- Василий Андреевич Жуковск
- Антон Антонович Дельвиг,



• Евгений Абрамович Баратынский

• Литературное окружение А.С.Пушкина

• Наверное, каждому в нашей стране известен романс А. Алябьева





- Он получил огромную популярность в **дворянских салонах в XIX веке**, и с тех пор широко распространился в культурной среде.
- Это произведение настолько часто исполнялось, что со временем приобрело статус народной песни.
- При этом немногие знают, что автором стихов, лежащих в основе романса, является русский поэт Антон Антонович Дельви



О чем произведение?

Содержание
 лирической песни
 Дельвига грустно: не
 сложилась судьба
 молодца,
 тоскующего по
 суженой.



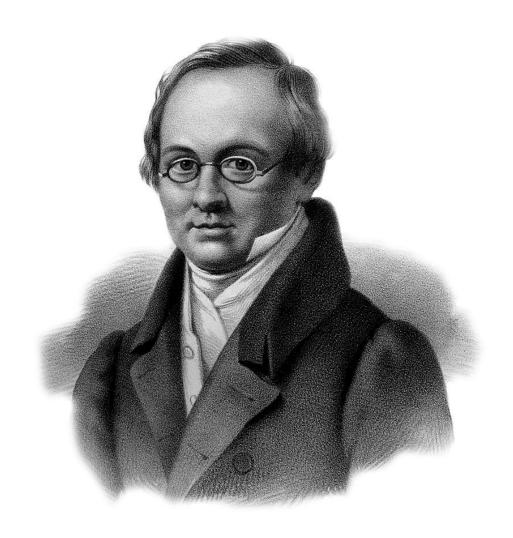
- Барон Антон
 Антонович Дельвиг
- 1798-1831
- «Грустно, тоска. Вот первая смерть мною оплаканная... никто на свете не был мне ближе Дельвига».
- А.С.Пушкин



 30 октября (11 ноября) 1825 год Дельвиг женился на Софье Михайловне Салтыковой (1806-1888), и их дом стал одним из литературных салонов Петербурга. На литературные вечера здесь собирались друзья поэта: Пушкин, Баратынский, Жуковский, Плетнёв, Языков.



- Умер от тифа
- («гнилой горячки»)
- в 32 года.



Дух старой русской песни

- Дельвиг угадал дух и строй русской народной песни.
- Он внёс в неё глубоко современное содержание, поведав о скорби русского человека по недостижимому счастью и веселью.



- Лирический герой вступает в диалог с природой.
- Ночь символ горя, неясности, это хаос, смерть, безумие, разрушение.





 В финале произведения лирический герой ощущает безнадежность своего существования.

- На постель жесткую,
- Как в могилу, кинешься.



«Когда исчезнет омраченье...» Евгений Абрамович Баратынский

• Одна из самых ярких и в то же время загадочных и недооценённых фигур русской литературы.



- В период службы в Финляндии Баратынский продолжает печататься.
- Его стихи выходят в альманахе Бестужева и Рылеева «Полярная Звезда».



Аграфена Фёдоровна Закревская

Увлечение
Баратынского.



Анастасия Львовна Баратынская

• Его жена не считалась красавицей, но была умна, имела тонкий вкус. Её нервный характер доставлял много страданий Баратынскому и способствовал тому, что многие друзья от него отдалились.



• Будучи истинным поэтом, Баратынский не был по сути литератором. Для того, чтобы писать что-либо, кроме стихов, ему нужна была внешняя причина.



 В незаконченной статье Пушкина «Баратынский» есть такие слова:

• «Он шёл своею дорогой один и независим».



- В Неаполе у Анастасии Львовны произошёл нервный припадок, что и раньше с ней случалось. Это сильно подействовало на Баратынского, внезапно у него усилились головные боли, которыми он часто страдал.
- На следующий день, 29 июня (11 июля) 1844 года, он скоропостижно скончался.



- Мой дар убог, и голос мой негромок,
- Но я живу, и на земли моё
- Кому-нибудь любезно бытиё:
- Его найдёт далекий мой потомок
- В моих стихах; как знать? душа моя
- Окажется с душой его в сношенье,
- И как нашёл я друга в поколенье,
- Читателя найду в потомстве я.
- Евгений Баратынский, 1828 г.