

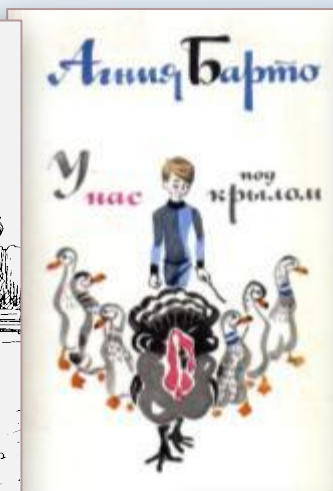


**17 ФЕВРАЛЯ -
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ
АГНИИ ЛЬВОВНЫ БАРТО
1906-1981 г.г.**



**«Живой писатель тот, кто умеет жаром
своего творчества вызвать живые чувства»**

Книги Агнии Барто



Первое впечатление детства- высокий голос шарманки за окном...

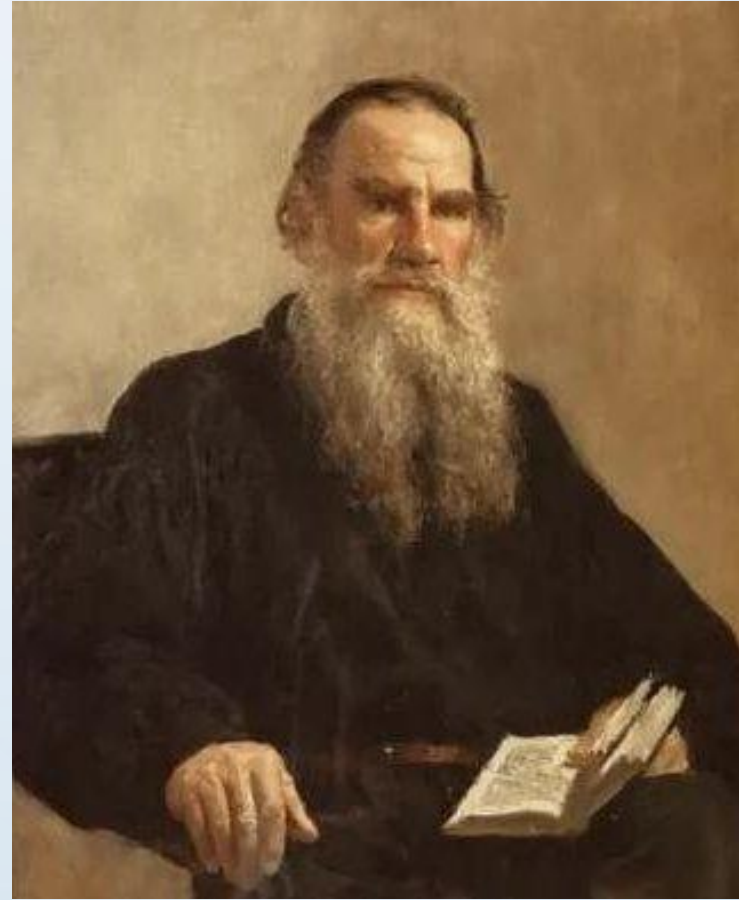


Агния Барто об отце



«Мой отец, Лев Николаевич Волов, был ветеринарным врачом, увлекался своей работой – лечил животных, как доктор Айболит...»

**Отец прививал дочери любовь к литературе.
Он знал наизусть все басни И.Крылова. Девочка
любила читать книжку Л.Толстого с крупным
шрифтом.**



**Девочка училась
балетному
искусству и
блестяще окончила
хореографическое
училище.
Но балериной не
стала.**



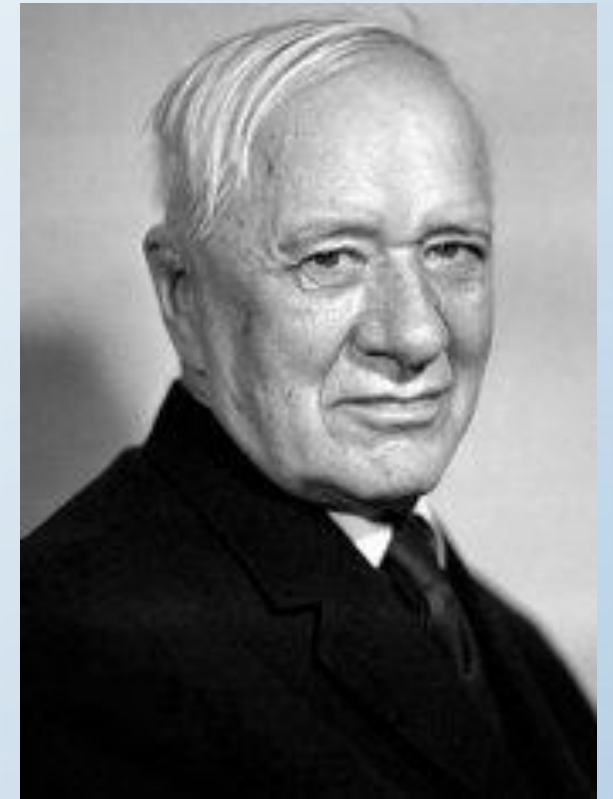
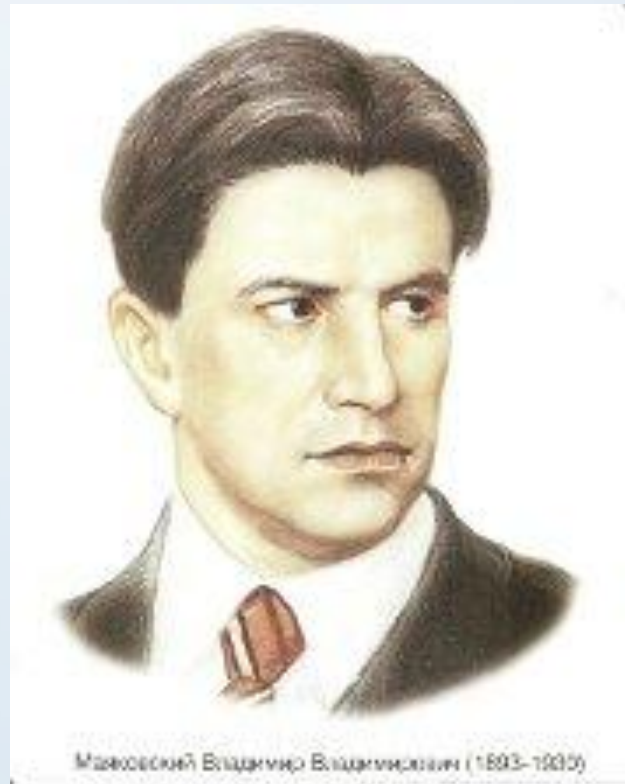
Гимназическое детство

- «Стихи я начала писать в раннем детстве, в первых классах гимназии, посвящала их главным образом влюблённым «розовым маркизам»

А.Барто



Агнии Барто посчастливилось
встретиться с замечательными поэтами.



В 1936 году вышел сборник СТИХОВ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ



Агния Барто всегда была окружена детьми: «Нужны не отдельные встречи, а постоянные живые наблюдения»



Герои Агнии Барто такие же девочки и мальчики, как вы.



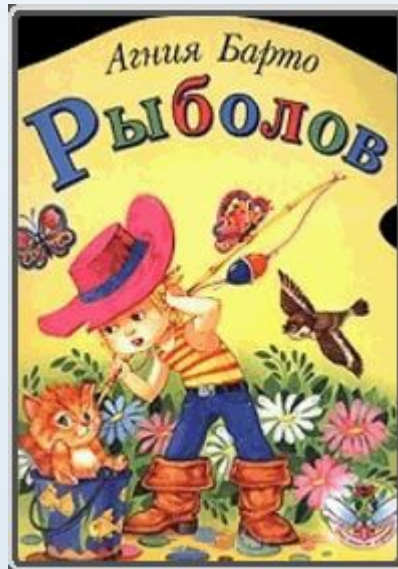
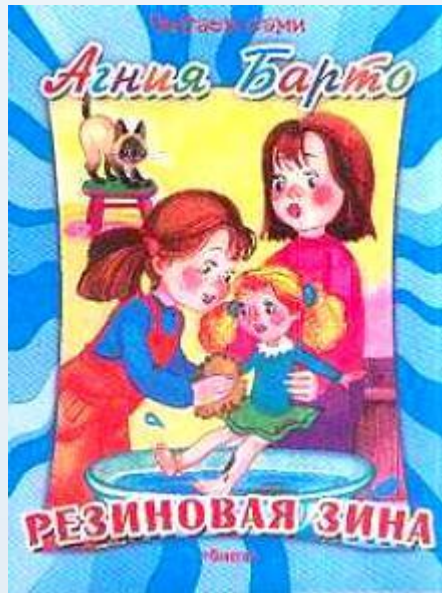
- «Но должна признаться, я никогда не ощущаю, что пишу только для детей. Мне кажется, что каждое детское стихотворение обращено и к взрослому»



Кинофильмы по сценариям Агнии Барто



Песни на стихи Агнии Барто



Война

- В годы Великой Отечественной войны Барто находилась в эвакуации в Свердловске, выезжала на фронт с чтением своих стихов, выступала на радио, писала для газет.
- Её стихи военных лет (сборник «Подростки», 1943, поэма «Никита», 1945 и др.)
- За сборник «Стихи детям» (1949) Агнии Барто была присуждена Государственная премия (1950).



В ДНИ ВОЙНЫ

Глаза девчонки семилетней,
Как два померкших огонька.
На детском личике заметней
Большая, тяжкая тоска.
Она молчит, о чем ни
спросишь,
Пошутишь с ней — молчит в
ответ,
Как будто ей не семь, не
восемь,
А много, много горьких лет.
А.Барто



Звенигород

- В 1947 году Агния Барто опубликовала поэму "Звенигород" — рассказ о детях, потерявших родителей во время войны. Поэму она написала после посещения реального детского дома в подмосковном городке Звенигороде. В тексте, как обычно, она использовала свои разговоры с детьми.
- В дни войны Вернулся Звенигород



Найти человека

- После выхода книги ей пришло письмо от одинокой женщины, во время войны потерявшей свою восьмилетнюю дочь. Обрывки детских воспоминаний, вошедшие в поэму, показали женщине знакомыми. Она надеялась, что Барто общалась с ее дочерью, пропавшей во время войны. Так оно и оказалось: мать и дочь встретились спустя десять лет.



Работа на радио



- В 1965 году радиостанция "Маяк" начала транслировать передачу "Ищу человека". Поиск пропавших людей при помощи СМИ не был изобретением Агнии Барто — такая практика существовала во многих странах. Уникальность заключалась в том, что в основе поиска лежали детские воспоминания.
- "Ребенок наблюдателен, он видит остро, точно и часто запоминает увиденное на всю жизнь, — писала Барто. — Не может ли детская память помочь в поисках? Не могут ли родители узнать своего взрослого сына или дочь по их детским воспоминаниям?"

Найти человека



Агния Барто вела передачи по радио девять лет. Ей удалось соединить **927** разрушенных войной семей.

Об этих поисках Агния Барто и написала книгу «Найти человека».

- Эта книга дважды — в 1969 и в 1975 годах — выходила в издательстве «Советский писатель».

Детям всей земли

- Много тысяч людей нашей страны знают стихи Агнии Барто. А чтобы эти стихи могли прочитать дети других стран, их перевели и напечатали на узбекском, на грузинском, на украинском языках. Книжки Барто знают и в Польше, и в Венгрии, и во Франции всего

в 72 странах.



Награды

- ❖ Сталинская премия второй степени (1950) — за сборник «Стихи детям»;
- ❖ Ленинская премия (1972)— за книгу стихов «За цветами в зимний лес»;
- ❖ орден Ленина;
- ❖ орден Октябрьской Революции;
- ❖ два ордена Трудового Красного Знамени;
- ❖ орден «Знак Почёта»;
- ❖ медаль «За спасение утопающих»;
- ❖ медаль «Шахтёрская слава» I степени;
- ❖ [орден Улыбки](#);
- ❖ [Международная премия имени Х. К. Андерсена \(1976\)](#);
- ❖ [Международная Золотая медаль имени Льва Толстого «За заслуги в деле создания произведений для детей и юношества» \(1988\)](#).

Орден Улыбки



- Орден Улыбки (польск. *Order Uśmiechu*) — вначале польская, а затем международная награда, присуждаемая известным людям, которые доставляют детям радость.

Премия имени Х.К.Андерсена



- Международная премия имени Х. К. Андерсена - литературная премия, которой награждаются лучшие детские писатели и художники-иллюстраторы. Она была учреждена в 1956 году Международным советом по детской и юношеской Христиана Андерсена, — объявлена литературе ЮНЕСКО, присуждается один раз в два года, вручается 2-го апреля. Эта дата — день рождения Ганса ЮНЕСКО в 1967 году Международным днем детской книги.
- Премия имени Х. К. Андерсена считается одной из самых престижных международных наград в области детской литературы, её часто называют «Малой Нобелевской премией».

Награда присуждается только здоровствующим писателям и художникам.

Медаль имени Льва Толстого



- Золотая медаль имени Льва Толстого, учреждённая в 1987 году, вручается ежегодно общественным и государственным деятелям, благотворительным и другим организациям разных стран мира, внесшим наиболее весомый вклад в дело защиты детства.

Среди звёзд



Имя Агнии Барто присвоено одной из малых планет (2279 Barto), расположенной между орбитами Марса и Юпитера, а также одному из кратеров на Венере.

В музее Агнии Барто



- Музей Агнии Барто появился благодаря тесному сотрудничеству Библиотеки № 99, носящей имя поэтессы, с ее дочерью – Татьяной Андреевной Щегляевой.
- В экспозиции музея представлены: портреты А.Л.Барто различных периодов ее жизни, дипломы, которыми отмечены ее литературные достижения и общественная деятельность, членские книжки, фотографии, рукописи, различные издания произведений на многих языках планеты, уникальные подарки детей и взрослых Агнии Львовне, книги других авторов с адресованными ей дарственными надписями.
- Отдельное место в музее занимают документы, рассказывающие о цикле радиопередач «Найти человека», инициатором и ведущей которых много лет была А.Л.Барто.



« Я дарила
детям радость,
а дети
возвратили
мне
молодость.
Даже в 75 лет! »