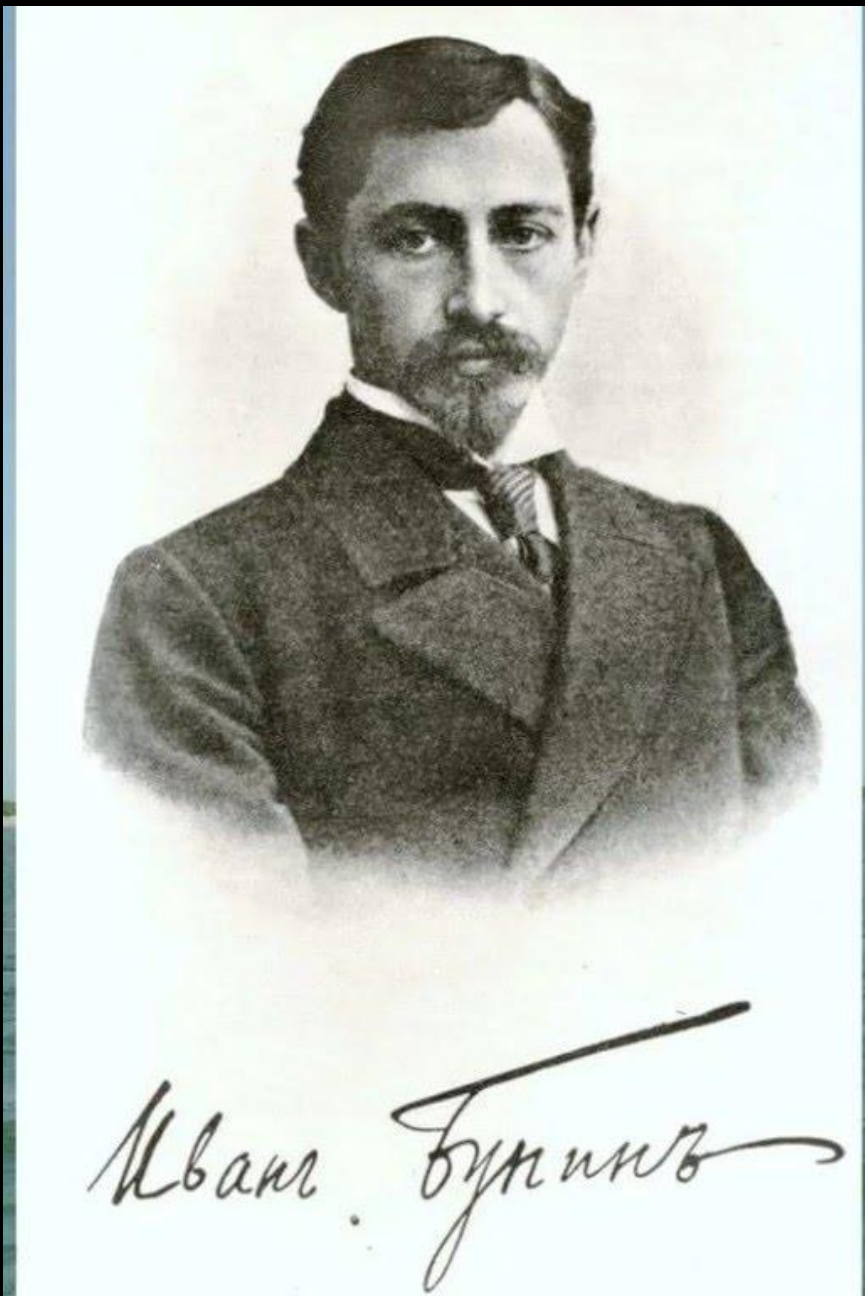


Иван Алексеевич Бунин

Подготовила ученица 5 Б класса
Юлия Бахирева

„Царство Божье, радость внутри нас самих.
Для радости порою надо удивительно мало.“

— Иван Алексеевич Бунин
Из дневника, 1911.



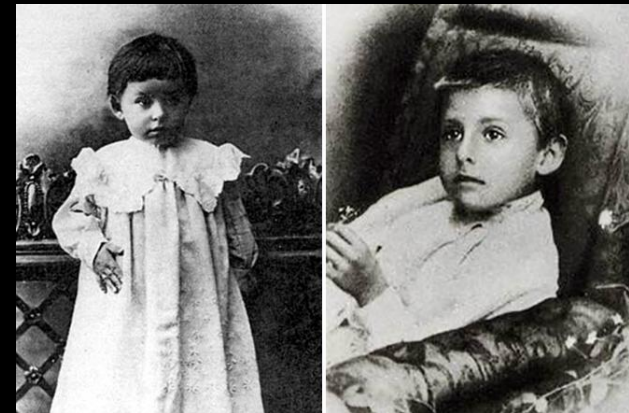
**Иван Алексеевич
Бунин**

Русский писатель и поэт, лауреат
Нобелевской премии по литературе.

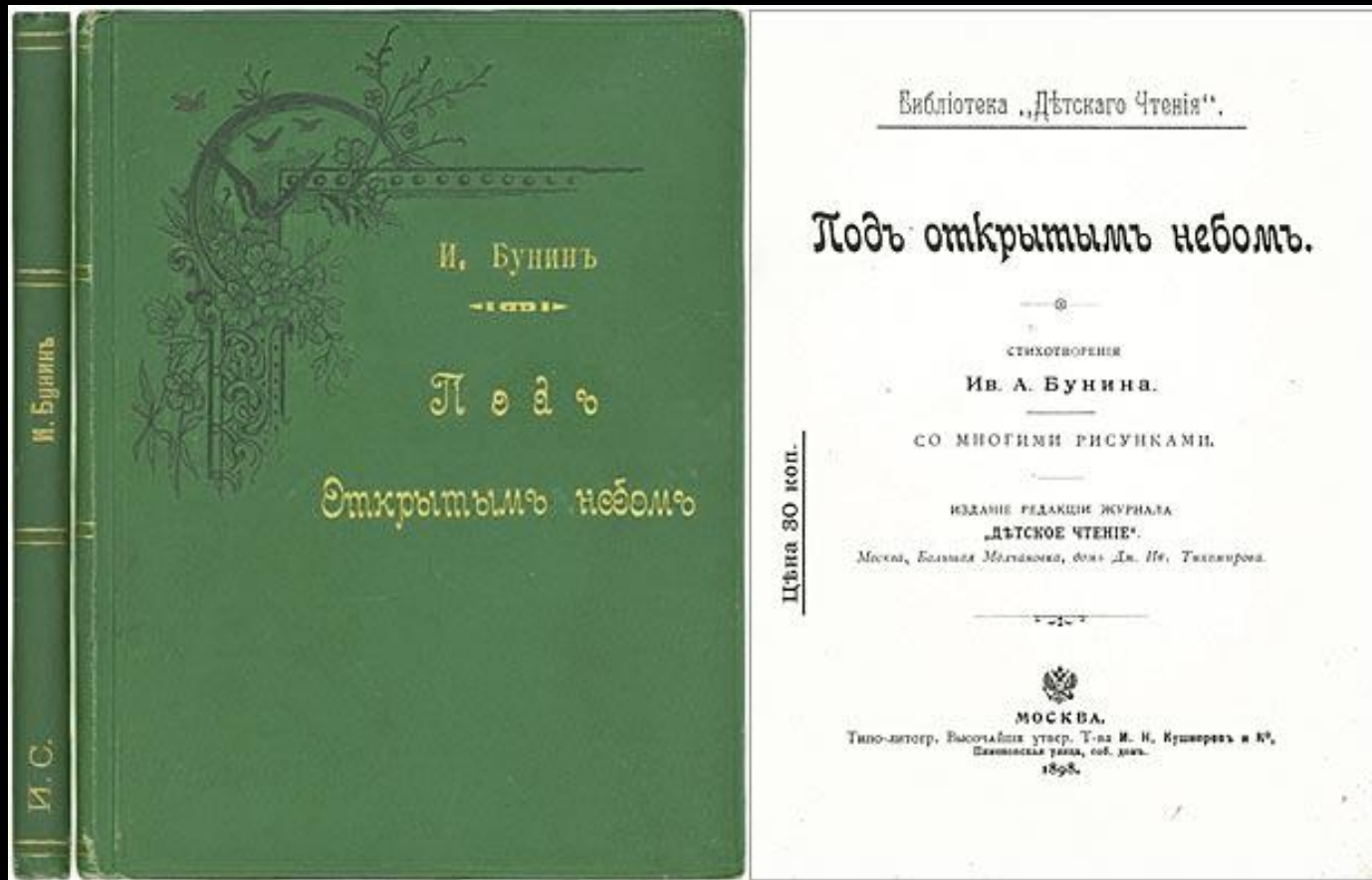
Иван Алексеевич Бунин (1870 – 1953) – знаменитый писатель и поэт, первый русский обладатель Нобелевской премии по литературе, академик Санкт-Петербургской Академии наук. Провел много лет жизни в эмиграции, став одним из главных писателей русского зарубежья.

Родился Иван Бунин в небогатой дворянской семье 10 (22) октября 1870 года. Затем в биографии Бунина произошел переезд в имение Орловской губернии неподалеку от города Елец. Детство Бунина прошло именно в этом месте, среди природной красоты полей.

Начальное образование в жизни Бунина было получено дома. Затем, в 1881 году, молодой поэт поступил в Елецкую гимназию. Однако, не окончив ее, вернулся домой в 1886 году. Дальнейшее образование Иван Алексеевич Бунин получил благодаря старшему брату Юлию, окончившему университет с отличием.



Впервые стихи Бунина были опубликованы в 1888 году. В следующем году Бунин переехал в Орел, став работать корректором в местной газете. Поэзия Бунина, собранная в сборник под названием «Стихотворения», стала первой опубликованной книгой. Вскоре творчество Бунина получает известность. Следующие стихотворения Бунина были опубликованы в сборниках «Под открытым небом» (1898), «Листопад» (1901).



Его Высокопреподобію Епископу М. Н.

Библиотека Дѣтскаго Чтенія.

Свѣдѣніе о дѣлѣ
наученія

М. Букина

ПОДЪ ОТКРЫТЫМЪ

Небомъ.
18 Авг. 1900

НЕБОМЪ.



Свѣдѣніе о дѣлѣ
наученія

М. А. Букина.

и дѣлѣ
наученія

М. Букина
МОСКВА.—1896.

И голый, мокрый сад теперь мнѣ не печаленъ,
На гнѣзда въ сучьяхъ лишь овны яду грачей.

Жду, какъ въ тюрьмѣ, давно желанной воли,
Туманы мартовскихъ, чернѣющихъ бугровъ,
И свѣта, и тепла отъ бѣлыхъ облаковъ,
И перьяхъ жаворонковъ изъ полѣ!



- 8 -



Весенняя сказка.

Таеги свѣтъ—и солнце ярко
Блещетъ въ поляхъ надъ полями;
Въ блескѣ солнца влажный вѣтеръ
По лѣсамъ-полямъ гуляетъ.

Но поля еще пустыни,
Но лѣса еще безлюдны;
Только сосны, точно арчи,
Напрягаютъ монотонно.

И подъ ихъ навѣвъ веселый
Въ зановѣдкахъ чашкахъ бора
Сладко спитъ Весна-царевна
Въ бѣлоснѣжныхъ саркофагъ.

Вѣтерокъ се ласкаетъ;
Пригрѣваетъ поленъ ясный,
Но, бабана и неподвижна,
Спитъ царевна въ сладкихъ грезахъ.

- 9 -

Еще въ снѣговыхъ долинахъ
Наплывъ туманы... Но смотри:
Уже горятъ на горныхъ лѣдинахъ
Лучи огнистые зари!

Они въ высй пока сидятъ
Недостижимой, какъ мечта,
Гдѣ голоса земли свозколютъ
И не пороина красота;

Но съ каждымъ часомъ приближася
Изъ-за альпющихъ вершинъ,
Они заблещутъ, разгорася,
И въ тьму лѣсовъ, и въ глубь долинъ;

Они взойдутъ въ красѣ желанной
И возмѣстятъ съ высотъ небесъ,
Что день насталъ обыванный,
Что Богъ востину воскрес!



- 18 -



Догорѣлъ апрѣльскій свѣтлый вечеръ,
Но лугахъ холодный сумракъ легъ;
Святъ грачей; далекий шумъ потока
Въ тишотѣ таинственно заглохъ.

Но свѣже пахнетъ зеленымъ
Молодой озябшей черноземъ,
И струится чище надъ полями
Звѣздный свѣтъ въ молчаніи ночномъ.

По лощинамъ, звѣзды отражая,
Ями свѣтитъ тихой водой;

- 19 -

И въ молодой лѣсу, въ березкахъ у меня,
Безвѣстно вьются болтаютъ.

И вѣсокъ звучный лѣсъ, и вѣтеръ межъ березъ
Ужъ вѣетъ ласково, а бѣлыя березы
Ровнотъ твоей дождь своихъ алмазныхъ слезъ
И улыбаются своимъ слезамъ.



- 22 -



И
уча растамъ. Палочками теп-
ломъ
Вѣтъ весенняя ночь
надъ солонку
Вѣтеръ привнесетъ съ
волей ароматы,
Скажи азбѣтъ за стѣною заката.

Тонкой туманъ надъ степной рѣкой
Лѣтъ серебристой, вѣковой аэтой,
И за рѣкою, въ весенней тѣни,
Робко блещетъ золотые огни.

Въ тихомъ саду замочила соловою;
Падаютъ капли во вращѣ съ вѣтровъ;
Пахнетъ черемухой... Сладостнымъ швомъ
Вѣтъ въ лѣтнюю полночь...

- 23 -



Къ В. Чаичеву.

отъ бури, хлестнуть вол-
ны,
Жизнь и смерти—во
высотѣ воли...
Ты же въ далѣ, къ за-
рѣчной вѣлѣ,
Направилъ способно
челвкъ!

Свѣтитъ солнце, мо-
нить душу
Отъи дои, родимый
край...

Ты же въ далѣ, къ зарѣчной вѣлѣ,
Челвкъ способно направил!

- 40 -



Начало осени.

а ливни срымы и теп-
лые полевны
Настала свѣтлая про-
палнакъ пора,
Спокойно армятъся
надъ тихими полями

И вѣтеръ предостро разлука вечера.

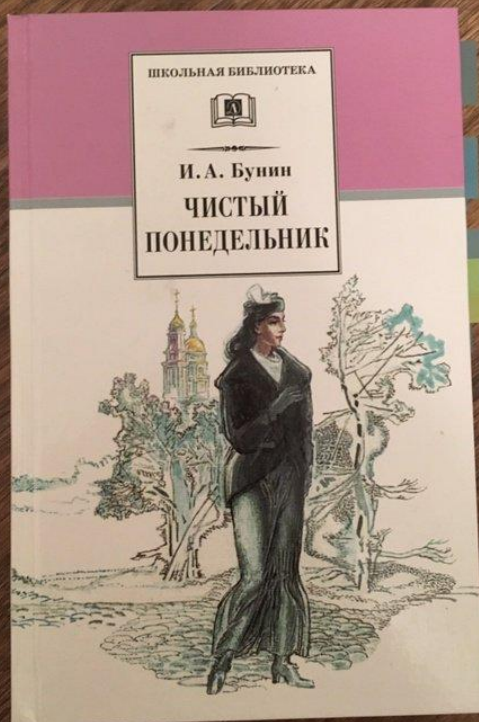
Глубоко степи молчатъ—ни звука, ни движенья...
Въ прозрачныхъ волнахъ далеко тонетъ вѣтра...
На ослѣпъ золотой лѣсъ сверкаетъ въ отдаленіи,
Какъ яркими золотыми пылающей костеръ.

Въ саду легка березы, бѣтъ шороха срываемъ,
Средь тонкихъ паутинъ, дакъ бабочки, блещетъ
И, слабо по вѣтрамъ влѣвакъ и клѣвакъ,
На блѣдую траву безвѣстно летитъ.

Плывутъ узоры тушь прозрачною аэтой
Въ пустынныхъ небесахъ высоко надъ землей...
И все кругомъ свѣтло, все вѣтъ тишиною,
Въ природѣ и въ душѣ—молчаніе и покой.

- 41 -

Биография Ивана Алексеевича Бунина почти вся состоит из переездов, путешествий (Европа, Азия, Африка). В эмиграции Бунин активно продолжает заниматься литературной деятельностью, пишет лучшие свои произведения: «Митина любовь» (1924), «Солнечный удар» (1925), а также главный в жизни писателя роман – «Жизнь Арсеньева» (1927—1929, 1933), который приносит Бунину Нобелевскую премию в 1933 году. В 1944 году Иван Алексеевич пишет рассказ [«Чистый понедельник»](#).



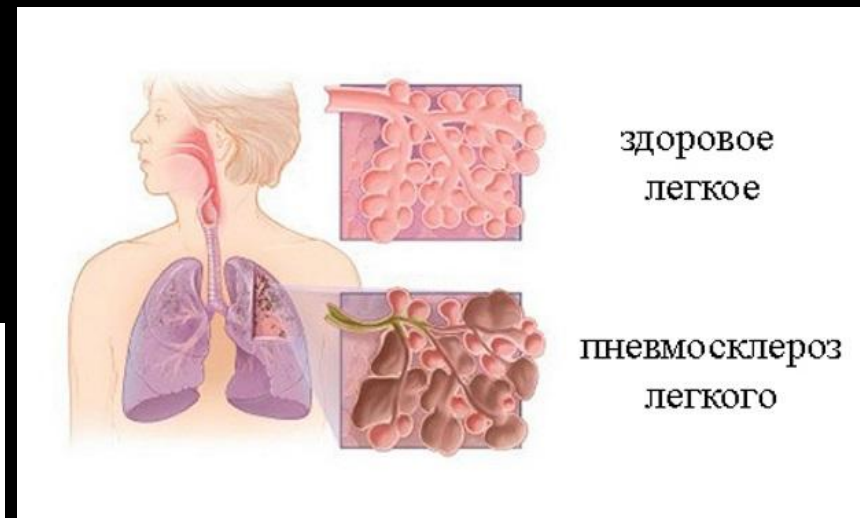
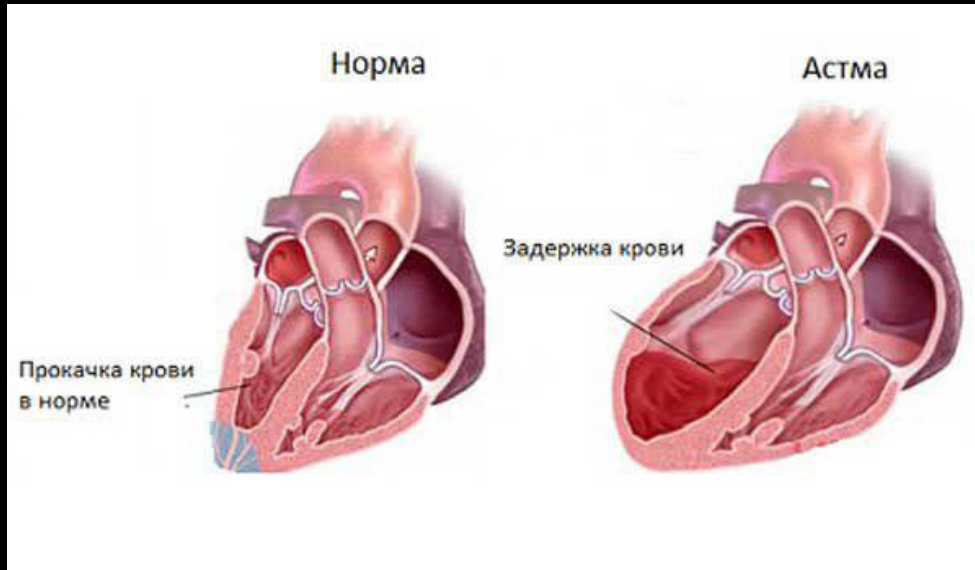


Перед смертью писатель часто болел, но при этом не переставал работать и творить. В последние несколько месяцев жизни Бунин был занят работой над литературным портретом А. П. Чехова, но работа так и осталась незаконченной

Умер Иван Алексеевич Бунин 8 ноября 1953 года. Его похоронили на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа в Париже.



Причиной смерти Бунина, по заключению врача, стал целый букет болезней — **сердечная недостаточность, сердечная астма и склероз легких**. Отпевание Бунина прошло в русской церкви в Париже, затем тело было помещено в цинковом гробу во временный склеп — жена Бунина надеялась, что все-таки сможет похоронить мужа в России. Но, увы, этому не дано было случиться, и 30 января 1954 года прошли похороны Бунина с перенесением его гроба из временного склепа. Могила Бунина находится на русском кладбище Сент-Женевьев-де-Буа под Парижем.





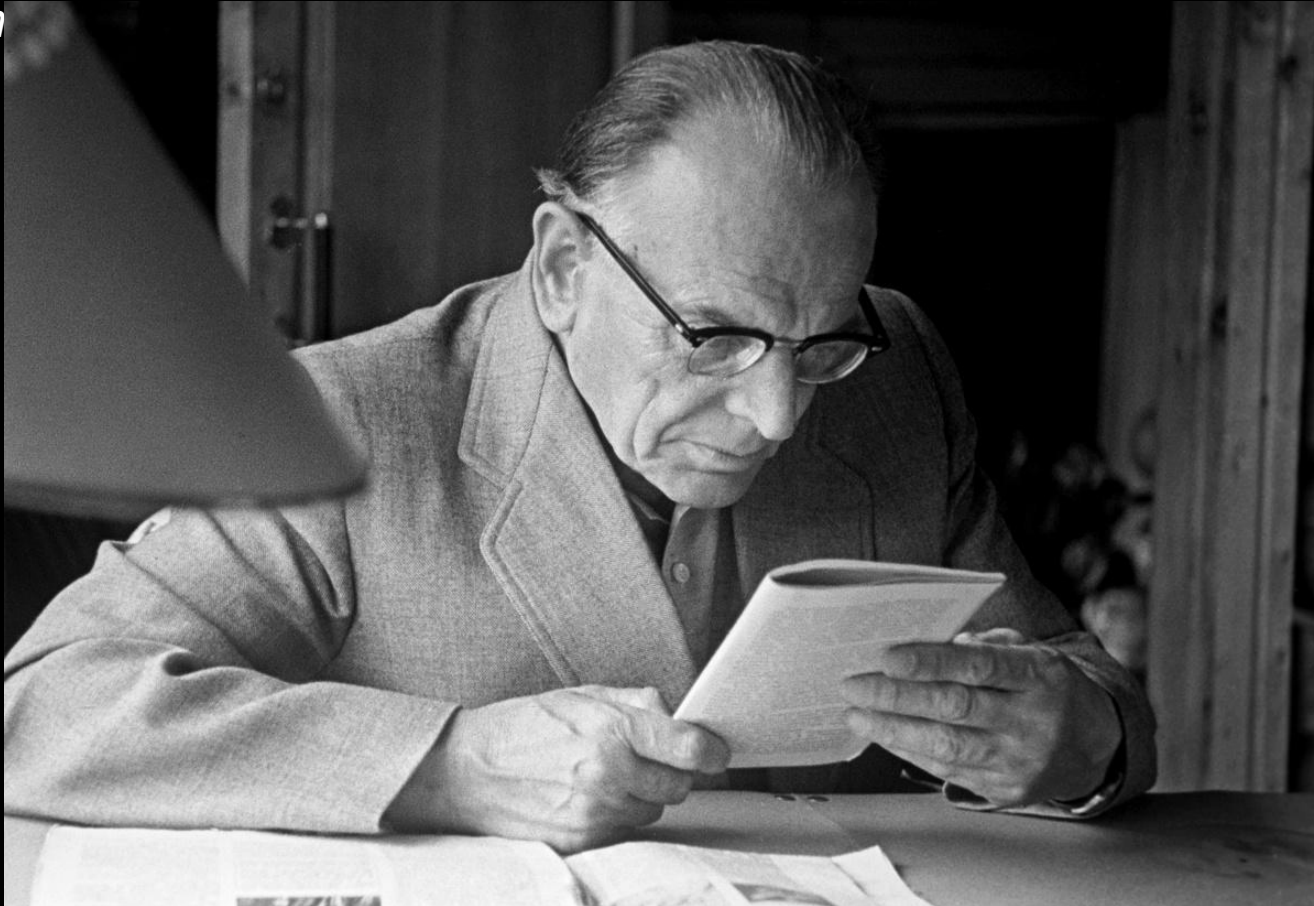
Бунин обладал не только литературным, но и актерским талантом. У него была очень богатая мимика, он отлично двигался и танцевал, был отличным наездником. Известно, что сам Константин Станиславский приглашал Бунина играть в театре роль Гамлета, но тот отказался.

Последние годы жизни Иван Бунин жил практически в нищете. Те деньги, что он получил как нобелевский лауреат, писатель сразу же спустил на вечеринки и приемы, помощь эмигрантам, а потом неудачно вложился в какое-то дело и совсем прогорел.

Известно, что Иван Бунин, как и многие писатели, вел дневник. Последнюю запись он сделал 2 мая 1953 года, за несколько месяцев до смерти, которую, видимо, уже предчувствовал из-за ухудшения здоровья: «Это все-таки поразительно до столбняка! Через некоторое, очень малое время меня не будет — и дела и судьбы всего, всего будут мне

«Всю жизнь Бунин ждал счастья, писал о человеческом счастье, искал пути к нему. Он нашел его в своей поэзии, прозе, в любви к жизни и к своей родине и сказал великие слова о том, что счастье дано только знающим. Бунин прожил сложную, иногда противоречивую жизнь. Он много видел, знал, много любил и ненавидел, много трудился, иногда жестоко ошибался, но всю жизнь величайшей, нежнейшей, неизменной его любовью была родная страна, Россия».

Констант



Факты из жизни

Бунина

Иван Алексеевич был достаточно мнительным и суеверным человеком. Он не садился за стол, если был тринадцатым по счету, и испытывал иррациональную неприязнь к букве “Ф”.

Имея всего 4 класса образования, Бунин был гениальным переводчиком. Он переводил произведения А.Мицкевича, Петрарки, Байрона, Т.Шевченко.

Он стал первым писателем-эмигрантом, которого начали печатать в СССР. С его произведениями отечественный читатель познакомился уже в 50-х.

Еще одним увлечением Бунина было коллекционирование фармацевтических флакончиков и коробочек. Свои “сокровища” он ревностно оберегал.

Наследника миру писатель, к сожалению, не оставил. Его единственный сын, родившийся в 1900 г., умер в пятилетнем возрасте от менингита.

Знакомясь с интересными фактами о Бунине, важно знать, что он пророчески предсказал свою смерть. В своей последней дневниковой записи Иван Алексеевич сокрушается, что уже совсем скоро “судьбы всего мира” будут ему



Памятник писателю И.А.Бунину в г. Ельце.

Спасибо за внимание

