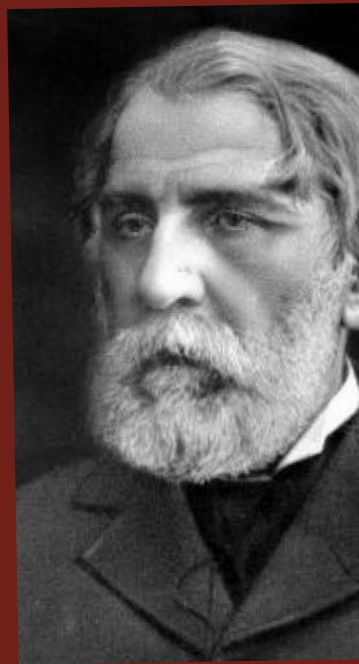




***Мастерство И.С.  
Тургенева-  
романиста***

Огромную славу Тургенев снискал как романист уже позднее, за пределами «натуральной школы». С Тургенева и с мыслью о нем началась всемирная слава русского романа.

Тургеневу выпадет честь наполнить форму романа острым идеологическим содержанием. Он перенес в роман те вопросы, которые обсуждались в обществе, прессе, студенческих кружках, были злобой дня, имели захватывающий интерес.



# ***Тургенев- романист***

- **«Рудин»(1855)**
- **«Дворянское гнездо»(1858)**
- **Накануне(1860)**
- **«Отцы и дети»(1861)**
- **«Дым»(1861)**
- **«Новь»(1876)**

# «Рудин» (1855г)

Роман «Рудин» описывает облик человека 1840-х годов, его реальный вклад в историю.

он из захудалого дворянского рода, он беден, почти нищ, и вынужден жить за чужой счёт, но Рудин жаждет деятельности



Рудин гибнет во время французской революции 1848 года. Он появляется на вершине баррикады с красным знаменем в одной руке, с «кривой и тупой саблей» в другой и кричит «что-то напряжённым, тонким голосом, карабкаясь кверху».

# Гнездо" (1858)



**Основное действие приходится на 1842 год, он посвящён судьбам русского дворянства, постепенно сходящего с исторической сцены.**

*Лиза и Лаврецкий*

**"Дворянское гнездо" — это "наблюдения над русской жизнью", над её лицами, тайными и явными переменами в**



# "Накануне" (1859г)

**События романа "Накануне", законченного в 1859 году, приурочены к 1853 году. Главным героям романа, Елене Стаховой и Дмитрию Инсарову, чужды сомнения в их призвании на земле, полезное дело, которое так искал Рудин, наконец нашлось. Смысл жизни болгарина Инсарова — в освобождении Болгарии от власти турок. Борьба за свободу болгар становится и делом Елены, вышедшей за Инсарова замуж.**



*"Отцы и дети"*

*(1862)*

# Проблема "отцов и детей" — проблема вечная



Представитель  
старшего поколения в  
романе **Николай  
Петрович Кирсанов**.



- представитель  
"детей" -будущий  
медик, **Евгений  
Васильевич  
Базаров**.



- Представителем  
"отцов"  
выступает и  
**Павел Петрович  
Кирсанов**

*Смена поколений, сопровождающаяся обновлением вкусов и взглядов, неизбежно вызывает споры между родителями и детьми.*



**Роман "Отцы и дети" был опубликован в 1862 году в журнале "Русский вестник" и сразу же привлек к себе внимание читателей.**

**В печати появилось огромное число критических откликов на роман — следовательно, "Отцы и дети" были злободневны, Тургенев задел "больную" для общества тему.**



**«Нет сладу ни с детьми , ни с отцами»**

**Рис. Из сатирического журнала «Оса» 1868 г**

■ **"Отцы и дети"**  
посвящены памяти  
**В.Г. Белинского**,  
представителя  
демократического  
движения 1840-х годов и  
— разночинца. Вынося  
имя **Белинского** на  
титულъную страницу  
романа, **Тургенев** точно  
бы предупреждает  
читателя: главным  
героем его будет лицо  
нового сословия, такой  
же разночинец, до сих  
пор гость в русской  
литературе редкий.

