

ОБРАЗ ГЛАВНОГО  
ГЕРОЯ В РАССКАЗЕ  
А.И. КУПРИНА  
«ЧУДЕСНЫЙ  
ДОКТОР»

Добру человек у человека учится.

Ч.Айтматов

# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УРОКА

- Познакомиться с жанром рождественского рассказа.
- Понять авторский замысел произведения.
- Дать оценку поступкам героев.
- Определить нравственную проблематику рассказа.

# СВЯТОЧНЫЙ РАССКАЗ

- Небольшое произведение, в котором повествуется о судьбе, поступках и мыслях героев в соответствии с евангельскими заповедями. Действия таких рассказов приурочено к Рождественским праздникам, в них описываются чудесные, но не фантастические события, которые помогают герою в его трудной судьбе, в безвыходной, казалось бы, ситуации. Эти рассказы всегда имеют счастливый конец.

# ИГРА "ПЯТЁРОЧКА»

- 5. Этот герой проживал в городе.
- 4. Он носил старое поношенное пальто.
- 3. У него был добрый характер.
- 2. Если бы не он, то не было бы Рождественского чуда.
- 1. Он спас умирающую девочку.

**О каком герое пойдет речь?**

**Какое место он занимает в системе образов рассказа?**

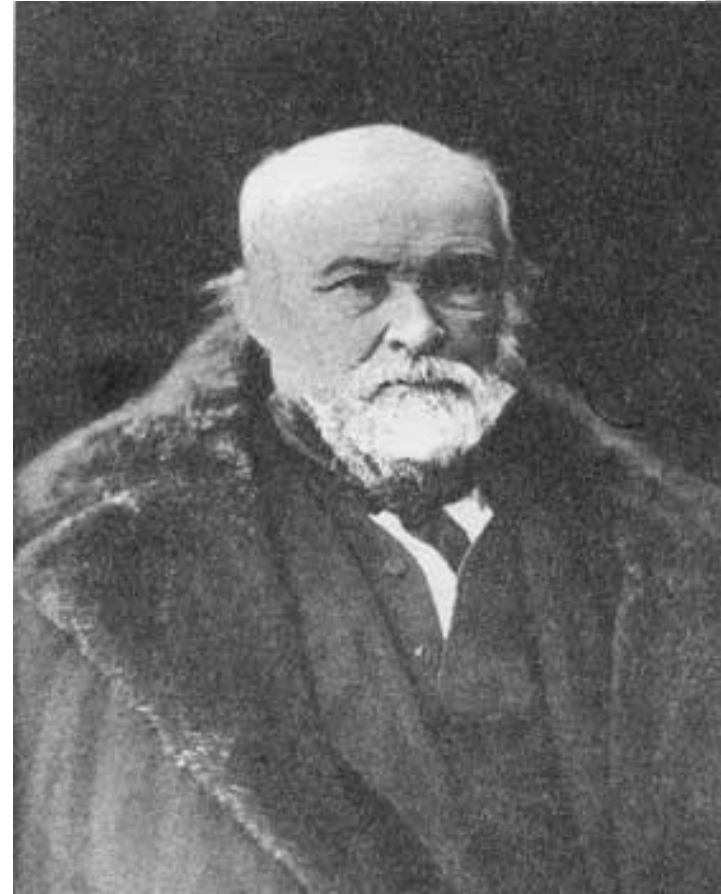
# ЧУДЕСНЫЙ

- ◉ *Являющийся чудом, сверхъестественный.*
- ◉ *Полный чудес, удивительный, необычный.*
- ◉ *Чудный, замечательный.*

# НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ ПИРОГОВ

(1810 - 1881)

- **Врач, основоположник военно - полевой хирургии, хирург, анатом, педагог, общественный деятель, способствующий организации движения сестёр милосердия в России в период военных действий в Крыму в 1853 - 1856 г. г.**



ПЕРЕД ВАМИ ЛЕЖАТ ЛИСТОЧКИ. НА НИХ ЗАПИСАНЫ ДЕТАЛИ ИЗ КАРТИНЫ ЖИЗНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА И ИЗ КАРТИНЫ ЖИЗНИ МАЛЬЧИКОВ. РАСПРЕДЕЛИТЕ ИХ, СООТВЕТСТВЕННО ОТМЕТИВ ЦИФРАМИ 1 И 2.

- Целые горы красных крепких яблок и апельсинов.
- Ярким светом висящих ламп.
- Правильные пирамиды мандаринов.
- Протянулись огромные копченые и маринованные рыбы.
- Гирляндами колбас.
- Красовались разрезанные окорока с толстым слоем розоватого сала.
- Сияющие ёлки.
- Прекрасные магазины.
- Смеющиеся лица нарядных дам.
- Тесным, обледенелым и грязным двором.
- Закоптелым, плачущим от сырости стенам.
- Мокрым отрёмкам.
- Ужасному запаху керосинового чада.
- Грязного белья и крыс.
- Запаху нищеты.

- ◎ *Антитеза - стилистический прием, основанный на резком противопоставлении понятий и образов.*



- «Он ничего не искал, ни на что не надеялся, ...им овладело неудержимое желание бежать куда попало, чтобы только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи...Мысль о самоубийстве совершенно ясно встала в его голове. Но он не ужаснулся этой мысли, ни на мгновение не содрогнулся перед мраком неизвестного.»
- «Чем погибать медленно, так не лучше ли избрать более краткий путь?»
- «Машинально он свернул в калитку и, пройдя длинную аллею лип, ...опустился на низкую садовую скамейку...»



- «В конце аллеи слышался скрип шагов...»
- «Старик небольшого роста...»
- «Голос у него был мягкий, ласковый, старческий...»
- «Внушающее доверие лицо...»
- «Он пытливо заглядывал в глаза, точно желая проникнуть в глубь наболевшей души...»
- «Вдруг юношеским движением вскочил с своего места...»
- «Ласково погладил Елизавету Ивановну по спине...»
- «Что - то написал на клочке бумажки, ...быстро сунул свои ноги в глубокие калоши и надел пальто...»
- «Мерцалов водил в воздухе руками, чтобы поймать невидимого доктора...»
- «Его ожидал сюрприз...»

- «С этих пор точно благодетельный ангел снизошёл в нашу семью. Всё переменилось. В начале января отец отыскал место, Машутка встала на ноги, меня с братом удалось пристроить в гимназию на казённый счёт. Просто чудо совершил этот святой человек.»

# КАКИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ, ПО-ВАШЕМУ, СОЗВУЧНЫ С ОСНОВНЫМИ МЫСЛЯМИ УРОКА?

- *“Делай добро, не разбирая кому. Добро, которое ты сделал, не пропадет, если даже ты забудешь про него”. (Л.Н. Толстой)*
- *“Жалейте друг друга. Жалейте - и вы будете счастливы”. (Е.Л. Шварц)*
- *“Во всех случаях лучше надеяться, чем отчаиваться”. (И. Гете)*
- *“Будьте добры друг к другу. От зла происходит зло”. (А.С. Грин)*

## ВЫВОД

- В рассказе А.И. Куприна речь идет о чуде рукотворном, которое может совершить любой человек с чутким сердцем и внимательным взором, обращенным на других людей. О чудодейственной силе деятельного сострадания. О чудесной способности человека даже в самых невыносимых условиях оставаться человеком, стараться сопротивляться лишениям и невзгодам судьбы.

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Напишите мини-сочинение на одну из тем:
- 1. Почему деятельное сострадание - это чудо?
- 2. Можно ли согласиться с Мерцаловым, что «...то великое, мощное и святое, что жило и горело в чудесном докторе при его жизни, угасло невосвратимо»?
- 3. Надо ли в сегодняшней жизни следовать совету Н.И. Пирогова «... главное не падайте никогда духом»?

**Спасибо за внимание!**