

Презентация  
к уроку литературы  
в 5 классе

**Весна** яужи, талый снег, солнце, капель,  
ручьи

**Лето** –жара, каникулы, купание, зелень,  
деревня

**Осень** ёждь, слякоть, опавшие листья, холод,  
ненастье

**Зима** –снег, мороз, стужа, Новый год,  
гололёд

**Русские поэты 19 века  
о Родине,  
родной природе и о себе.**

***Образ весны в русской поэзии.  
Анализ лирического  
произведения.***

## *Цель урока:*

- обучение выразительному чтению и анализу поэтического произведения*

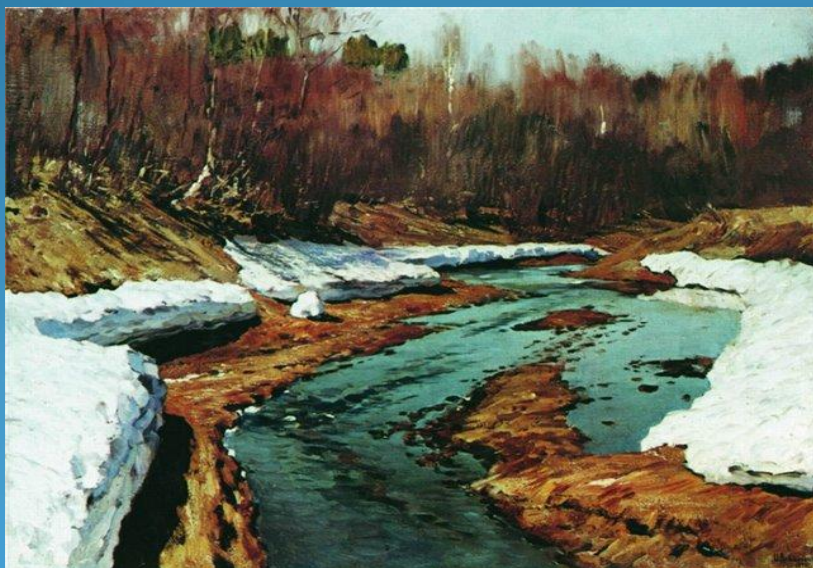
## *Задачи:*

- научиться выразительному чтению стихотворений о весне*
- уметь находить в тексте средства художественной выразительности*
- овладеть первичными навыками анализа литературного произведения*





# Образ весны



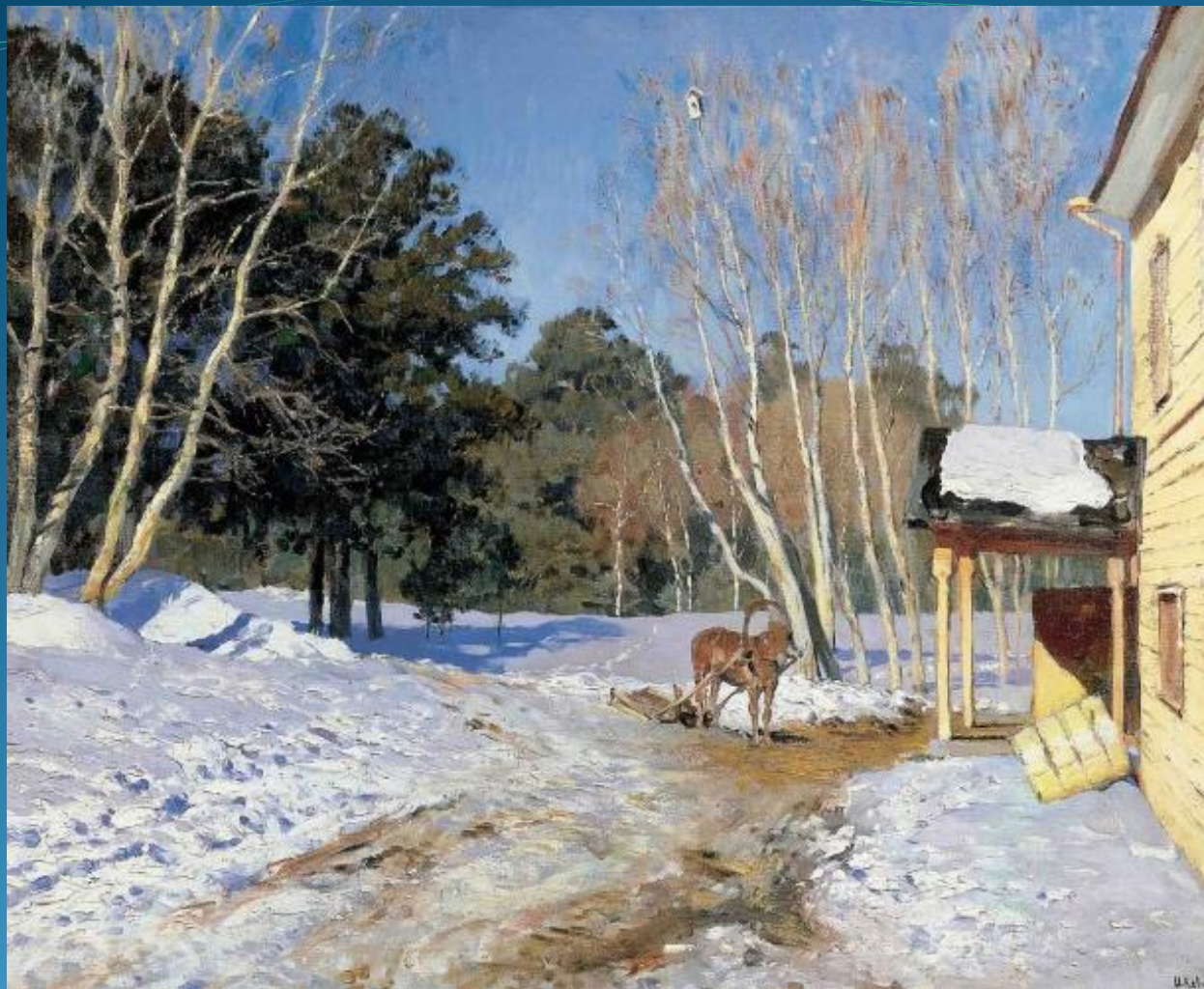




Еще в полях белеет снег,  
А воды уж весной шумят —  
Бегут и будят сонный брег,  
Бегут, и блещут, и гласят...

«Весенние воды»  
Ф.И. Тютчев

И. Левитан «Весна – большая вода»



И.Левитан «Март»

Весне и горя мало:  
Умылася в снегу  
И лишь румяней  
стала  
Наперекор врагу.

«Зима недаром  
злится...»  
И. Тютчев





Они, к полудню прилетев  
С прогулок утренних по нивам,  
Качались на верхах дерев  
В расположении сонливом.

«Грачи»  
А. Жемчужников

А.Саврасов «Грачи прилетели»



*Эпитет* – образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным.

*Олицетворение* – перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы и явления.

***План анализа литературного произведения:***

- 1. Тема (О чем?)*
- 2. Эпитеты. Олицетворения*
- 3. Рифма. Способ рифмовки*
- 4. Количество строф*
- 5. Ваше отношение (мысли, чувства)*

## *Домашнее задание:*

- 1. Подготовить письменно анализ и выразительное чтение одного из стихотворений, стр. 128-133.*
- 2. Подобрать репродукции картин к стихотворениям о лете, осени, зиме.*