



«СОБРАНЬЕ ПЕСТРЫХ ГЛАВ...».

**ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ, ЖАНР И
КОМПОЗИЦИЯ РОМАНА А.С.
ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».**





***Миг вожделенный настал: окончен мой труд многолетний.
Что ж непонятная грусть тайно тревожит меня?
Или, свой подвиг свершив, я стою, как поденщик ненужный,
Плату принявший свою, чуждый работе иной?
Или жаль мне труда, молчаливого спутника ночи,
Друга Авроры златой, друга пенатов святых?***

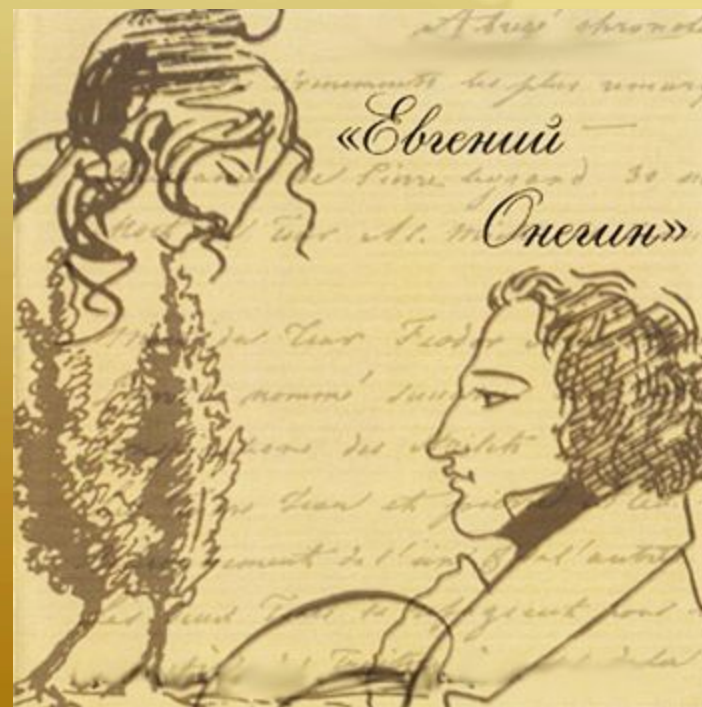


**Время создания
романа**

**Начат в Южной
ссылке 9 мая
1823 года и
закончен
Болдинской
осенью 25
сентября 1830
года.**

**Время действия в
романе**

с 1819 по 1825 годы.



Роман писался 7 лет

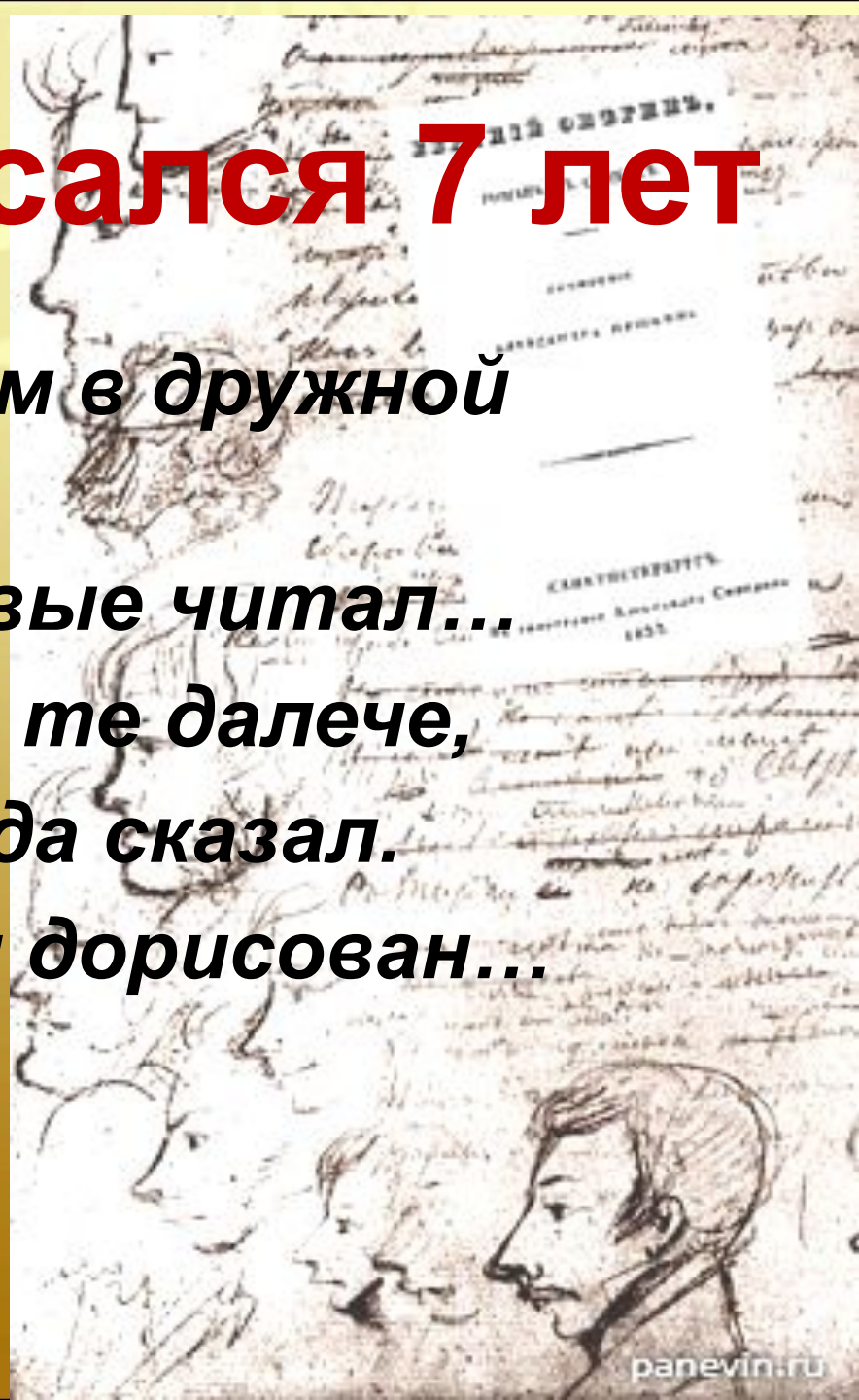
Но те, которым в дружной
встрече

Я строфы первые читал...

Иных уж нет, а те далече,

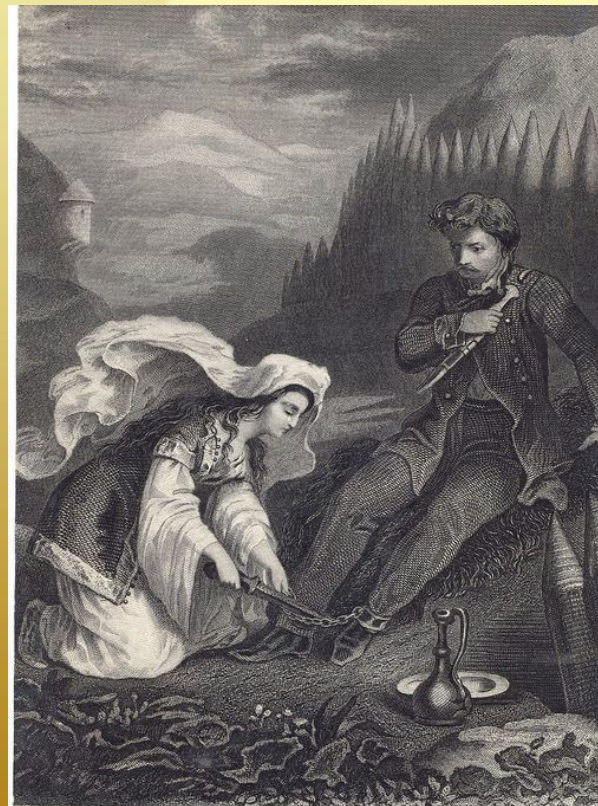
Как Сади некогда сказал.

Без них Онегин дорисован...

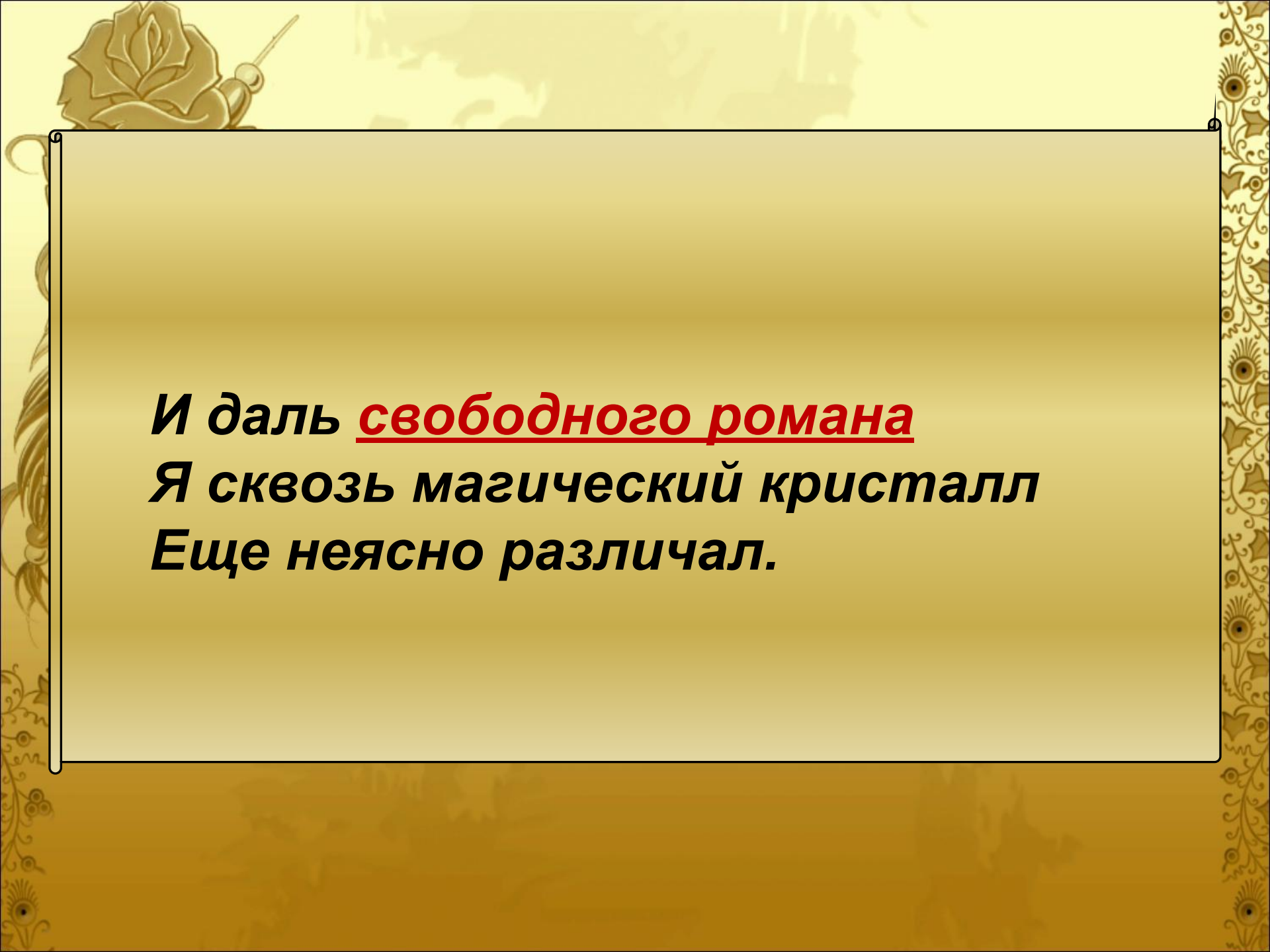


«Кавказский пленник»

- Пушкин хотел изобразить преждевременную старость души.
- Героини способны на большую любовь, а герои – нет



Х.Е. Геллер в. Санкт-Петербург. Рис. А. Лебедев. Печено стали Ф.А. Брокгауз из Лейп.



**И даль свободного романа
Я сквозь магический кристалл
Еще неясно различал.**

«Пишу не роман, а роман в стихах – дьявольская разница...»

- **РОМАН** – эпический жанр, в котором переплетаются общественные и исторические события с личными судьбами героев.
- Стихотворная форма запечатлела активность **авторского голоса**, его лиризм, его особую роль в произведении.





Определите стихотворный размер

Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занёмог...

ЧЕТЫРЕХСТОПНЫЙ ЯМБ

ОНЕГИНСКАЯ СТРОФА

«Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог,
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог.
Его пример другим наука;
Но, боже мой, какая скука
С больным сидеть и день и ночь,
Не отходя ни шагу прочь!
Какое низкое коварство
Полуживого забавлять,
Ему подушки поправлять,
Печально подносить лекарство,
Вздыхать и думать про себя:
Когда же черт возьмет тебя!»

А

Б

А

Б

В

В

Г

Г

Д

Е

Е

Д

Ж

Ж

**ПЕРЕКРЕСТНАЯ
РИФМОВКА**

**СМЕЖНАЯ
РИФМОВКА**

**ОПОЯСЫВАЮЩАЯ
РИФМОВКА**

**СМЕЖНАЯ
РИФМОВКА**



КОМПОЗИЦИЯ

Современный вид

1 глава

2 глава

3 глава

4 глава

5 глава

6 глава

7 глава

8 глава

Замысел

1 глава

2 глава

3 глава

4 глава

5 глава

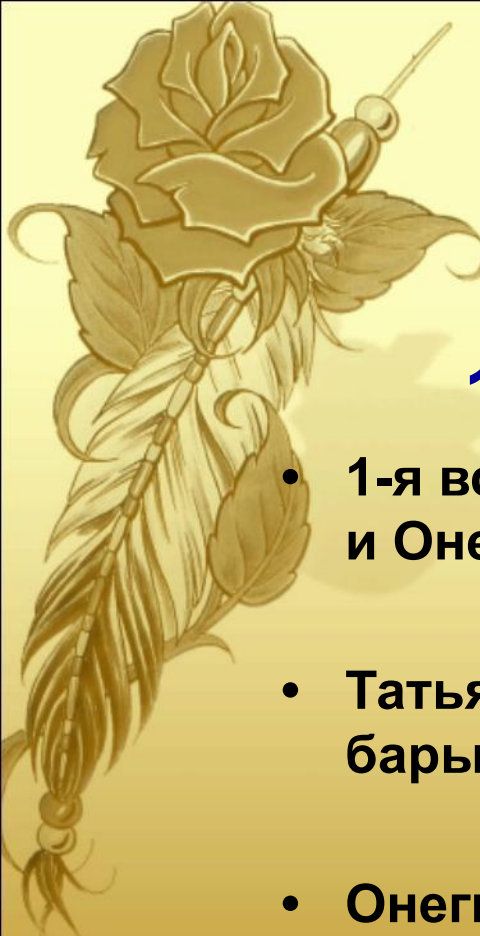
6 глава

7 глава

Путешествие Онегина = 8 глава

8 глава = 9 глава

Зарождение тайных обществ = 10 глава



Зеркальное отражение

1 часть

- 1-я встреча Татьяны и Онегина
- Татьяна – уездная барышня.
- Онегин до перелома.
- Убийство Ленского

2 часть

- 2-я встреча Татьяны и Онегина
- Татьяна – светская дама.
- Онегин перерождается.
- Искупление. Сенатская площадь.

Повествование + лирические отступления



Домашнее задание

- 1. Какое воспитание и образование получил Евгений? Много или мало он знал? На чьем фоне мог блеснуть знаниями?
- 2. Как обычно проходил день Евгения?
- 3. Найдите описание кабинета и наряда Онегина? О чем можно по ним судить?
- 4. Каково отношение Онегина к театру? А отношение Пушкина?
- 5. Как Онегин пытается выйти из состояния хандры? Удастся ли это ему? Почему?
- 6. Что привлекло автора в Онегине? Почему они стали друзьями?