

*Департамент образования администрации города Братска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»*



Особый взгляд на мир

С. КОЗЛОВ «ТУМАН»

М. БОРОДИЦКАЯ «ВЕЧЕР»


Перспективная начальная школа 1 класс
Литературное чтение
Сурженко Любовь Васильевна

Организационный момент

- Я валяюсь на траве,
- Сто фантазий в голове.
- Помечтай со мною вместе,
- Будет их не сто, а двести.



Артикуляционная зарядка

Кот предложил:  «Прежде, чем приступить к изучению нового произведения, давайте подготовим свой артикуляционный аппарат к чтению».

- Мы бродили темным бором (*обычным негромким голосом*)
- Мы спросили громко хором (*громче*):
- -Дома ль бабушка Яга-а-а-? (*Громко, протяжно.*)
- Бор ответил нам (*тише*):
- Ага-а-а (*тихо и протяжно*).



Введение в тему

Музей Бабы-яги ждёт своих посетителей.

Кот сказал: *«Сегодня мы постараемся увидеть то, что трудно увидеть глазами».*

-Отправляемся в путь, к новым знаниям.



Физкультминутка

- Мы топаем ногами,
- Мы хлопаем руками,
- Киваем головой.
- Мы руки поднимаем,
- Мы руки опускаем,
- Мы крутимся потом.
- Мы топаем ногами: топ-топ-топ
- Мы руки поднимаем: хлоп-хлоп-хлоп
- Мы руки разведем
- И побежим кругом.



Открытие новых знаний

Знакомство со стихотворением Сергея Козлова

«Туман»

- Я быка нарисовал,
- Но — в тумане бык пропал.
- Речка, было, заискрилась...
- И она в тумане скрылась.
- Стал лисицу рисовать,
- И — лисицы не видать.
- Даже ели хоть темны —
- За туманом не видны.
- Изрисована страница —
- Ни быка, и ни лисицы,
- И ни елей, ни реки.
- Только слышно, как, горланя,
- Петухи поют в тумане,
- Где-то близко, у реки,
- Раскричались петухи.
- Это что же, всё — обман?
- Нет, друзья,
- Такой туман.



Открытие новых знаний

- Какое настроение вызвало у вас стихотворение?
 - Кто герой стихотворения?
 - Чем занимается мальчик?
 - Этот мальчик обманщик или фантазёр?
- **Миша думает, что фантазировать и врать - это одно и то же, а вы?**



Открытие новых знаний

Фантазия - способность к творческому воображению, мечта, нечто несбыточное, неправдоподобное.



Как вы думаете, туман ли виноват в том, что на листе бумаги ничего не появилось?

Перечитайте стихотворение и найдите слова, обозначающие предметы, которые рисовал мальчик в своём воображении.

Зачитайте!

- Из каких строчек лучше всего видно, что мальчик верит в то, что сам придумал?

Сделайте вывод:

Мальчик не просто видит, он слышит тот мир, который рисует ему его воображение.

Работа с иллюстрацией на стр. 59



- Как вы думаете, подходит ли она к стихотворению?
- Кто её создал, мальчик из стихотворения или художник?
- Художнику удалось изобразить туман?
- Какой приём использовал он для передачи ощущения тумана?

Работа с текстом

- В чём особенность записи стихотворения?
(Строчки выделены жёлтым и голубым цветом)
- На что указывают на цветные строчки.
(Разная интонация)
- Перечитайте самостоятельно стихотворение ещё раз. Обсудите в паре: с какой интонацией надо читать строчки на жёлтом фоне, а с какой на голубом?
- Чтение стихотворения по цепочке.
- Как передать большой подъём?
- Как передать недоумение, растерянность, удивление?
- *Пробуем читать выразительно.*



Физкультминутка

- Мы становимся все выше,
- Достаем руками крыши.
- Раз-два — поднялись,
- Раз-два — руки вниз.



Применение и закрепление знаний

У Кота есть друг Петя. Послушайте интересную историю про него.



КАРТИНА

Петя был фантазером. Он считал себя художником. Однажды он показал ребятам свою картину. На ней ничего не было. Но Петя сказал: «На картине вы видите зеленую траву».

Один мальчик закричал: «А где же трава? Я не вижу травы».

Петя сказал: «Траву съела корова».

Мальчик не успокаивался: «А где же корова? Я не вижу коровы».

Художник сказал: «Корова съела траву и ушла в другую картину».

Тогда мальчик успокоился.



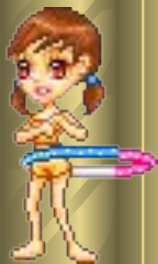
- Чем похожи герои истории на мальчика из стихотворения «Туман»?

Динамическая пауза

- Я – небесный верхолаз,
- Я по небу лазаю,
- А потом оттуда – раз!
- Опускаюсь на землю.
- Ты не веришь? Ну и что ж...
- Всё равно это не ложь,
- А моя фантазия!

А. Барто

А в вашей жизни были моменты, когда фантазия вас выручала?



Работа в тетради

с. 33, № 2



- **Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Вечер».**
- **Мальчик - фантазер, это помогает ему зимним вечером не испугаться и не потерять присутствия духа, даже на безмолвной улице.**
- **Что же на самом деле произошло? Почему мальчик вынужден мерзнуть?**

Контроль над результатом деятельности



- Учёный Кот предлагает игру: поделите слова на две группы и объясните свое решение.
- *Фантазировать, лгать, обманывать, выдумывать, сочинять, изобретать, клеветать, врать.*
- Какие из этих слов подходят для характеристики настоящего поэта?

Итог урока

*Поэты и художники на самые обыкновенные вещи
смотрят по-особенному. Мир прекрасен.
Всмотритесь, вслушайтесь, вчитайтесь, и он не
перестанет удивлять вас.*

- **Берешь перо, берешь листок,**
- **Фантазий радужный поток**
- **Тебе поможет сотворить**
- **Прекрасный мир.**



Творческое задание

- *Сделать рисунок к любому прочитанному на уроке произведению для музея Бабы Яги.*



Рефлексия

- Теперь я знаю, что...
- Теперь я умею....
- Настроение у меня....

