

**Литература – вид  
искусства, в  
котором основным  
средством  
образного  
отражения жизни**

# Этапы литературы:

- 1. Фольклор
- 2. Древнерусская литература XI – XVIII в.
- 3. Литература XVIII века.
- 4. Литература XIX века.
- 5. Литература XX века.

# Древнерусская литература

- В 988 году христианство (православие) становится государственной религией. В связи с этим появляются книги:
  - церковно-служебные и
  - повествовательно-исторические.

# **Древнерусская литература выражает две позиции:**

- **1. Нравственная- высокая  
духовность, главный интерес  
сосредоточен на жизни  
человеческой души,  
прославляет звечно ценные  
духовные качества-  
милосердие, скромность и т.д.**

**2. Политическая - носит  
исключительно исторический  
характер. Не допускает  
художественного вымысла.  
Освещены события  
государственного масштаба и  
значения**

- **Древнерусская литература соблюдает определенные каноны:**
  - **1. Канон миропорядка**
  - **2. Канон поведения**
  - **3. Канон словесный**

# **Жанры древнерусской литературы:**

- **1. Летопись- письменная история государства.**
- **2. Военские повести- описание ратных подвигов.**
- **3. Хождения- путешествия с разной целью.**
- **4. Житие- описание жизни святых или князей**
- **5. Повесть**
- **6. Сказание**
- **7. Слово**
- **8. Поучение**

# **Периоды древнерусской литературы:**

- **1 период - 11 –начало12века.  
Главная идея- превосходство христианства над язычеством.**
- **2 период - вторая треть 12 века – первая треть 13 века.  
Характеризуется появлением разных областных литературных центров( Владимир, Ростов, Галич и др.)**



- **3 период - вторая треть 13 века – конец 14 века. Связан с моголо-татарскими нашествиями и борьбой с ним. Господствует тема – героическая, вера в национальное возрождение.**
- **4 период – конец 14 века – начало 15 века. Время подъема национального самосознания, проявившегося в идее собирания земель и отражения монгольского восстания.**

- **5 период – конец 15 века – 16 век. Эпоха Московского централизованного государства. Характеризуется слиянием областных литератур в общерусскую.**
- **6 период – 17 век – 18 век. Смутное время, столкновение старых и новых принципов письма. Обновляется жанровая система.**