

**Тест по литературе
(первое полугодие).**

7 класс.

I Назовите писателя по его биографическим данным.

1. Родился в местечке Великие Сорочинцы Полтавской губернии. Детство прошло в Украине, поэтому его произведения проникнуты украинским национальным колоритом. Писатель прошел суровую школу жизни, покорила Петербург повестями, «переданными со слов рудого Паньки». Учителем и наставником его в литературном творчестве стал Александр Сергеевич Пушкин. Многогранен его талант: актер, драматург, писатель.

2. В поместье Грешнёво на берегу Волги протекало его детство, Встречи с крестьянскими ребятами, рабочим людом, бурлаками наполнили с детства его сердце сочувствием к простому народу. Крепостническое самодурство отца вызывали неприятие. Страсть к литературе и театру унаследовал от матери. Поэтому, отправившись в Петербург, вопреки воле отца, стал заниматься поэзией и поступил в университет. Своим трудом пробивал себе дорогу и стал редактором журналов «Современник» и «Отечественные записки».

3. Родился в имении Спасское-Лутовиново в богатой дворянской семье. Под кровом родного дома ему не суждено было испытать поэзии семейных чувств. С каждым годом матушка Варвара Петровна становилась все капризнее и подозрительнее, а свои личные обиды вымещала на окружающих, усиливая крепостнический произвол. В кружке русских студентов в Берлине он дал торжественное обещание посвятить все силы борьбе против крепостного права. Наблюдая за жизнью крестьянства, он пришел к выводу, что крепостное право не уничтожило живых народных сил, что «в русском человеке таится и зреет зародыш будущих великих дел, великого народного развития». Его рассказы «Записки охотника», опубликованные в журнале «Современник», выразили его взгляды и принесли ему огромную славу, как и прекрасные стихи в прозе.

4. Родился в имении Ясная Поляна Тульской губернии в аристократической дворянской семье. Рано потерял родителей и воспитывался тетусшкой. В детстве его окружала теплая семейная атмосфера, где дорожили родственными чувствами и охотно давали приют близким людям. Со своими братьями и сестрой он очень любил играть в «муравейных братьев» и мечтал о том, чтобы все люди на земле были счастливы. Первое его автобиографическое произведение было напечатано в журнале «Современник».

5. Мастер короткого рассказа, ученик Салтыкова-Щедрина, Тургенева и Толстого. Родился в Таганроге в небогатой купеческой семье. Отец и дед его были крепостными, поэтому приходилось «по капле выдавливать из себя раба». Закончил медицинский факультет Московского университета и сразу окунулся в медицинскую практику. Литературной деятельностью начал заниматься рано, еще в Таганроге, и даже издавал рукописный журнал «Зритель». Первые свои юмористические рассказы подписывал псевдонимом Атоша Чехонте.

II. Назовите произведения по их началу.

Вспомните и запишите автора.

1) Через базарную площадь идёт полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке. За ним шагает рыжий городской с решетом, доверху наполненным конфискованным крыжовником. Кругом тишина...

**2) А вы, друзья, как ни садитесь,
Всё в музыканты не годитесь.**

**3) Я ждал. И вот в тени ночной
Врага почуял он, и вой
Протяжный, жалобный как стон
Раздался вдруг... и начал он
Сердито лапой рыть песок,
Встал на дыбы, потом прилег,
И первый бешеный скачок
Мне страшной смертию грозил...
Но я его предупредил.**

4) Мысль потерять отца своего тягостно терзала его сердце, а положение бедного больного, которое угадывал он из письма своей няни, ужасало его. Он воображал отца, оставленного в глухой деревне, на руках глупой старухи и дворни, угрожаемого каким-то бедствием и угасающего без помощи в мучениях телесных и душевных. Владимир упрекал себя в преступном небрежении. Долго не получал он от отца писем и не подумал о нем осведомиться, полагая его в разъездах или хозяйственных заботах.

**5) На зеркало
неча пеняТЬ,
коли рожа
крива.**

III. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений, приведенными ниже

1. Летопись.	А. «Толстый и тонкий»
2. Басня.	Б. «Светлана»
3. Баллада.	В. «Повесть временных лет»
4. Сказка.	Г. «Каша из топора»
5. Рассказ.	Д. «Мартышка и очки»
6. Стихотворение.	Е. «Белая берёза»

IV. По данным примерам определите вид тропа.

- 1) «Рыцарь дрался как лев»**
- 2) «Великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит»**
- 3) «Отговорила роща золотая»**
- 4) «Побледневшие звезды»**
- 5) «Черный ветер, белый снег»**

V. Определите стихотворный размер.

1. Мороз и солнце; день чудесный!

Еще ты дремлешь, друг прелестный.....

2. Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя;