

Что читает современная молодёжь?

Выполнила: Якупова Алина,

Студентка группы 3-17

Руководитель:

Хуснутдинова Резеда Каймановна,

Преподаватель русского языка и литературы

ВВЕДЕНИЕ

- Считается, что книги уже не так популярны, как это было раньше, особенно в молодёжной среде, ведь с каждым годом появляются всё новые и новые вариации досуга, такие как просмотр сериалов и фильмов.
- Несмотря на высокие рейтинги кинематографа литература, не собирается сдаваться. С каждым десятилетием появляются новые литературные жанры, способных заинтересовать подростков.



ЗАДАЧИ

- 1. Изучить литературные предпочтения молодых людей.
- 2. Выявить особенности чтения современной молодёжи.
- 3. Определить тенденции в мире литературных предпочтениях и вкусах молодых людей.
- 4. Составить список популярных и самых читаемых книг.
- 5. Представить результаты исследования.



АКТУАЛЬНОСТЬ

- Чтение книг становится предметом гордости, а авторы вдохновляют современного читателя. Так, во многих российских городах всё чаще и чаще начинают встречаться мероприятия для молодежи, которые позволяют каждому желающему прийти и прочитать свои любимые произведения.
- Сближаясь с творческими людьми, молодые люди открывают для себя новое, развиваются в сферах искусства и учатся жить.



ГЛАВА 1. ЧТО ЧИТАЮТ МОЛОДЫЕ РОССИЯНЕ?

- Самой популярной книгой среди молодёжи является сага о вампирах “Сумерки”. На втором и третьем местах “Гарри Поттер” и “Ромео и Джульетта”.
- Также на первых местах, стоит популярный жанр фэнтези эти книги не задерживаются на полках магазинов и библиотек. На третьем месте женские романы, а на четвёртом классика: Пушкин, Лермонтов, Толстой – эти книги не для развлечений, а для размышлений.



ГЛАВА 2. КНИГИ КАК МОДНЫЙ ТРЕНД. ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ.

- В широких кругах на сегодняшний день обсуждаются Альбер Камю, Эрих Мария Ремарк, Джейн Остин. Несомненно, вы должны разбираться в произведениях таких авторов, как Михаил Лермонтов, Николай Гоголь, Фёдор Достоевский. Во всех кругах всегда модно обсудить «Мастера и Маргариту» Михаила Булгакова. Она стоит того, чтобы быть неоднократно прочитанной.
- Читать или не читать - вопрос давно уже не спорный. Мода на чтение вновь охватывает огромные территории трактуя вновь интересные произведения, которые могут заинтересовать публику.



ГЛАВА 3 Книги, рекомендованные для СОВРЕМЕННОГО ЧИТАТЕЛЯ

- 1. БУЛГАКОВ «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
- 2. ЭКЗЮПЕРИ «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ»
- 3. ДОСТОЕВСКИЙ «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ»
- 4. ЭРИХ МАРИЯ РЕМАРК «ТРИ ТОВАРИЩА»
- 5. УАЙЛЬД «ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ»
- 6. МАРКЕС «СТО ЛЕТ ОДИНОЧЕСТВА»
- 7. СЭЛИНДЖЕР «НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ»
- 8. МИТЧЕЛЛ «УНЕСЁННЫЕ ВЕТРОМ»
- 9. ОСТИН «ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ»
- 10. ТОЛКИЕН «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ»
- 11. ОРУЭЛЛ «1984»
- 12. ДОСТОЕВСКИЙ «ИДИОТ»
- 13. ДОСТОЕВСКИЙ «БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ»
- 14. БРОНТЕ «ДЖЕЙН ЭЙР»
- 15. ТОЛСТОЙ «ВОЙНА И МИР»



ГЛАВА 4. МОИ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ.

- Оглядываясь на все прочитанные ранее и запланированные к прочтению книги, я с уверенностью могу сказать, что заинтересована во всех литературных жанрах, однако предпочтение отдаю классическим и романтическим произведениям. Любимого автора, как такового, у меня все ещё нет, но есть несколько любимых произведений, таких как: «Евгений Онегин», «Виноваты звёзды», «Гарри Поттер». Все эти книги отличаются друг от друга, но совершенно одинаково дороги мне.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

- Итак, изучив литературные предпочтения современной молодёжи, могу констатировать следующее:
- 1. Самыми читаемыми у молодых людей, помимо учебной литературы по программе, являются книги в жанре фэнтези, приключения, детективы.
- 2. Наблюдается зависимость от моды на ту или иную книгу или автора, что служит главным мотивом для прочтения книги.
- 3. Наблюдается общий недостаток читательской культуры, вызванный общей тенденцией к легкой литературе.



- Данное исследование позволило мне составить картину литературных предпочтений и вкусов молодых людей. А также выявить с помощью социологического исследования и изучения мнений интернет-сообщества самые популярные книги для чтения.
- У Нила Геймана как-то прочитала: «Нет книжного, почитай, нет и города. Может, он, конечно, городом и зовётся, но пока нет книжного, это не город, а одно название». В заключение своей работы добавлю: полностью согласна с автором. Именно книги помогают нам остаться людьми, населяющими великие города.



A sunset over a body of water with the text 'Спасибо' overlaid. The sky is filled with colorful clouds in shades of orange, red, and purple. The sun is low on the horizon, casting a golden glow across the water. The foreground shows the dark, rippling surface of the water.

Спасибо

за

внимание!