

- **Василий Андреевич Жуковский**

- **Антон Антонович Дельвиг,**

- **Евгений Абрамович Баратынский**

-

- **Литературное окружение А.С.Пушкина**



- Наверное, каждому в нашей стране известен романс А. Алябьева «Соловей»



- Он получил огромную популярность в **дворянских салонах в XIX веке**, и с тех пор широко распространился в культурной среде.
- Это произведение настолько часто исполнялось, что со временем приобрело статус **народной песни**.
- При этом немногие знают, что автором стихов, лежащих в основе романса, является русский поэт **Антон Антонович Дельви**

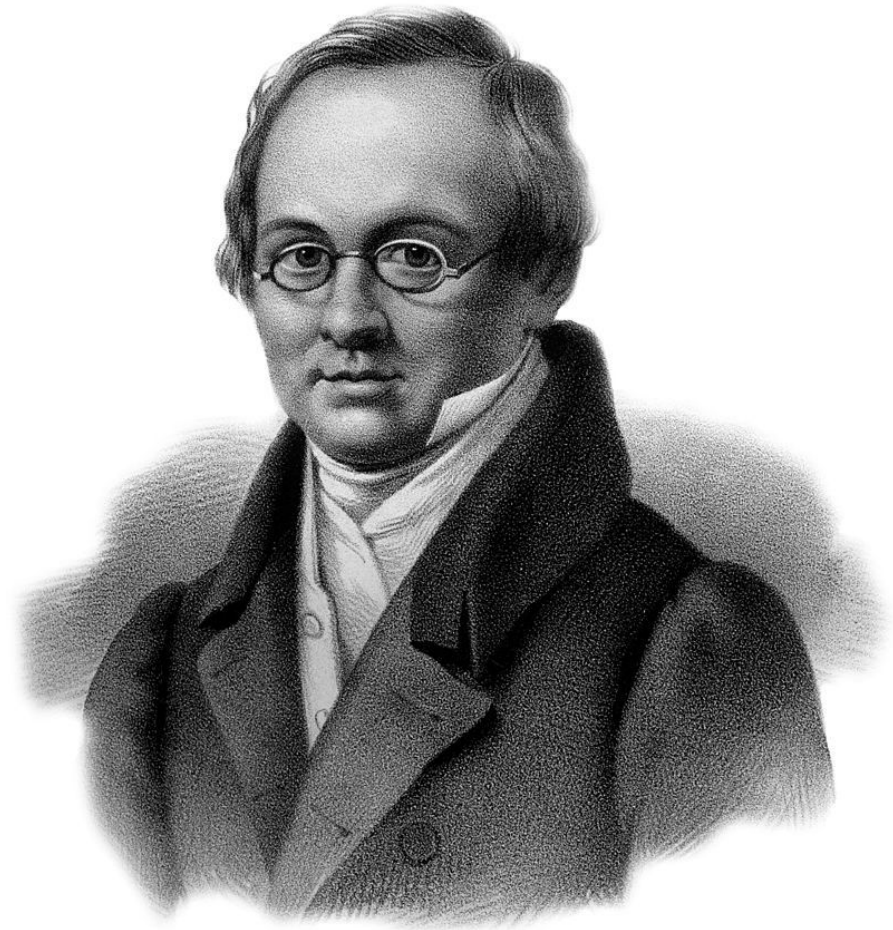


О чем произведение?

- Содержание лирической песни Дельвига грустно: не сложилась судьба молодца, тоскующего по суженой.



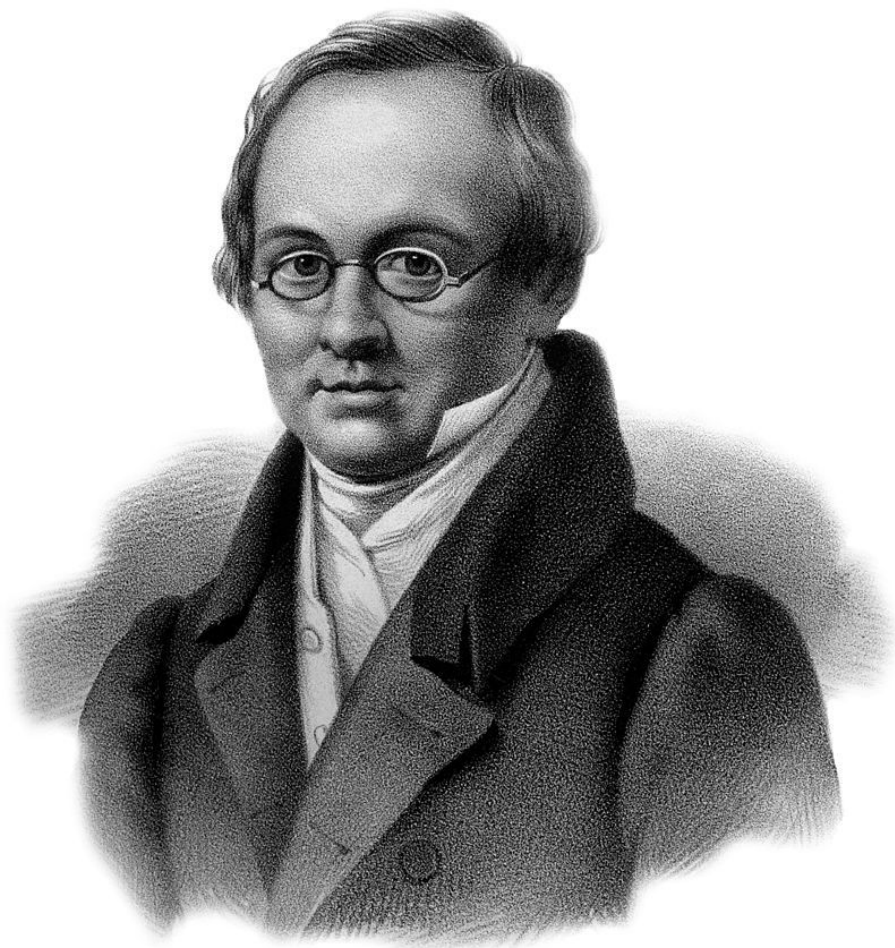
- Барон Анто́н Анто́нович Дельви́г
- 1798- 1831
- «Грустно, тоска. Вот первая смерть мною оплаканная... никто на свете не был мне ближе Дельвига».
- А.С.Пушкин



- 30 октября (11 ноября) 1825 год Дельвиг женился на **Софье Михайловне Салтыковой** (1806–1888), и их дом стал одним из литературных салонов Петербурга. На литературные вечера здесь собирались друзья поэта: Пушкин, Баратынский, Жуковский, Плетнёв, Языков.



- Умер от тифа
- («гнилой горячки»)
- в 32 года.



Дух старой русской песни

- Дельви́г угадал дух и **строй русской народной песни.**
- Он внёс в неё глубоко современное содержание, поведав о скорби русского человека по недостижимому счастью и веселью.



- Лирический герой вступает в диалог с природой.
- Ночь – символ горя, неясности, это хаос, смерть, безумие, разрушение.



- В финале произведения лирический герой ощущает безнадежность своего существования.

- На постель жесткую,
- Как в могилу, кинешься.



«Когда исчезнет омрачение...»

Евгений Абрамович

Баратынский

- Одна из самых ярких и в то же время загадочных и недооценённых фигур русской литературы.



- В период службы в Финляндии Баратынский продолжает печататься.
- **Его стихи выходят в альманахе Бестужева и Рылеева «Полярная Звезда».**



Аграфена Фёдоровна Закревская

- Увлечение Баратынского.



Анастасия Львовна Баратынская

- Его жена не считалась красавицей, но была умна, имела тонкий вкус. Её нервный характер доставлял много страданий Баратынскому и способствовал тому, что многие друзья от него отделились.



- Будучи истинным поэтом, Баратынский не был по сути литератором. Для того, чтобы писать что-либо, кроме стихов, ему нужна была внешняя причина.



- В незаконченной статье Пушкина «Баратынский» есть такие слова:
- «Он шёл своею дорогой один и независим».



- В Неаполе у Анастасии Львовны произошёл нервный припадок, что и раньше с ней случалось. Это сильно подействовало на Баратынского, внезапно у него усилились головные боли, которыми он часто страдал.
- На следующий день, 29 июня (11 июля) 1844 года, он скоропостижно скончался.



- Мой дар убог, и голос мой негромок,
 - Но я живу, и на земли моё
 - Кому-нибудь любезно бытие:
 - Его найдёт далекий мой потомок
 - В моих стихах; как знать? душа моя
 - Окажется с душой его в сношенье,
 - И как нашёл я друга в поколенье,
 - Читателя найду в потомстве я.
-
- **Евгений Баратынский, 1828 г.**

