

# Астрид Линдгрен



Имя данное при рождении:  
Астрид Анна Эмилия Эрикссон

Астрид Линдгрен  
родилась  
14 ноября 1907 года в  
южной Швеции.





# Семья Астрид

Её родители — отец Самуэль Август Эрикссон и мать Ханна Йонссон, — познакомились, когда им было 13 и 9 лет. Спустя 17 лет в 1905 они поженились и поселились на арендованном хуторе в Нэсе, пасторской усадьбе на самой окраине Виммербю, где Самуэль начал заниматься сельским хозяйством. Астрид стала их вторым ребёнком. У неё был старший брат Гуннар (27 июля 1906 — 27 мая 1974) и две младшие сестры — Стина (1911—2002) и Ингегерд (1916—1997).





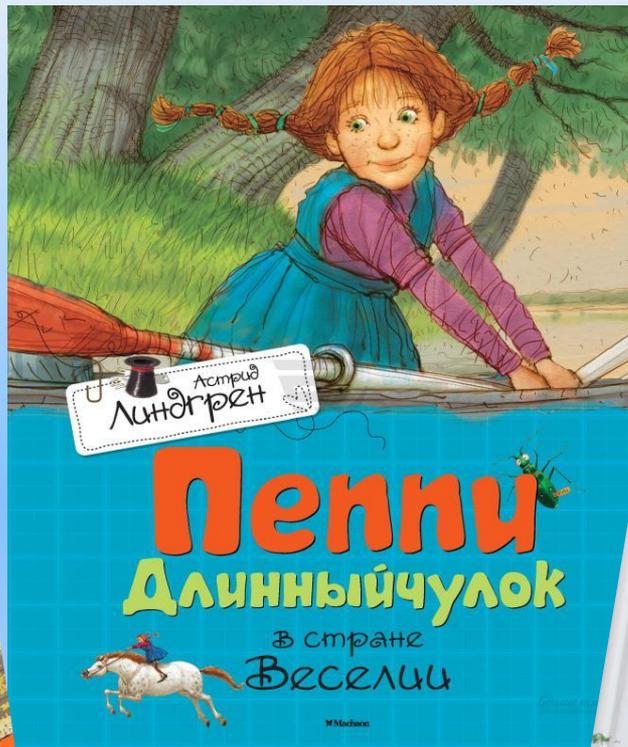
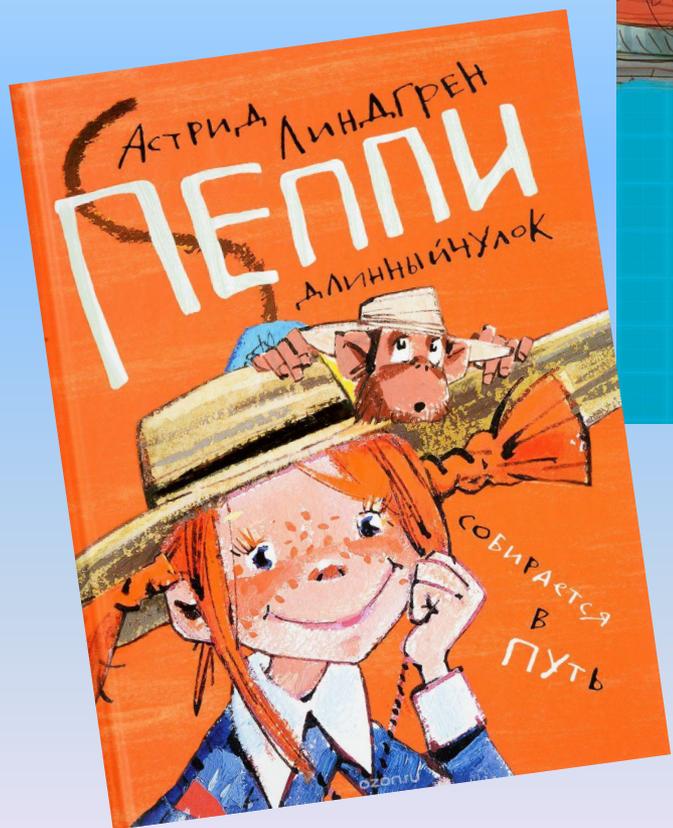
## **Астрид в детстве.**

Сама писательница всегда называла своё детство счастливым (в нём было много игр и приключений, перемежавшихся с работой на хуторе и в его окрестностях). Потом она говорила, именно детство стало её источником вдохновения.

После замужества в 1931 году Астрид Линдгрен решила стать домашней хозяйкой, чтобы полностью посвятить себя заботам о детях сыне –Ларсе и дочери Карин. По словам писательницы, ее первая повесть «Пеппи Длинный чулок» (1945) вышла в свет именно благодаря дочери.



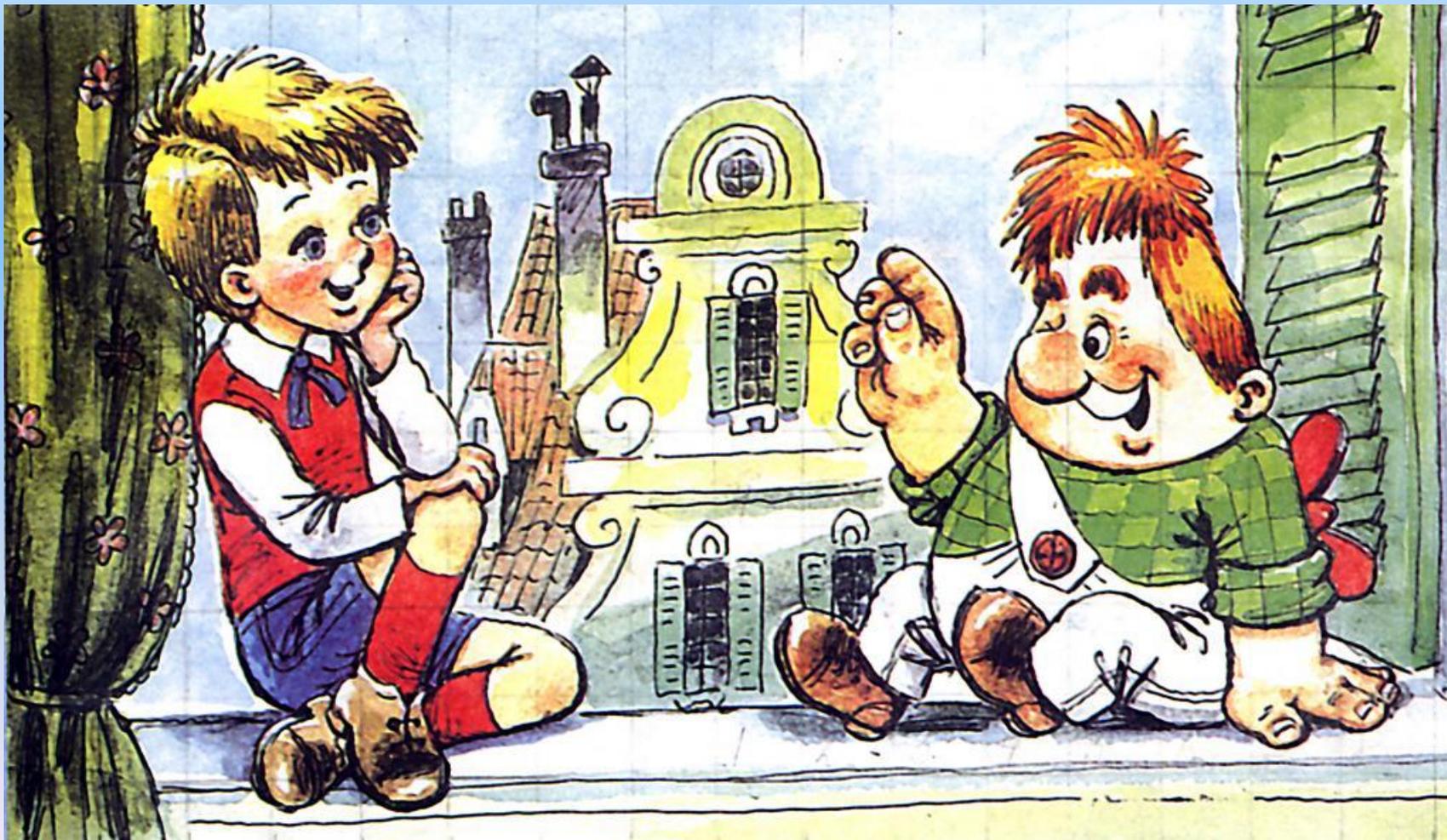
Пеппи — маленькая рыжая веснушчатая девочка,

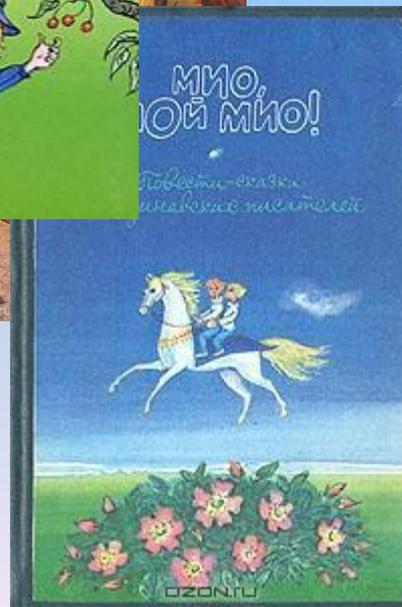
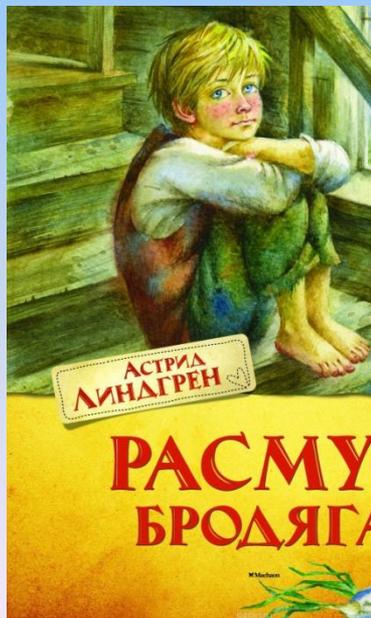
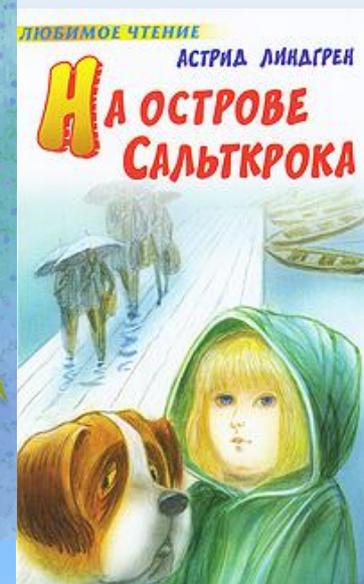


**Карлсон** — маленький толстенький человечек неопределённого возраста, живёт совсем один в маленьком домике на крыше, умеет летать при помощи мотора, который находится у него на спине



# Малыш — лучший друг Карлсона





В 1958 году Астрид Линдгрен наградили медалью Ханса Кристиана Андерсена, которую называют Нобелевской премией в детской литературе.



Линдгрен получила и ряд премий для «взрослых» авторов, в частности, учреждённую Датской академией медаль Карен Бликсен

Российскую медаль имени Льва Толстого



чилийскую премию Габриэлы Мистраль

шведскую премию Сельмы Лагерлёф

В 1969 году писательница получила Шведскую государственную премию по литературе.

Астрид Линдгрен не стало 28 января 2002 года.  
Ей было 94 года.



Астрид Линдгрен относится к наиболее известным в мире детским писателям. Её произведения проникнуты фантазией и любовью к детям. Многие из них переведены на 70 с лишним языков и изданы более чем в 100 странах. В Швеции она стала живой легендой, поскольку развлекала, воодушевляла и утешала не одно поколение читателей.