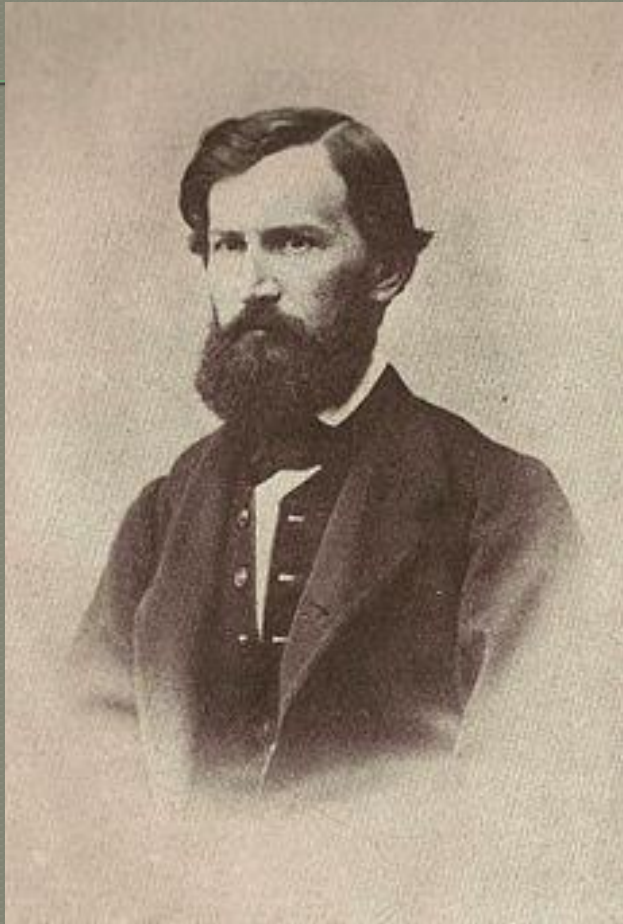


Формирование устойчивых навыков смыслового чтения как основного универсального учебного действия в 5-6 классах

Гриценко Ирина Николаевна
учитель русского языка и
литературы
МБОУ гимназия №3 г. Пролетарска

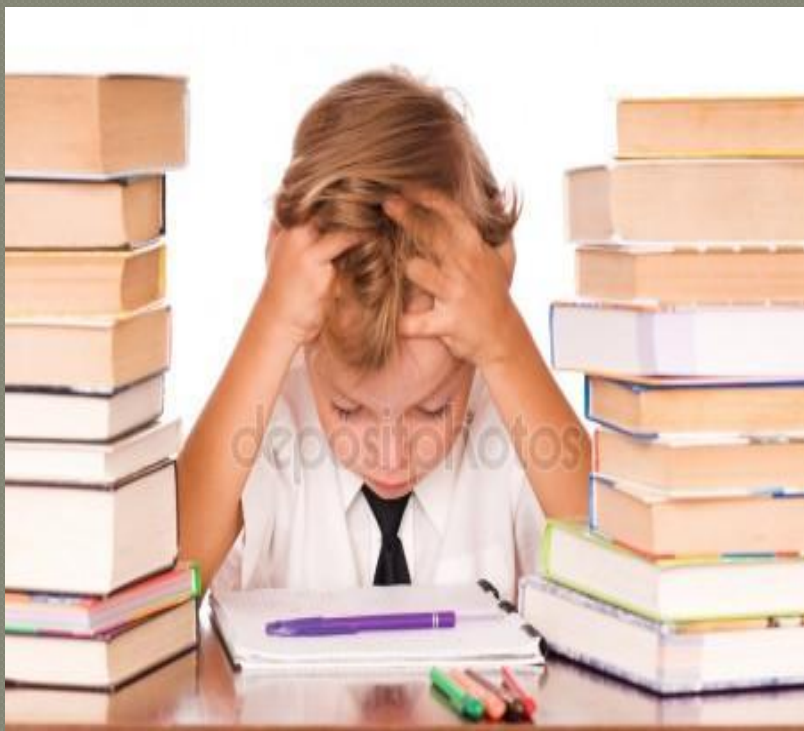


Читать –это ещё
ничего не значит; *что*
читать и *как понимать*
прочитанное –вот в
чём главное дело.

К.Д.
Ушинский.

Актуальность изучения проблемы

- Установленные **новыми ФГОС** требования к результатам обучения вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов *метапредметности*.
- Один из метапредметных результатов сформулирован как **«смысловое чтение»**.



Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.

**(Асмолов А.Г.,
Бурменская Г.В.,
Володарская И.А. и др.)**

Чтение - фундамент
всех УУД
и предметных
действий

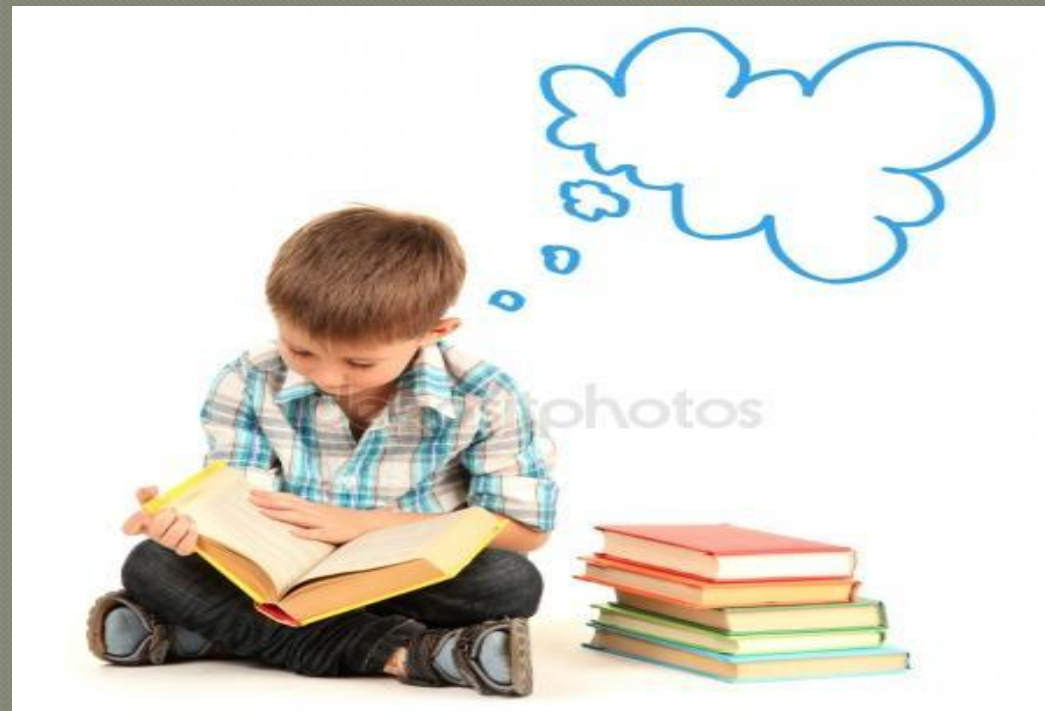


Основные проблемы

- снижение интереса к чтению;
- ограниченность круга чтения обучающихся;
- низкий уровень читательской компетентности;
- отсутствие примера (в большей степени, со стороны родителей).

2 условия продуктивного чтения:

- - развитое внимание
- - развитое воображение



Смысловая обработка текста

- выделение фактов из текста и их запоминание;
- - умение объяснить, как прочитанный текст соответствует его внутреннему представлению о затрагиваемом предмете;
- - критические замечания по отношению к тексту;
- - способность привести факты из собственного опыта, дополняющие текст;
- - перефразирование основной идеи текста.

Поэтапное обучение разным видам деятельности

- - нахождение простой информации;
- - простые выводы по явной информации текста, смысл основных частей текста;
- - понимание неявной информации, соотнесение информации со своим опытом;
- - критический взгляд на текст;
- - полное понимание текста: интерпретация, оценка прочитанного.

Обучающийся, овладевший навыками СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ, должен уметь:

- находить в тексте конкретные сведения и факты;
- - определять тему и главную мысль текста;
- - делить текст на смысловые части, составлять план текста;
- - знать основные события и устанавливать их последовательность;
- - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- - понимать информацию, представленную в неявном виде;
- - понимать информацию, представленную разными способами;
- - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- - использовать различные виды чтения: ознакомительное изучение, поисковое чтение;
- - ориентироваться в словарях и справочниках.

Интерпретируя текст, обучающийся должен уметь:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- - находить аргументы, подтверждающие вывод;
- - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Оценка текста на этом уровне предполагает умения:

- - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- - оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного...
- - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Три вида работы с текстом:

1. Предтекстовые.
2. Текстовые.
3. Послетекстовые.



Чтение, книга –

это мощное средство
образования,
воспитания и развития
умственного, языкового,
речевого, нравственного,
культурного, эстетического,
информационного, говоря
шире – интеллектуального
и чувственного, средство
развития всех способностей.

