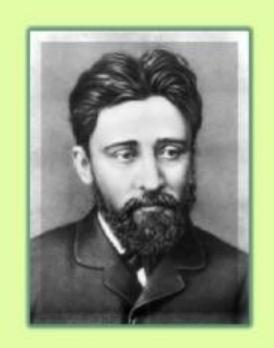
урок литературного чтения







Всеволод Михайлович Гаршин (1855-1888)



"Сказка о жабе и розе"



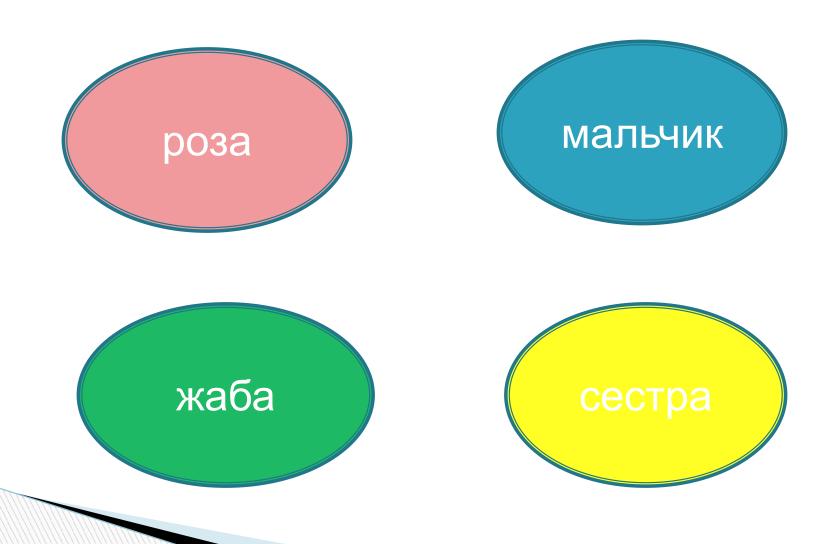




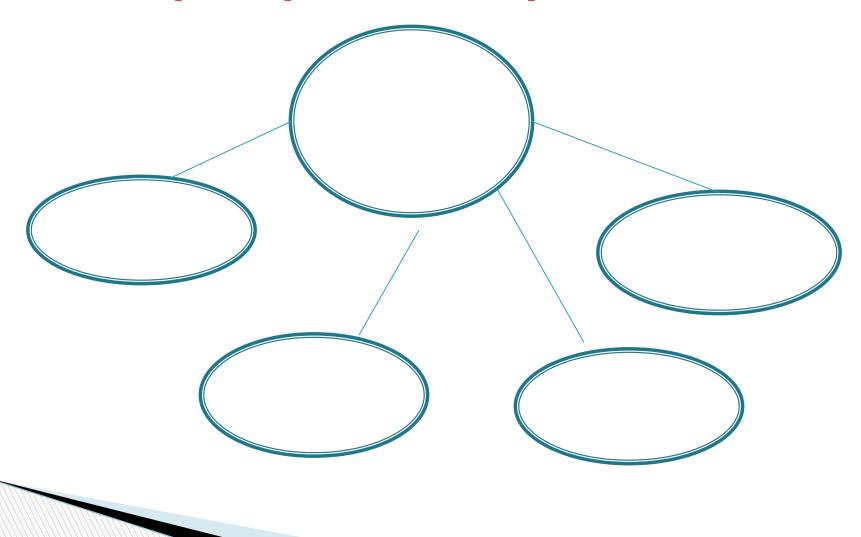
План исследования:

- 1. Выделить сюжетные линии.
- 2. Раскрыть образы.
- 3. Сравнить образы.
- **14.** Сделать выводы.

Сюжетные линии.



Составление схемы-кластера по раскрытию образов



Сравнение образов



Гипотеза. Вывод:

Роза – символ...

Жаба – символ...





Пирамида -оценивания

1.Жанр произведения (<u>одно слово)</u>

2. Автор Произведения (два слова)

3.Главные приемы которые применил автор в произведении? (<u>три слова</u>)

4.Время и место действия (четыре слова)

5.Какие по характеру главные герои?(пять слов)

Формирование речевого дыхания

Упражнения для дыхательной гимнастики

Часики.

ИП: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так».



Упражнения для речевого дыхания

Техника выполнения упражнений:

- воздух набирать через нос
- плечи не поднимать
- выдох должен быть длительным и плавным
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению

Эпитет - это

художественное определение , придающее выражению

> образность и эмоциональность.



ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ— это приписывание неодушевленным предметам свойств и признаков живых существ.



Физминутка





Дифференциация звуков Ж-3

Чистоговорка

- Зо, зу, зы, за забрела в наш лес коза.
- Зы, за, зо, зу волк увидел ту козу.
- Зу, за, зо ,зы испугался волк козы.

Чистоговорка

- Жа-жа-жа мы встретили ежа.
- •Же-же-же, же-же-же я проедусь на еже.
- Ож-ож-ож, ож-ож-ож на кого же я похож?
- Жи-жи-жи, жи-жи-жи ну-ка сказку расскажи.
- Иж-иж-иж летает быстро стриж.
- Жу-жу-жу, жу-жу-жу со всем классом я дружу.
- Яж-яж-яж я пойду на пляж.

