

Урок литературы

7 класс

Тема: А.П.Чехов «Хамелеон»



# АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ

Чехов-это  
Пушкин в  
прозе...  
Л.Н.Толстой.

# Дом, где родился и вырос Антон Павлович



# Дом, где родился будущий писатель



Антон Павлович Чехов родился 17 (29) января 1860 года в городе Таганроге в маленьком домике, состоящем из трех крохотных комнат общей площадью 23 метра, на Полицейской улице. К моменту рождения Антона там жили, кроме родителей, два его старших брата, Александр (1855) и Николай (1858).

Антон Павлович стал замечательным врачом  
и писателем.

Как писатель придумал себе псевдонимы:

Антоша Чехонте

Человек без селезёнки

Вспыльчивый человек

Врач без пациентов

Брат моего брата

Работа по теме:

А.П.Чехов

«Хамелеон»

Цель

урока:

- Показать мастерство

писателя в изображении

«хамелеонства»,

- художественные

средства изображения смешного в

рассказе «Хамелеон»,

- идейно - тематическое содержание

рассказа

# Приёмы для создания комического:

Гипербола

Гротеск

Говорящие фамилии

Иносказание

В рассказе «Хамелеон» А. П. Чехов использует приём «говорящих фамилий», когда имя характеризует героя, отмечая какую-либо, как правило, важную черту в облике или характере персонажа. Полицейский надзиратель имеет в произведении фамилию Очумелов, а рабочий купца Пичугина, которого укусила собака, носит фамилию Хрюкин, которая полностью соответствует его полупьяному лицу. Комический эффект усиливается и благодаря несоответствию фамилии и той должности, которую имеет герой. Например, полупьяный Хрюкин является золотых дел мастером. Юмористичность придает рассказу и название «Хамелеон», отражающее сущность полицейского надзирателя Очумелова. Сама описываемая в произведении ситуация является комичной:

# Средства создания характеристики героя :

**Описание внешности**

**Описание обстановки**

**Речь**

**Поведение**

**Художественные детали**

**Деталь художественная**– Выразительная  
подробность в произведении, несущая  
значительную смысловую и  
эмоциональную нагрузку. Деталь  
может воспроизводить подробности  
обстановки, внешности, пейзажа,  
портрета, интерьера, но в любом  
случае она используется, чтобы кратко,  
ярко и наглядно представить героев и  
их среду обитания.

**Городовой с решетом, доверху  
наполненным конфискованным  
крыжовником**

# Самостоятельная работа:

1. Найти художественные детали в рассказа «Хамелеон» Их роль.
2. Найти описание внешности героев. Определить что хотел подчеркнуть Чехов таким описанием в своих героях.
3. Какие глаголы использует автор при описании движения Очумелова
4. Речь Очумелова
5. Речь Хрюкина
6. Говорящие фамилии в рассказе, их смысл?

## Вывод

Рассказ Чехова «Хамелеон» - сатирический, поскольку в нем высмеивается негативное человеческое качество - приспособленчество, лицемерие.

Только ли Очумелову присущи черты хамелеонства?

Встречаются ли в наши дни хамелеоны, подобные Очумелову?

Этот вопрос и будет **домашним заданием.**

Прочитать рассказ «Злоумышленник». Найти приемы создания комического в произведении.

Спасибо за внимание,  
до встречи на следующем уроке!