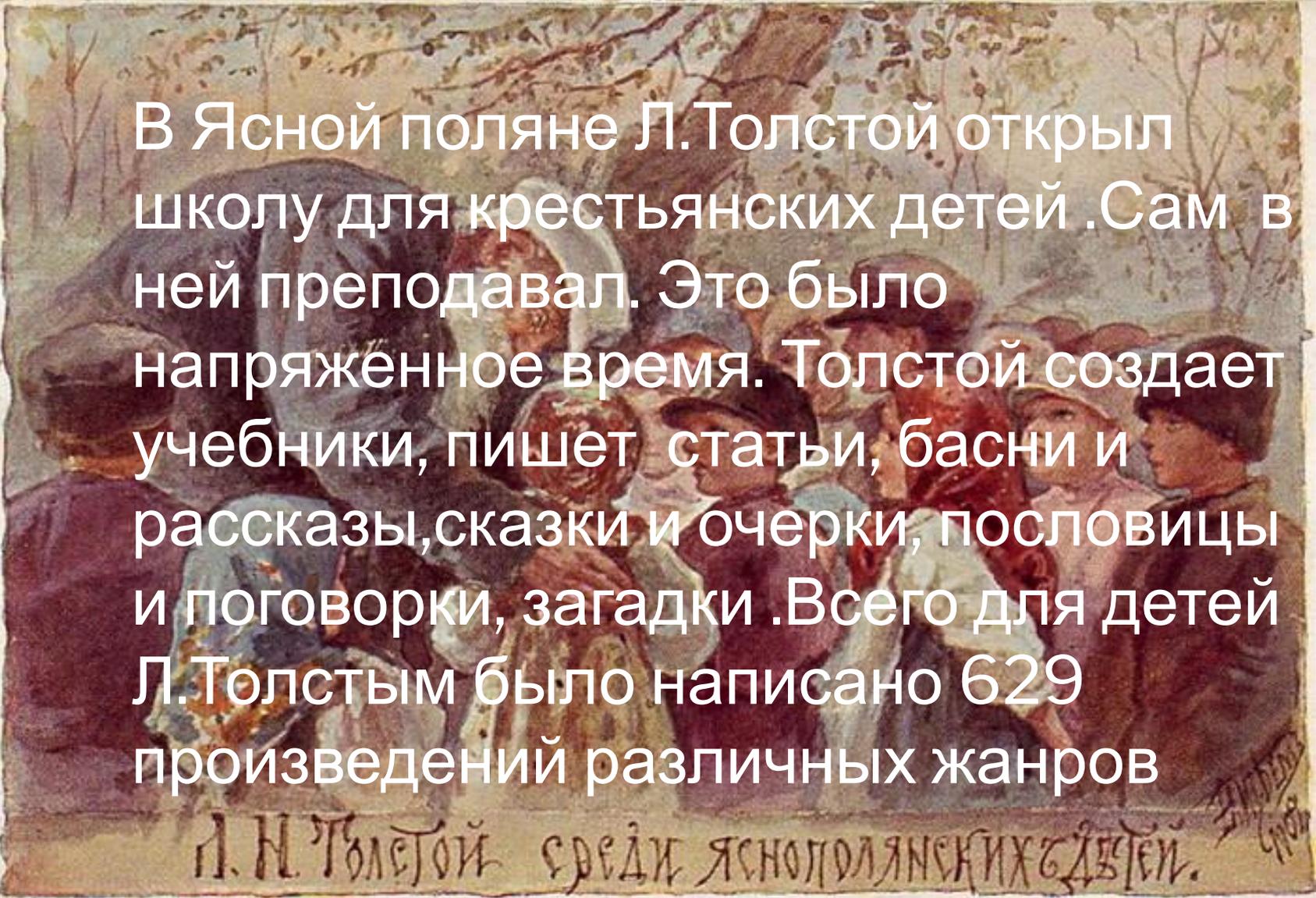


□ Лев Николаевич родился 9 сентября 1828 г в имении матери - Ясной Поляне. Здесь он провел большую часть жизни. Отец - граф Николай Ильич Толстой (1794 - 1837); мать - Мария Николаевна (1790 - 1830), урожденная Волконская. Толстому не было и двух лет, когда умерла его мать. В 1837 семья переехала в Москву, но вскоре умер отец и воспитанием детей занялась дальняя родственница Т.А.Ер-гольская



Первое произведение, "Детство", было напечатано в "Современнике" в 1852, и подписано скромными инициалами Л. Н. Т.

Позже вышли в свет и другие произведения Л. Толстого: «Отрочество», «Юность», «Севастопольские рассказы» и др.



В Ясной поляне Л.Толстой открыл школу для крестьянских детей .Сам в ней преподавал. Это было напряженное время. Толстой создает учебники, пишет статьи, басни и рассказы, сказки и очерки, пословицы и поговорки, загадки .Всего для детей Л.Толстым было написано 629 произведений различных жанров

Л. Н. Толстой среди яснополянских детей.

БЕЛКА И ВОЛК

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел ее съесть.

Белка стала просить:

– Пусти меня.

Волк сказал:

– Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там наверху всё играете и прыгаете.

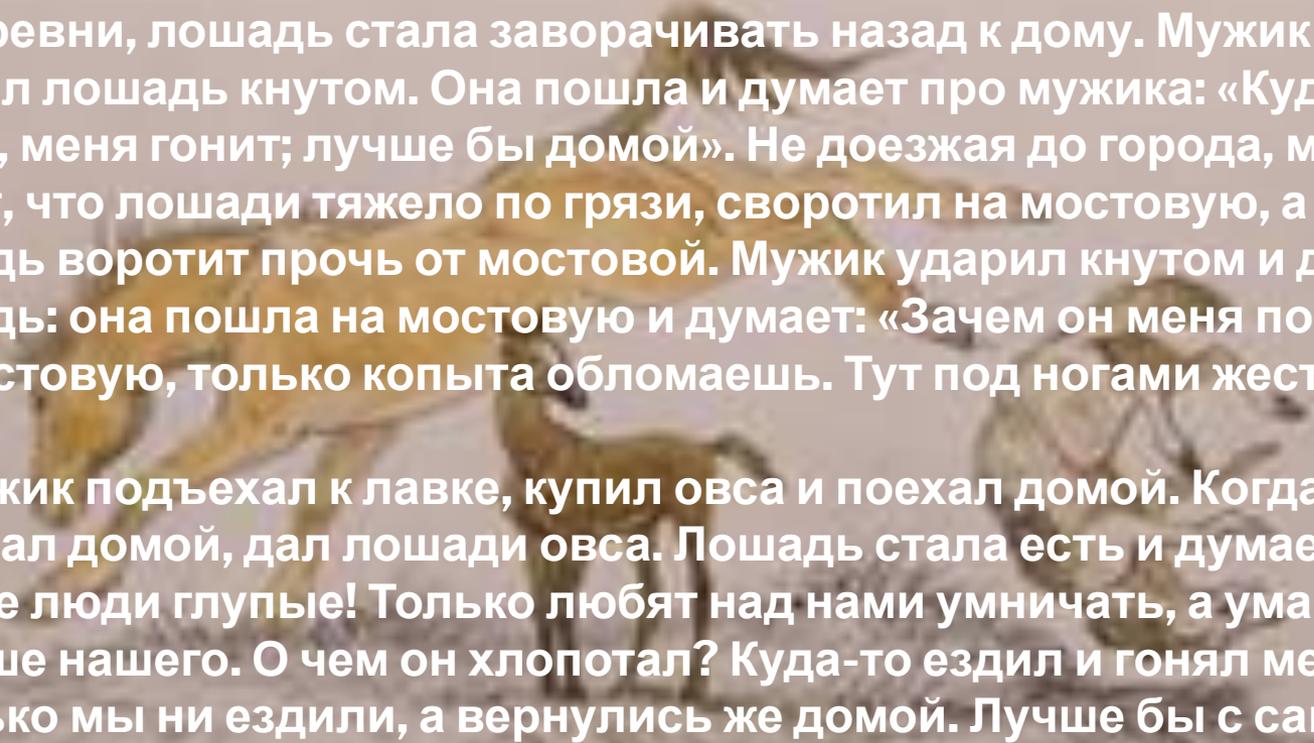
Белка сказала:

– Пусти меня прежде на дерево, а оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

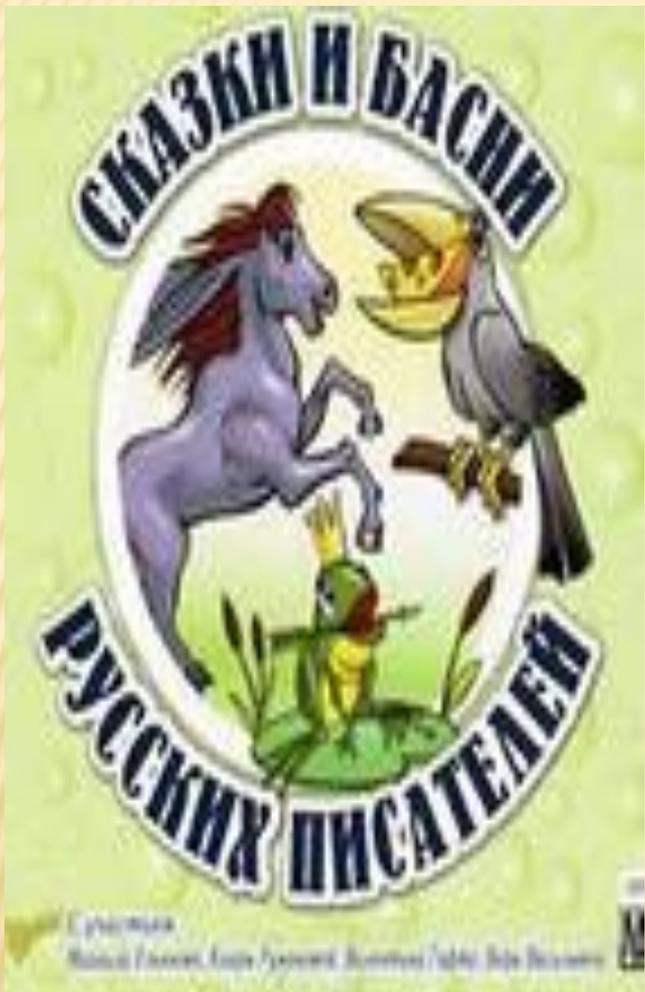
– Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.

МУЖИК И ЛОШАДЬ

An illustration in the background shows a man on a horse in a muddy field. The horse is brown and the man is wearing a hat and a long coat. The scene is set in a rural, muddy environment with a fence in the background.

Поехал мужик в город за овсом для лошади. Только что выехал из деревни, лошадь стала заворачивать назад к дому. Мужик ударил лошадь кнутом. Она пошла и думает про мужика: «Куда он, дурак, меня гонит; лучше бы домой». Не доезжая до города, мужик видит, что лошади тяжело по грязи, своротил на мостовую, а лошадь воротит прочь от мостовой. Мужик ударил кнутом и дернул лошадь: она пошла на мостовую и думает: «Зачем он меня повернул на мостовую, только копыта обломаешь. Тут под ногами жестко».

Мужик подъехал к лавке, купил овса и поехал домой. Когда приехал домой, дал лошади овса. Лошадь стала есть и думает: «Какие люди глупые! Только любят над нами умничать, а ума у них меньше нашего. О чем он хлопотал? Куда-то ездил и гонял меня. Сколько мы ни ездили, а вернулись же домой. Лучше бы с самого начала оставаться нам с ним дома; он бы сидел на печи, а я бы ела овес».



ВОЛК И СТАРУХА

Голодный волк разыскивал добычу. На краю деревни он услышал – в избе плачет мальчик, и старуха говорит:

– Не перестанешь плакать, я тебя волку отдам.

Волк не пошел дальше и стал дожидаться, когда ему отдадут мальчика. Вот пришла ночь; он все ждет и слышит – старуха опять приговаривает:

– Не плачь, дитячко; не отдам тебя волку; только приди волк, уьем его.

Волк и подумал: видно, тут говорят одно, а делают другое; и пошел прочь от деревни.

МУРАВЕЙ И ГОЛУБКА

- Муравей спустился к ручью: захотел напиться. Волна захлестнула его и чуть не потопила. Голубка несла ветку; она увидела — муравей тонет, и бросила ему ветку в ручей. Муравей сел на ветку и спасся. Потом охотник расставил сеть на голубку и хотел захлопнуть. Муравей подполз к охотнику и укусил его за ногу; охотник охнул и уронил сеть. Голубка вспорхнула и улетела.