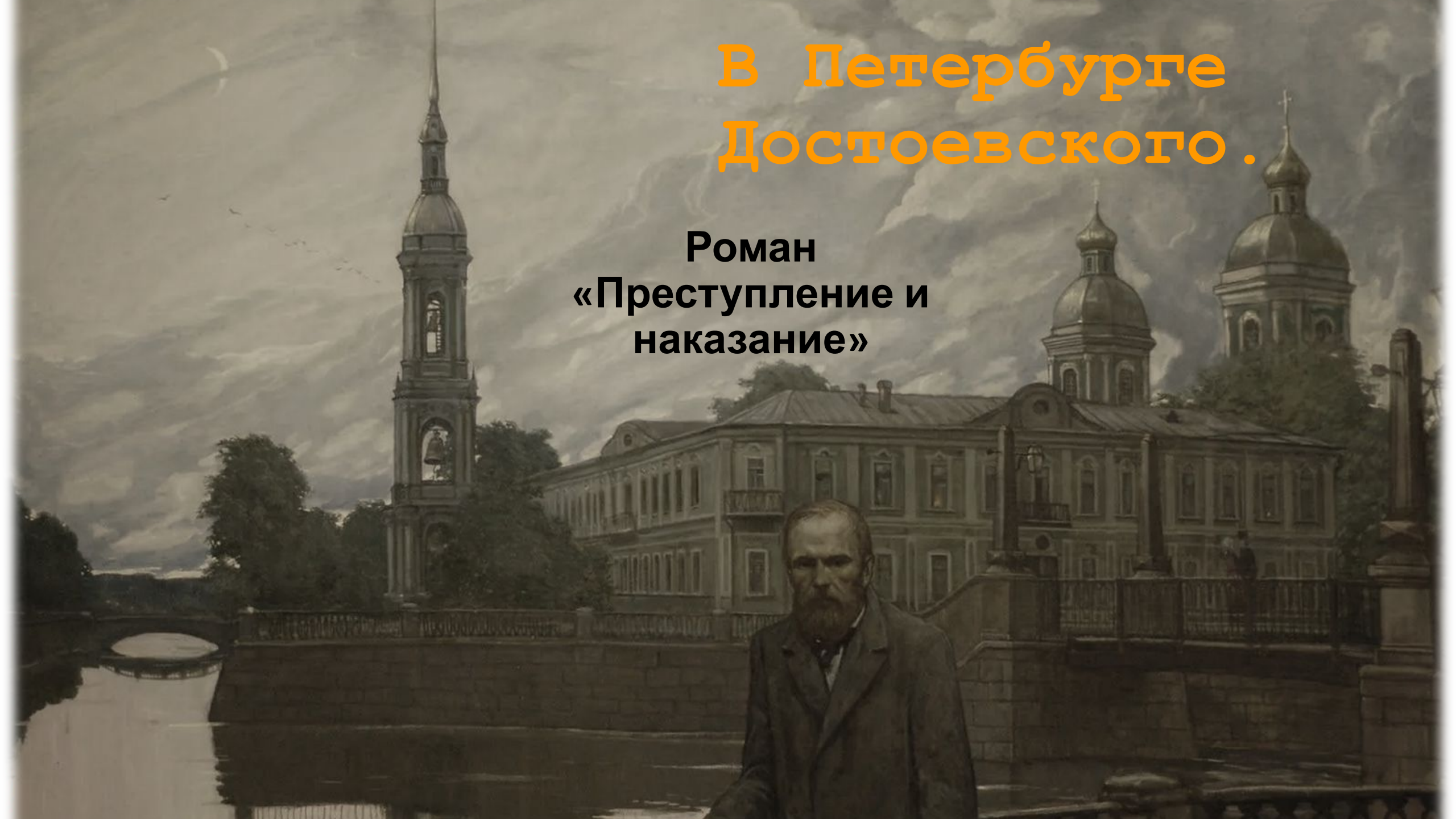


**«Преступление  
и  
наказание» .**

РОМАН

# В Петербурге Достоевского.

Роман  
«Преступление и  
наказание»

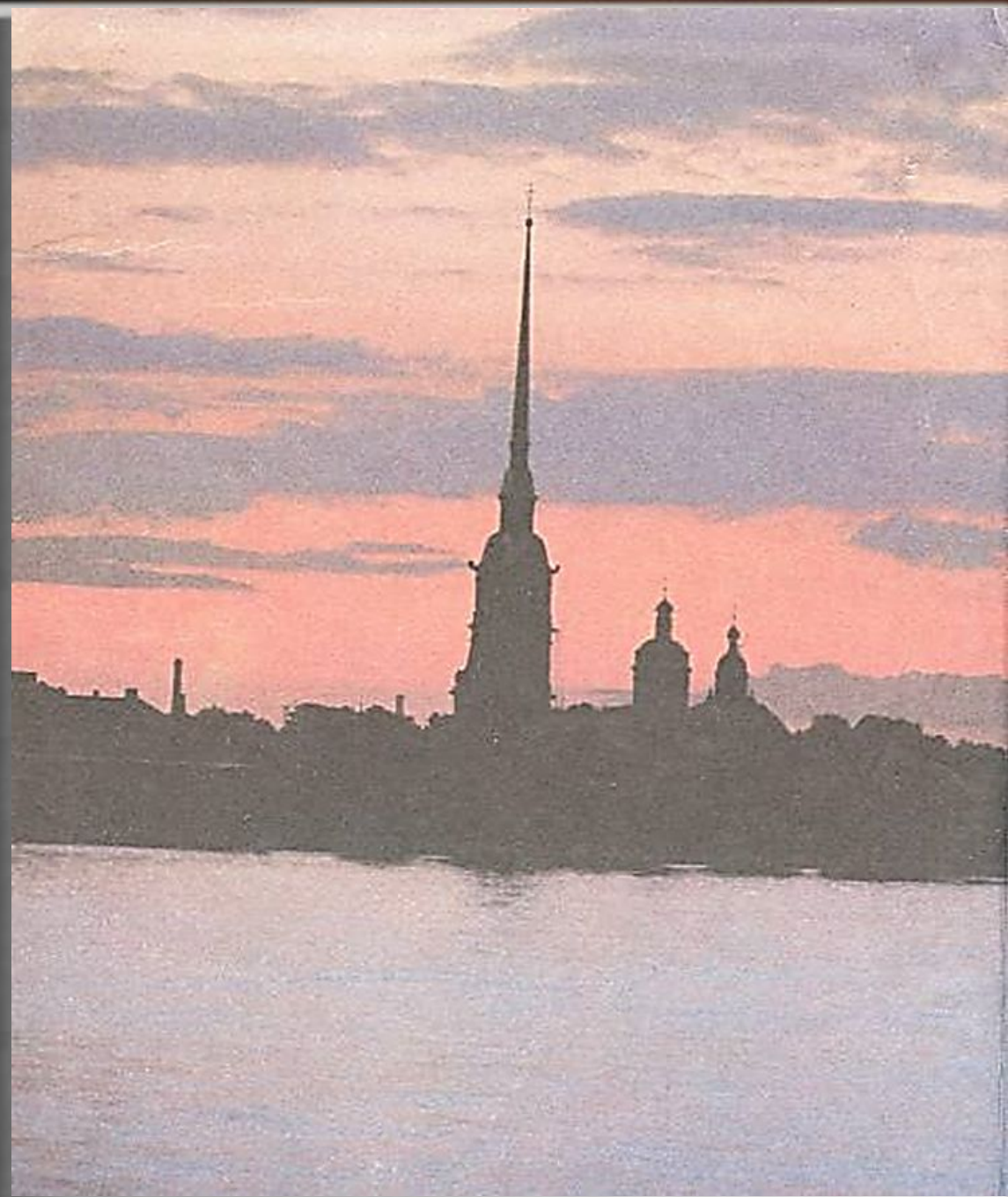


# Дом Достоевского в Петербурге



Подойдя к Неве, я остановился на минутку и бросил пронзительный взгляд вдоль реки в дымную, мутную даль, вдруг заалевшую последним пурпуром зари, догоравшей в мглистом небосклоне. Ночь ложилась над городом...Казалось, что весь мир, со всеми жильцами его, сильными и слабыми, со всеми жилищами их, приютами нищих или раззолоченными палатами, в этот сумеречный час походит на фантастическую, волшебную грезу, на сон, который, в свою очередь тотчас исчезнет и искурится паром к темно-синему небу...

«Петербургские сновидения в стихах и прозе»



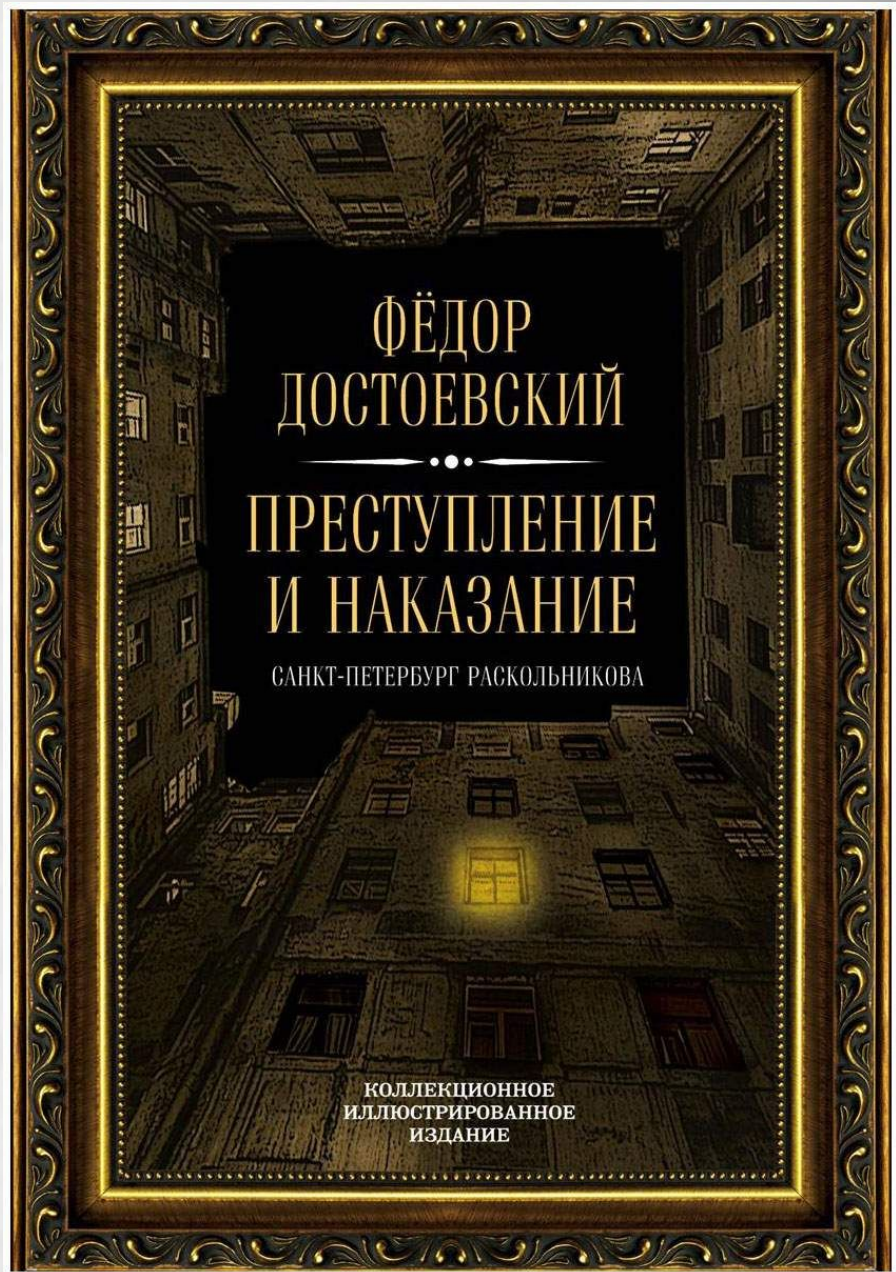
ФЕДОР  
ДОСТОЕВСКИЙ

*Белые ночи*



Есть что-то неизъяснимо трогательное в нашей петербургской природе, когда она, с наступлением весны, вдруг выскажет всю мощь свою, все дарованные небом силы, разрядится, упестрится цветами... Как-то невольно напоминает она мне ту девушку, чахлую и хворую, на которую вы смотрите иногда с сожалением, иногда с какой-то сострадательной любовью.





# Петербург в романе

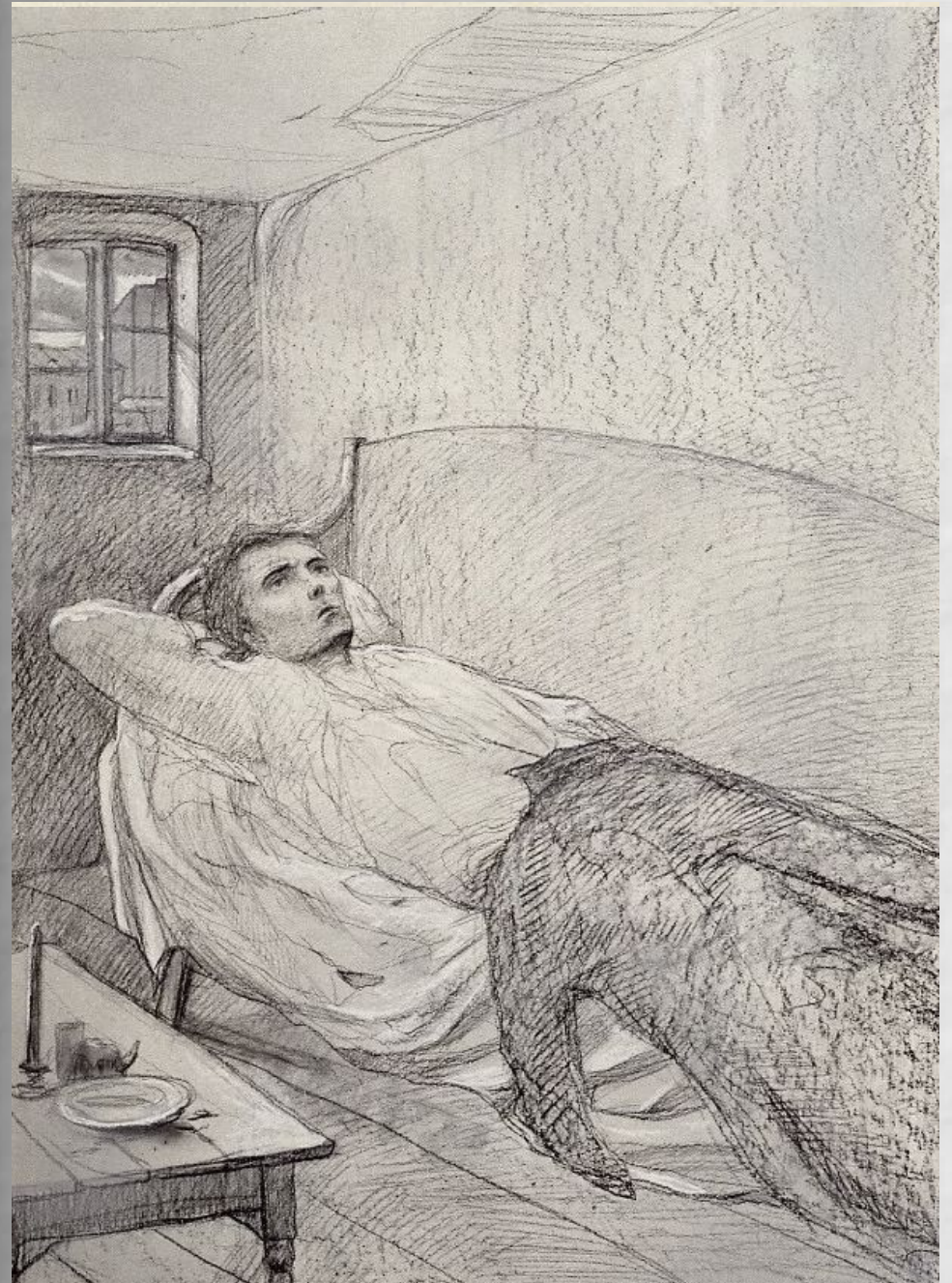




# Главный герой

Родион Раскольников – студент Петербургского университета, погружённый в бедственное материальное положение и болезненное состояние души.

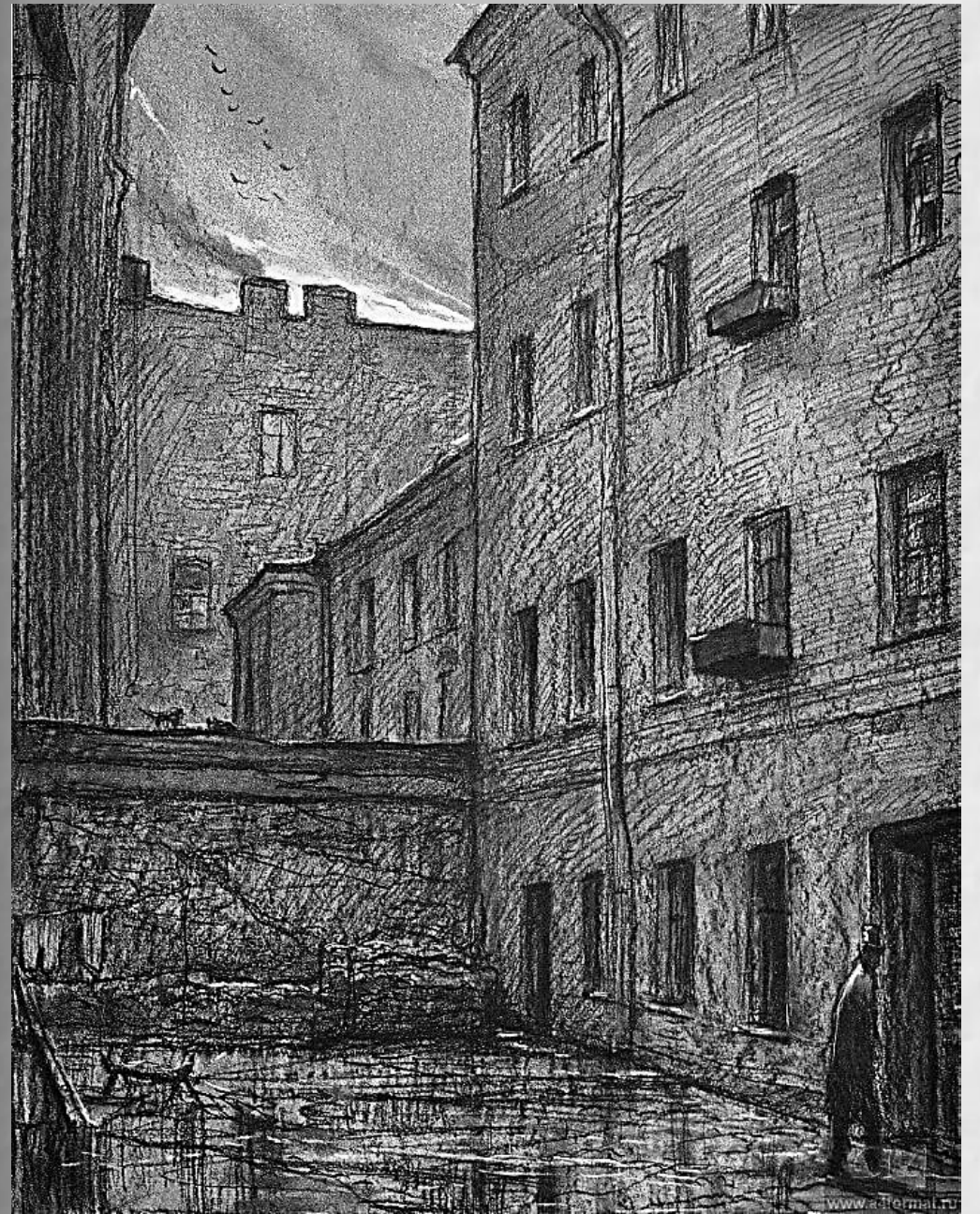
Описание каморки Раскольникова в 1 главе.



# Пейзажи

Описание улицы (1 гл.)

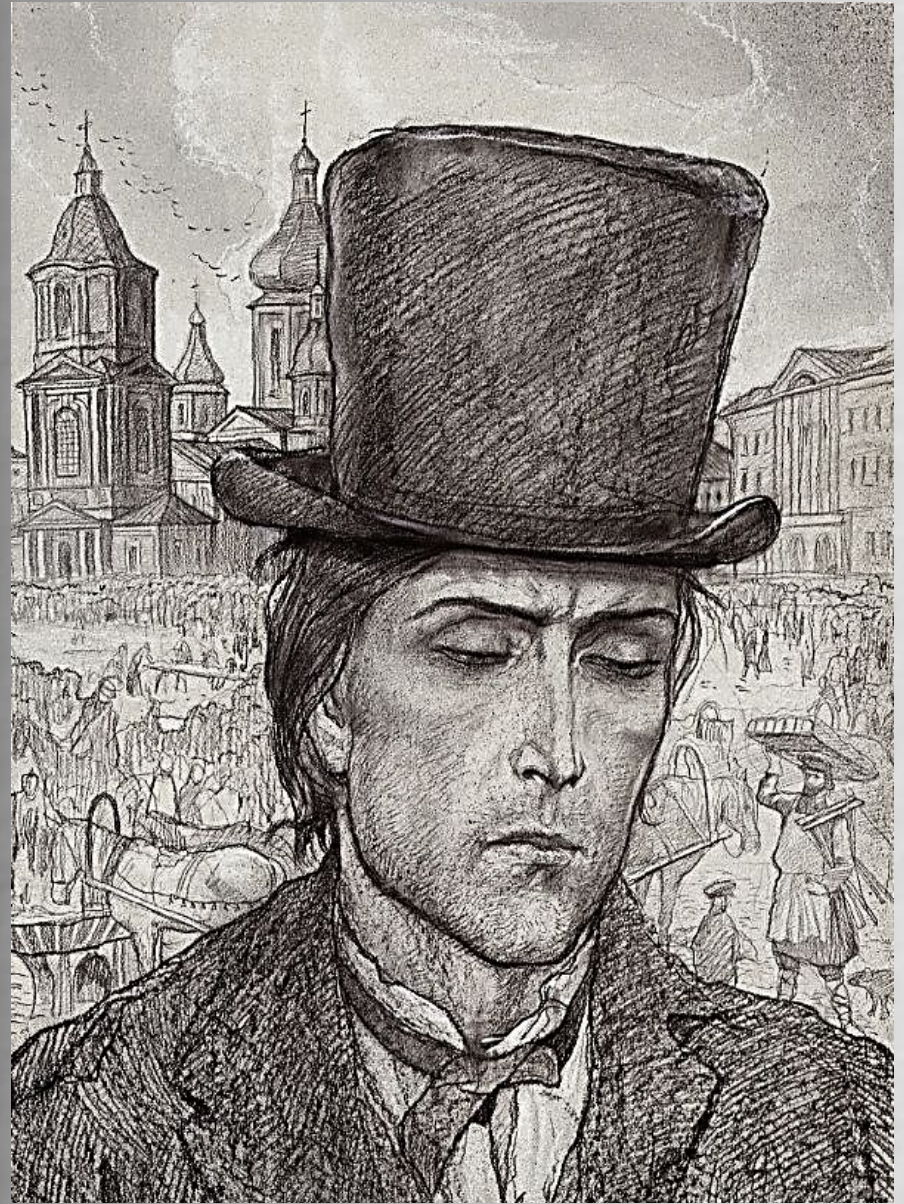
На берегу Невы (2 гл.)



Л  
Ю  
Д  
И



**Старуха-процентщица**

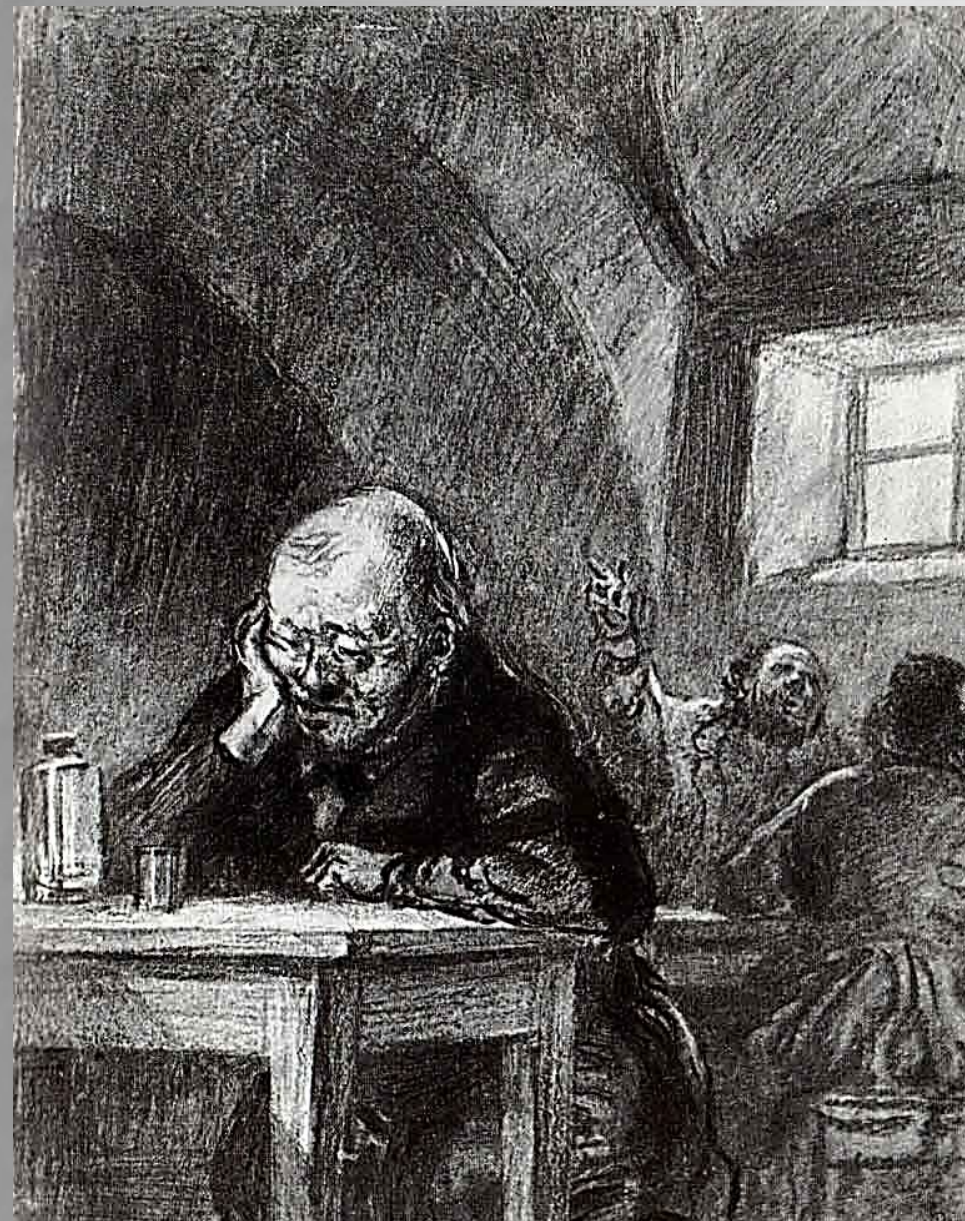


**Раскольников**



**Катерина Ивановна**

**Л  
Ю  
Д  
И**



**Мармеладов**

# Интерьеры

- 1) Каморка  
Раскольников (3гл.)
- 2) Комната старухи  
(1гл.)
- 3) В комнате  
Мармеладовых (2гл.)
- 4) Распивочная  
(трактир) (1гл.)



# Сцены уличной жизни

История семьи  
Мармеладовых (2 гл.)

Встреча с пьяной  
девушкой (4 гл.)



# ПЕТЕРБУРГ

«Город, в котором невозможно  
\_\_\_\_\_».

Пейзажи, интерьеры, сцены  
уличной жизни создают  
образ \_\_\_\_\_, который  
\_\_\_\_\_ человеку, теснит,  
давит его, создаёт атмосферу  
\_\_\_\_\_, толкает  
на скандалы и \_\_\_\_\_.  
Человек здесь \_\_\_\_\_,  
как в комнате без форточек.

# ДОСТОЕВСКОГО







ДОМАШНЕЕ

ЗАДАНИЕ :

чтение глав,  
вопросы и  
задания

«Преступление  
и  
наказание» .

РОМАН