




# **Александр Николаевич Островский (1823 – 1886)**



**Копылова Наталья Александровна  
преподаватель русского языка и  
литературы КГБ ПОУ «УАПК»  
Октябрьский филиал  
с. Покровка Приморский край 2018**



В. Г. Перов.  
Портрет А. Н. Островского  
(1871, ГТГ)

*«Литературе Вы принесли в дар целую библиотеку художественных произведений, для сцены создали свой особый мир. Вы один достроили здание, в основание которого положили краеугольные камни Фонвизин, Грибоедов, Гоголь. Но только после Вас мы, русские, можем с гордостью сказать: «У нас есть свой русский, национальный театр». Он по справедливости должен называться: «Театр Островского».*

И. А. Гончаров

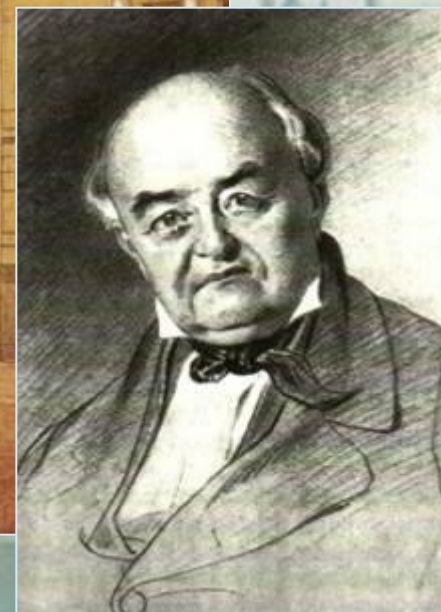
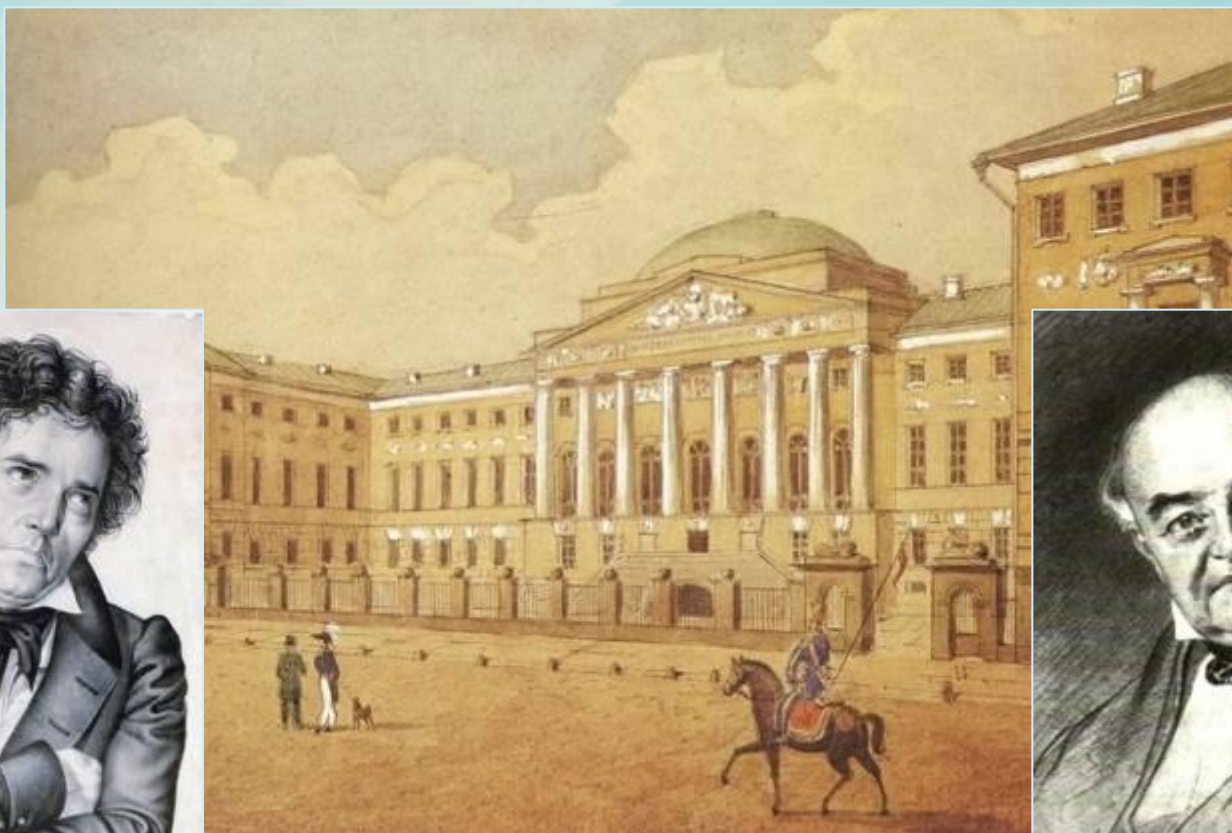




Н. Е. Маковский. «Замоскворечье»  
(1873, Новгородский музей-заповедник)

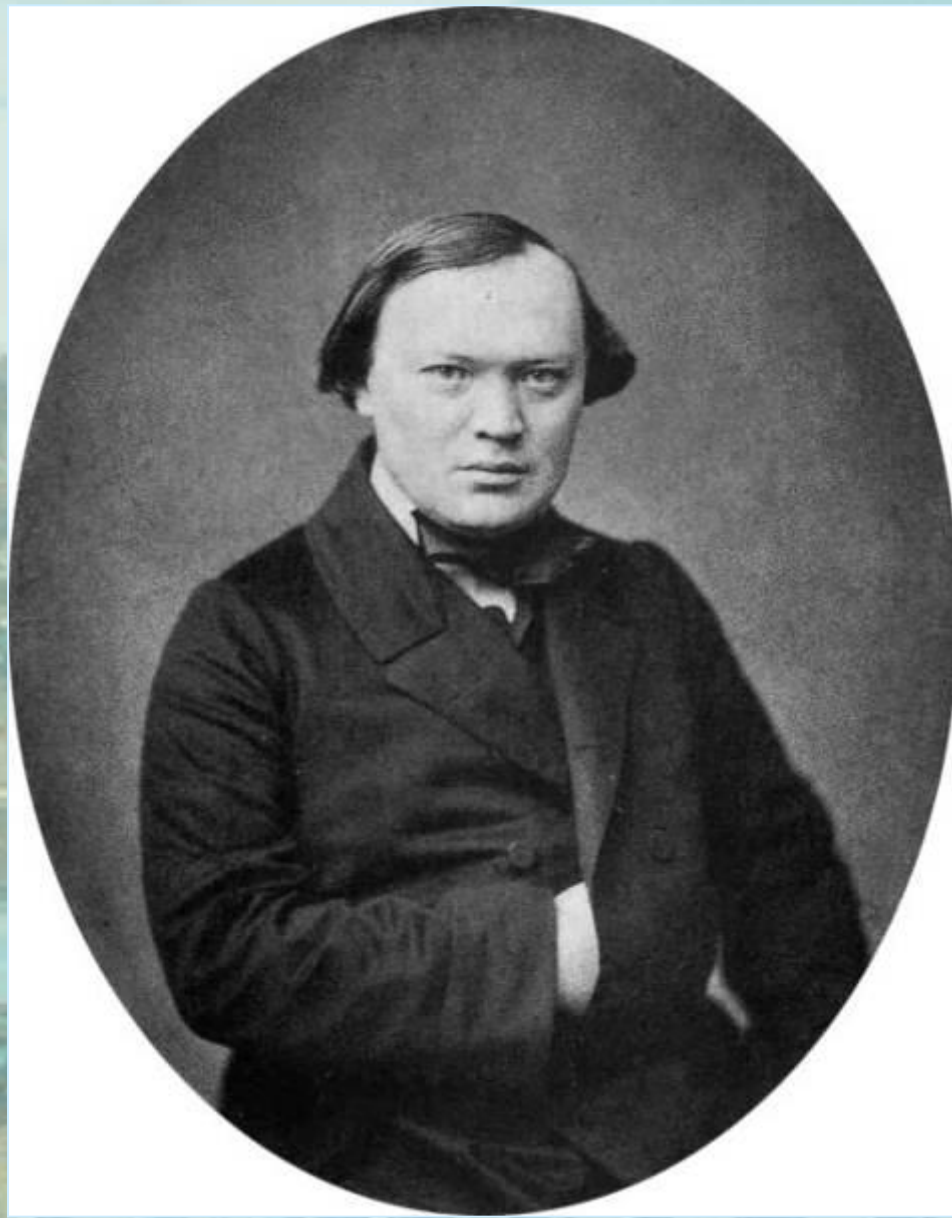



Павел Степанович  
Мочалов  
(1800 – 1848)



Михаил Семёнович  
Щепкин  
(1788 – 1863)





An open book with two pages of text. The left page contains the text «Картина семейного счастья» (1847) and the right page contains «Свои люди – сочтёмся» (1849). The book is shown from a slightly elevated perspective, casting a soft shadow on the white background.

«Картина семейного  
счастья»  
(1847)

«Свои люди – сочтёмся»  
(1849)



# МОСКВИТЯНИНЪ,

УЧЕНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ

## ЖУРНАЛЪ

НА 1851 ГОДЪ.

Часть I.

МОСКВА.

Въ Университетской Типографіи.

1851.









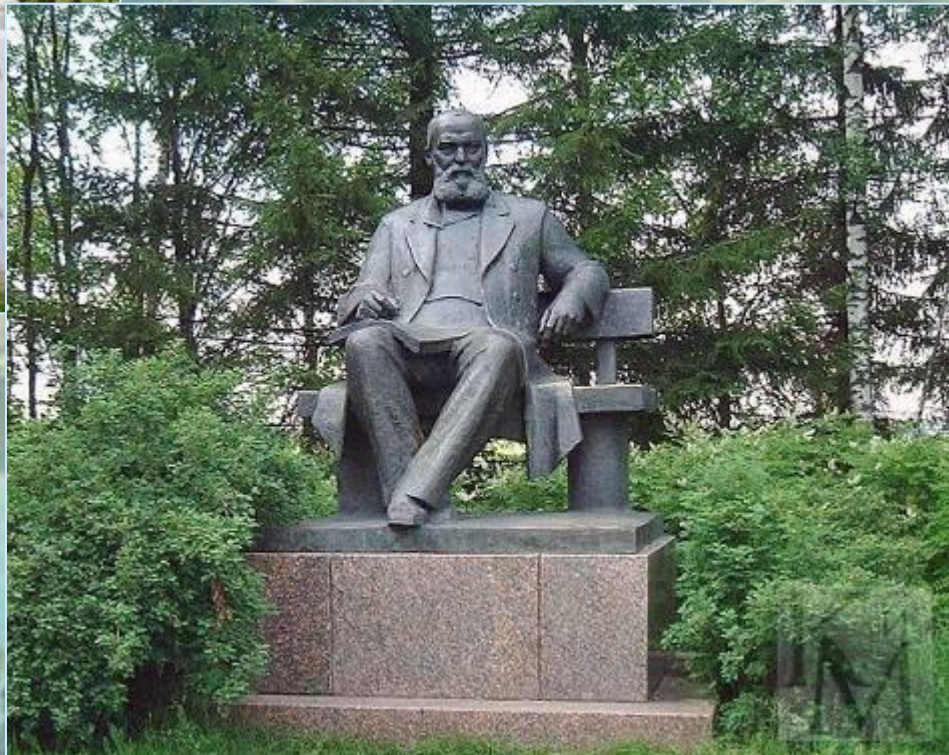
Кострома





Музей-усадьба «Щелыково»



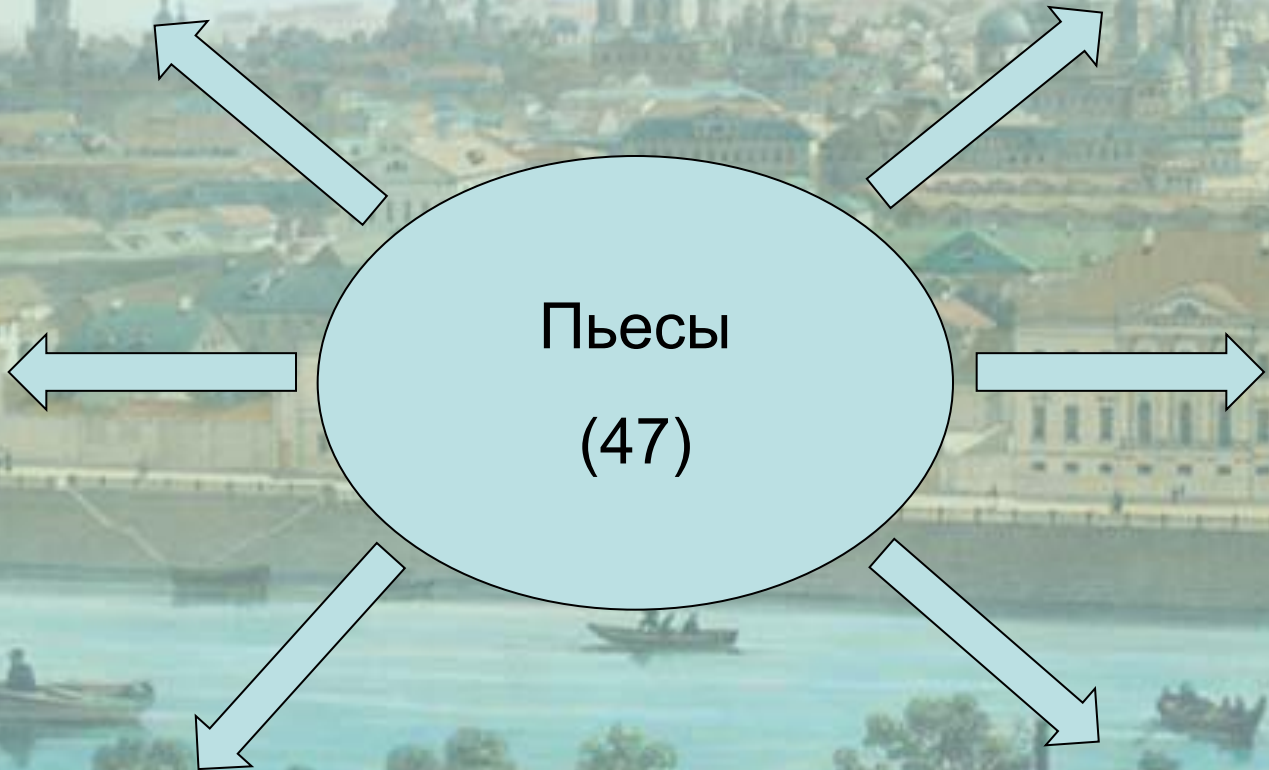








# Тематика пьес А. Н. Островского



Пьесы  
(47)



Н. А. Андреев.  
Памятник А. Н. Островскому  
в Москве у Малого театра  
(1924 – 1929)